

## • ~ • Capítulo 18. ~ •

Nicolas Balboa

- 1: Elabórese una síntesis con las ideas principales del resumen.
  - En un complejo ámbito donde hay claridad, la esperanza es siempre superada por una realidad abrumadoramente presente y desoladora. En estas se asumen las tragedias como la de 20 de octubre en la plaza de las tres culturas en Tlatelolco.
- 2: Elabórese una paráfrasis.
  - Quienes suelen estar en situaciones más desastrosas son los jóvenes y viejos ya que enfrentan un gran problema por su realidad perdiendo así la esperanza de llegar a cambiar aquella situación en donde todo es negativo y no se piensa en la superación.
- 3: Resume el texto anterior.
  - La Universidad Nacional y el Instituto Politécnico crecen abolladosamente. El rendimiento académico señala cifras desconsoladoras, la calidad y productividad politécnicas y universitarias no pueden ser de más bajo nivel.
- 4: Elabórese una paráfrasis.
  - Que en una situación donde la falta de enseñanza se adueña de una población incapaz de salir adelante ya sin esperanzas, podría desaparecer ya que se vuelve desesperante vivir en un lugar donde todo es desolación y falta de conocimiento.
- 5: Descríbase como persona.
  - Soy una persona alta, delgada, piel clara, cabello ondulado de color oscuro, ojos negros y me gusta ayudar a la gente y hacerla feliz, pasarla bien, soy sarcástico, soy flaco y solo en ocasiones importantes me gusta sacar lo mejor de mí.

2: Anote en su cuaderno, una situación que haya vivido

- Una vez antes de ir a una fiesta en la noche un señor me apuntó con un arma porque le gane su lugar en la fila del oxo

3: Describa un objeto

- Este objeto es un vaso, tiene forma de cilindro pero con una parte destapada para poder beber líquidos y puede ser de plástico, metal o vidrio.

1: Conteste las preguntas

a) En dónde se desarrolla la acción

- En un castillo

b) Transcribe y clasifica las descripciones que hay en el cuento

- Tipografía cónografía y prosopografía

c) ¿Qué es un fresco?

- Técnica de pintura

d) Describe el ambiente del cuento

- Tenebroso

e) ¿Por qué se queda a cenar la familia con Miguel?

- Porque la cena ya estaba lista

f) Según el contexto de la obra, ¿qué sig. galope de caballos corsesos? que un caballo va corriendo.

Escriba con 20 palabras, como máximo, el significado de:

- Fantasma: Figura manimada que alguien cree ver
- Sueño: Estado de reposo para dormir
- Esposa: Mujer que ha formalizado su relación previa al matrimonio
- Cielo: Parte de la atmósfera en la que están las nubes
- Iglesia: Parte de este conjunto de personas definido por un rito litúrgico
- Cornisa: Saliente o voladizo, generalmente adornado con molduras
- Dormitorio: Habitación de una vivienda donde se duerme
- Almuerzo: Alimento que se come a medio día
- Terraza: Parte descubierta en un lugar elevado de un edificio
- Campiña: Gran extensión de terreno llano dedicada al cultivo

## Capítulo 19.

Victor Balboa

1: Escribe las definiciones

- a) Cuadrilátero = Polígono de cuatro lados y dos diagonales
- b) Memoria = Imagen o conjunto de imágenes de hechos o situaciones pasadas
- c) Conjunto = Agrupación de personas, animales o cosas considerados como un todo homogéneo
- d) Ácido sulfúrico = compuesto químico extremadamente corrosivo
- e) Mesa = Mueble formado por un tablero horizontal, sostenido por pies
- f) G15 = Arcilla de diversos colores en forma de barrita que sirve para escribir en pizarrones
- g) Diccionario = obra de consulta en que se recoge y se define o traduce
- h) Número natural = Cualquiera de los números que se usan para contar los elementos de ciertos conjuntos
- i) Casa = construcción cubierta destinada a ser habitada

