

## **NOMBRE DE LA ALUMNA:**

## **ALEJANDRA GUADALUPE PEÑA RUIZ**

TRABAJO:

**Cuadro sinóptico** 

**ASIGNATURA:** 

ETIOLOGIA, FUNDAMENTOS DE ZOOTECNIA Y SUJECION

**Cerdo Landrace francés** 

**Cerdo Large white** 

• De dónde procede: La cuna de la raza de cerdo large white se encuentra en el condado de Yorkshire. en Inglaterra.

**Cerdo Duroc** 

: el cerdo Duroc es una raza de ganado porcino procedente de los Estados Unidos. País en el que goza de una gran popularidad entre los granjeros

> El landrace francés es una de las variedades de cerdos más apreciadas por los criadores industriales, ya que es rústico y no padece el estrés motivado por la cría intensiva. De ahí el interés en cruzar a esta raza con la large white. La fina capa de grasa dorsal (menos de 13 mm) le hace ideal para la obtención de beicon.

Cerdo Piétrain

: Esta raza estuvo a punto de desaparecer durante la Segunda guerra mundial y solo se salvó merced a que cobró nuevo vigor con ayuda del cerdo piétrain alemán. La creación del libro genealógico de esta raza se remonta a 1963

**Cerdo Normando** 

: Este animal, partidario de la vida al aire libre, produce una carne de calidad muy apreciada en charcutería. Los lechones se desarrollan muy deprisa: de 2 kg en el momento de su nacimiento, pasan a 7 kg tres semanas más tarde. Es frecuente encontrar ejemplares cruzados con la raza large white. El cerdo de raza normanda resulta especialmente adecuado para la cría familiar, principalmente porque puede permanecer en el exterior buena parte del año.





1. CABALLO ANDALUZ

2. ÁRABE

Caballo de raza española originario de Andalucía. Está considerado oficialmente como "Pura raza Española", conocido también comúnmente como "caballo español". Pertenece a una de las razas equinas más antiguas del mundo, hablamos de un caballo ibérico de tipo barroco muy anhelado por la nobleza por ser uno de los mejores caballos para la guerra por su robustez y fortaleza sin dejar a un lado su belleza en parte debida a su espesa melena y cola. No es una raza de carácter violento pero si de gran inteligencia y sensibilidad. Este caballo ha tenido un papel muy importante en la formación de nuevas razas equinas tanto en América como en Europa.



De estampa peculiar con la cabeza y la cola siempre en alto, su cabeza tiene forma de cuña con ojos y fosas nasales grandes y pequeño hocico. Por su disposición cercana al hombre esta raza se escoge frecuentemente para exhibición, doma, equitación terapéutica, salto, corte y paseos. Las características de este animal las encontramos en muchas de las razas de montar que tenemos en la actualidad.



3. TENNESSEE WALKING HORSE

Caballo originario de EEUU. Al igual que los caballos silla de Kentucky ambas razas se originaron tras el cruce de diferentes razas Morgan con Saddle red y pura sangre. De cabeza bastante grande, hombros oblicuos y fuertes, férreas extremidades, sus capas principales son tordo y negro



**Caballo de origen Inglés**. Esta raza se desarrolló entre el siglo XVII y XVIII tras cruzar yeguas inglesas con sementales árabes. Estos sementales eran tres: los árabes Darley, Godolphin y el turco Byerley con lo que se crearon tres linajes de pura sangre: Maqtchem, Herod y Eclipse.



5. APALUSA

4. PURA SANGRE

**Caballo originario de EEUU**. Raza originada partir de la cría de caballos españoles por parte de los indios Nez Perce. Este animal se utilizaba en la práctica guerrera y de caza por su especial colorido, estructura fuerte y diversidad.