

Comunicación oral

MATERIA:

2°B

CUATRIMESTRE:

Gonzales salas Víctor Antonio

CATEDRATICO:

Realizar preguntas del
Capítulos 1-2-3

TEMA:

Alondra Guadalupe Ancheyta Maldonado

INTEGRANTE:

Lic. Medicina veterinaria y zootecnista

LICENCIATURA:

Tapachula, Chiapas a 25 de Enero del 2023



Capítulo I 25/Enero/2023

1º ¿Cuál es la Comunicación Humana?

Es la cualidad racional y emocional específica que surge de la necesidad de ponerse en contacto.

2º ¿Por qué se considera importante la Comunicación oral en nuestra Sociedad sobre todo para el funcionamiento de instituciones y organizaciones?

- por su naturaleza y para satisfacer sus necesidades.
- Comunicarse con sus semejantes utilizando señales.

3º ¿Qué es un lenguaje? ¿Qué es una lengua?

- Vehículo para la comunicación de ideas.
- Modo de decir o nombrar las cosas.

4º ¿Cuál es la idea principal entre dos conceptos?

- Interacción e intercambio de ideas con otros.

5º ¿Cuáles son las principales características de la naturaleza social de la Comunicación?

- Se integran con personas, ◦ estransocial, ◦ es dinámica, ◦ incluye recíprocamente.

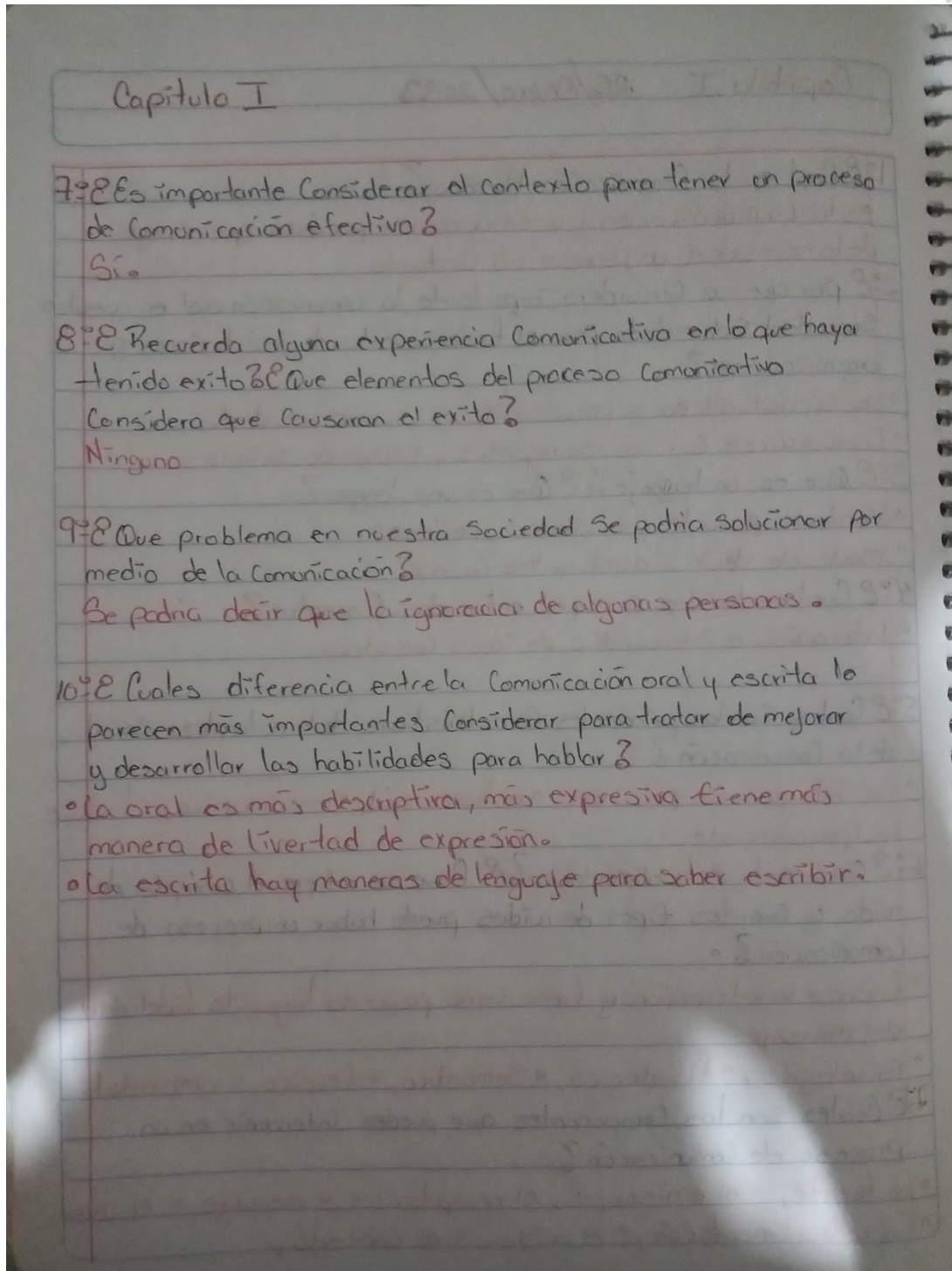
6º ¿Qué es la retroalimentación? ¿A qué se refiere el concepto de ruido y cuántos tipos de ruidos puede haber en un proceso de Comunicación?

- Favorece la interacción y tiene como propósito lograr la fidelidad del mensaje.