2: ¿Cuál de las sig. definiciones son correctas? (Paloméelas)

- a) Hombre = animal bípedo, mamífero ( )
- b) Triángulo = figura poligonal cerrada de tres lados. (✓)
- c) Teología = estudio de Dios (✓)
- d) Lápiz = objeto que sirve para escribir (✓)
- e) Cáncer = Cangrejo ( )



4- Realice los ejercicios relacionados con la lectura:

a) Encuentre y clasifique, según la teoría expuesta, las definiciones que hay en el anterior texto:

- Química es la ciencia que estudia la materia. La materia puede definirse como aquella que tiene masa y ocupa un espacio

b) Numere y explique las caract. de texto científico que cumple el anterior escrito:

• Texto expositivo

c) ¿Qué tipo de exposición se maneja en la lectura anterior? Explique:

- Científica: Explicación de conceptos y fórmulas de la materia

d) ¿De qué trata la primera parte del texto?

- Que la materia es uno de los conceptos fundamentales que resulta difícil de expresar en términos más fundamentales y simples

e) Interprete las fórmulas de manera escrita

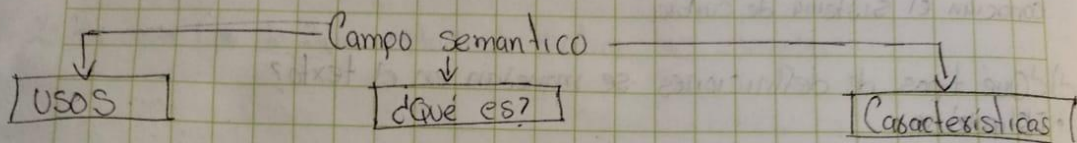
- La masa de un objeto depende de su velocidad

6- Realice los ejercicios relacionados con la lectura:

a) Escriba tres ejemplos de campo semántico

- Campo semántico de muebles = mesa, silla, sillón, armario
- Campo semántico de flores = rosa, margarita, tulipán
- Campo semántico de granja = gallina, ganso, molino de viento

b) Elabore, un mapa conceptual del anterior texto



c) ¿Qué significa léxico?

- Las formas de expresión de la lengua en un determinado grupo social

d) ¿Qué clase de definiciones maneja el texto? Explique

- Semántica es el estudio del significado de las palabras, de sus combinaciones y de los cambios significativos que se producen en ellas a través del tiempo

e) ¿De qué trata el texto?

- Comprender el significado o sentido de las palabras

f) ¿Cuál es la diferencia entre semántica y lexicología?

- Semántica es la disciplina teórica que describe el significado lingüístico
- La lexicología analiza el funcionamiento del léxico como parte de una lengua y describe su vocabulario en conjunto señalando su estructura y relaciones

8: Realice los ejercicios relacionados con la lectura:

b) El texto es deductivo o inductivo? explique

- Inductivo: El rasgo más notable del sitio es su extraordinaria arquitectura que, tomando elementos de grupos ajenos y amalgamándolos con sus propias creaciones, logró un estilo original e inconfundible

c) ¿Cuál es la idea principal del párrafo cuatro?

- La tecnología arquitectónica de El Tajín era sumamente avanzada, ya que conocían el sistema de cimbras

d) ¿Qué tipos de definiciones se manejan en el texto?

- Estipulativa
- Descriptiva

e) Explique donde comienza la introducción, desarrollo y donde termina.

¿Cuál es la idea más importante de la conclusión?