- Psicológico, ◦ fisiológico, ◦ Semántico, ◦ técnico, ◦ ambiental.

¿Cuáles son los componentes que pueden intervenir en un proceso de Comunicación?

- La fuente, ◦ el emisor, ◦ el receptor, ◦ el mensaje, ◦ el canal
- La retroalimentación, ◦ el ruido, ◦ el contexto.





Capítulo II 25/enero/2023

1º ¿Es necesario desempeñar el rol del Comunicador en una Sociedad como la nuestra? ¿Cómo influyen los roles en los sistemas Sociales? Si, uniforman las conductas que los individuos deben tener en una posición social, reglas, normas, leyes, castigos creencias, valores y costumbres.

2º ¿Cuáles son los tipos de conductas asignadas a quien cumplen su rol de Comunicador?

- Debe ser
 - Poder ser
 - empatizar
- Interactuar.

3º ¿A qué se refiere el concepto de Contexto Cultural? ¿Es diferente al concepto de Contexto Social? Se puede definir como el conjunto de valores, creencias y comportamiento.

4º ¿Cuáles son las 5 funciones que debe cumplir una persona en su rol de Comunicador? ¿Cual de tales funciones le parece más importante en la vida profesional? ¿Por qué?

- Lingüística,
 - Social,
 - Simbólica,
 - Cultural,
 - Organizativa.
- Social; es una manera de expresarse hacia las personas.

5º ¿Qué es la empatía? ¿Es importante en la Comunicación?

¿Es necesario desarrollar esta conducta en el rol de Comunicador?

- Cuando respondemos al mismo nivel de sentimiento.

6º ¿A qué se refiere el proceso de adaptación? ¿Cómo puede un Comunicador hacer adaptaciones a personas diferentes en un Contexto Cultural distinto? ¿Util para reducir las diferencias en la interpretación del mensaje entre personas que tienen



Capítulo II

la intención de proporcionar una respuesta.

- 7° ¿En que consisten los niveles de lenguaje? ¿para que sirve conocerlos y utilizarlos en procesos comunicativos? ¿Que nivel de lenguaje utiliza más frecuentemente?
- Culto (academico, especializado, tecnico)
 - Estándar (coloquial, organizacional, familiar)
 - Popular (común, vulgar, obsceno).

8° ¿Que relación se establece entre las funciones del comunicador, los niveles del lenguaje y el contexto cultural? ¿Los individuos, al comunicarse, transmiten hábitos, costumbres, valores y creencias?

9° ¿A que se refiere el concepto de escucha activa? ¿En que forma influye saber escuchar activamente cuando nos comunicamos con otros? • Se refiere a un proceso totalmente activo, puesto que en el aplicamos las principales facultades humanas: física → visuales y auditivas, • intelectuales → memoria, inteligencia, imaginación y psicológicas → emociones.

10° ¿Cuales son los obstáculos que impiden el escuchar activamente?

- ¿En que situaciones se presentan con mayor frecuencia?
- Diferencia en las percepciones, • habilidades de comunicación
 - Interpretación del mensaje, • autoridad o estatus.
 - Tratar de memorizar, • atender falsamente, • prejuiciar el contenido del mensaje sin haberlo oído, • distraerse.



Capítulo III 25/enero/2023

1º ¿Qué tipos de habilidades necesitas desarrollar una persona que quiere ser un líder en su Comunidad?

- Los elementos Visuales
- Los elementos Verbales
- Los elementos Vocales

2º ¿Para qué sirve a un comunicador saber utilizar las habilidades de comunicación no verbal? ¿Qué Ciencias o disciplinas han fundamentado los estudios de la comunicación no verbal?

- Todo aquello que transmite o lleva algún significado no expresado por medio de palabras.
- Son la Kinésica, la proxémica, la comunicación artefactual y la Paralingüística.

3º ¿Cuáles son los elementos que ayudan al impacto en la comunicación oral?

- Denotar nuestra personalidad
- Comunicar nuestro sentimiento
- transportar el mensaje
- Generar imágenes
- Hacer más interesante
- Conocer
- Expresar.

4º ¿Cómo se relacionan las habilidades Vocales con las habilidades Verbales? Son habilidades de pensamiento para idear, seleccionar y organizar un lenguaje con la finalidad de producir mensajes comprensible y coherentes.

5º ¿Qué tipo de habilidades cree usted que se requieran para trabajar profesionalmente en una organización?

- Preparación,
- Conocimiento,
- Inteligencia,
- Convicción.

6º ¿Todas las personas podrían tener el mismo éxito si tuvieran las mismas habilidades Verbales?

Si; podemos mejorar las habilidades necesarias para desarrollar los elementos Verbales.



Capítulo III

7º En qué pueden ayudar la Comunicación artefactual a una persona en su Comunicación oral? **en tener buen uso de los objetos y accesorios en un entorno o contexto.**

8º Para que sirve tener conocimiento de proxémica y kinésica en la Comunicación oral? **Para tener contacto Visual, Postura, gestos, Expresiones. Para tener distribuciones y desplazamiento en espacios físicos.**

9º Como se desarrollan las habilidades Verbales?
Preparación, el conocimiento, Inteligencia y Convicción de ideas.

10º Coales son las Características de la voz que pueden dar Variedad al mensaje?
**Nariz, Paladar, Clavícula, Esternon y Costillas
Diafragma, Cavidad torácica, Pulmones, traquea
Laringe, Epiglotis, Faringe y lengua.**