- Introducción: Ubicado en una zona exuberante vegetación tropical -hasta- "Ciudad sagrada del huacán"
- Desarrollo: La tecnología arquitectónica de El Tajín era sumamente avanzada, ya que conocían el sistema de cimbras -hasta- mezcla de de cal obtenida de conchas marinas y arena
- Conclusión: El rasgo más notable del sitio es su extraordinaria arquitectura que, tomando elementos de grupos ajenos y amalgamándolos con sus propias creaciones, logró un estilo original e inconfundible



## Capítulo 21

5. Conteste las sig. preguntas

- a) ¿Cuáles métodos científicos se mencionan en el texto?
  - Analítico, inductivo, deductivo
- b) ¿Cuál es el proceso esencial en la adquisición del conocimiento?
  - Se realizaría mediante mecanismos de asimilación y acomodación para eso la información obtenida se integrara en los esquemas de conocimiento
- c) ¿Por qué no hay verdad última?
  - Porque no nadie conoce la verdad
- d) ¿En qué radica la importancia de Galileo?
  - Ha sido considerado como el padre de la astronomía moderna, física moderna y el padre de la ciencia
- e) ¿Qué es una generalización?
  - Atribuir ciertos rasgos detectados en varios elementos a la totalidad o la mayoría de los elementos del mismo tipo
- f) ¿Cuáles estructuras textuales se manejan en el texto?
  - Título, introducción, desarrollo y conclusión
- g) ¿Qué es un experimento cronometrado?
  - Se deducen conclusiones a partir de observaciones
- h) ¿Qué tipo de exposición se maneja en el texto?
  - Científica
- i) ¿Qué es un telescopio?
  - Herramienta que los astrónomos usan para ver objetos lejano
- j) Escriba las observaciones que realizó Galileo
  - Situar la inducción por encima de la deducción como método lógico de la ciencia



## 7. Conteste las sig. Preguntas

- a) ¿Cuál es la idea principal del texto?
- La extinción de ciertos anfibios y como las deformidades hacen que no sobrevivan en el entorno
- b) ¿Por qué desaparecen la mayoría de los anfibios deformes?
- Porque no pueden escapar de sus depredadores, ni cazar alimentos
- c) ¿Qué es un anfibio?
- Vertebrado de sangre fría que pasa la primera parte de su vida en el agua respirando a través de branquias y cuando alcanza la edad adulta se vuelve terrestre
- d) ¿Qué estrategia de lectura usó para hallar la idea principal del texto? ¿Por qué? - Lees entre líneas, buscas palabras clave, vuelves a leer el texto
- e) ¿Qué estrategia usó para encontrar el sig. de anfibio?
- Vuelves a leer el texto y analizas en que habitat viven los anfibios y su modo de supervivencia
- f) ¿Cuáles son las causas de que los anfibios estén deformes?
- Exceso de radiación ultravioleta
- g) ¿Por qué el texto tiene la estructura problema-solución? Explique
- Porque presenta la problemática actual y una posible solución ante ello
- h) ¿Qué clase de texto científico es el anterior texto? Explique
- Divulgativas

~•Capítulo 22•~

1: Redacte la importancia del ensayo como medio de desarrollo intelectual

- El ensayo como muchos métodos de comunicación el ensayo trata de expresar una idea, pero su importancia yace en resaltar la opinión del autor, su postura y la forma particular como el autor ve e interpreta el mundo, de una manera informal

2: Elabore un artículo donde explique las diferencias entre éste y un ensayo.

- El ensayo es más extenso que el artículo de opinión, el ensayo es más profundo, analítico y crítico, presentando varias líneas de argumentación; el artículo presenta solo una línea argumental tiene el propósito de impactar más que analizar en profundidad

3: Investigue qué es y cuáles son las partes de un trabajo de investigación. Compárelo con un ensayo ¿en qué se parecen? ¿En qué difieren?

- Es un proceso que, mediante la aplicación del método científico, está encaminado a conseguir información medible para concebir, comprobar, corregir o ampliar el conocimiento.
- Contiene título, formulación del problema (introducción), desarrollo, conclusiones, bibliografía
- Los ensayos son generalmente más cortos con más opciones sobre la manera de abordar un tema, mientras que los trabajos de investigación incluyen información recogida fuera de la clase