



**UNIVERSIDAD DEL SURESTE
CAMPUS TAPACHULA**

UDS

- **CHRISTIAN VALERIA FIGUEROA VICTORIA**
- **MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**
- **2DO CUATRIMESTRE**
- **LIC. GONZALEZ SALAS VICTOR ANTONIO**

Cap. 1.

1. ¿Qué es la comunicación humana? El acto en el que dos o más personas intercambian un mensaje mediante un lenguaje o forma de expresión.
2. ¿Por qué se considera importante la comunicación oral en nuestra sociedad, para el funcionamiento de instituciones y organizaciones? Porque se pueden transmitir conocimientos, emociones y experiencias.
3. ¿Qué es un lenguaje? ¿Qué es una lengua? ¿Cuáles la diferencia entre estos dos conceptos? La lengua es el sistema que empleamos para comunicarnos y se concreta a través del habla, el lenguaje es la facultad que tienen los individuos para expresar a través de palabras, signos o señales.
4. ¿Cuáles son las principales características de la naturaleza social de la comunicación? 1.- Se integra con miembros, 2.- Es transaccional, 3.- Es dinámica, 4.- Influye recíprocamente.
5. ¿Cuáles son componentes que pueden intervenir en un proceso de comunicación? Emisor, mensaje y receptor.
6. ¿Qué es retroalimentación? ¿A qué se refiere el concepto de "ruido" y cuáles tipos de ruidos puede haber en un proceso de comunicación? La retroalimentación es el proceso a través del cual se genera una respuesta a la emisión de un mensaje. A ruido se refiere a las barreras u obstáculos que se presentan en la comunicación. Los tipos de ruidos son: psicológico, fisiológico, técnico, semántico, ambiental.
7. ¿Es importante considerar el contexto para tener un proceso de comunicación efectivo? Sí. ¿Qué elementos del proceso comunicativo considera que causarían el éxito?
8. ¿Recuerda alguna experiencia comunicativa en la que haya tenido éxito? Sí.
9. ¿Qué problemas en nuestra sociedad se podrían solucionar por medio de la comunicación oral? Los problemas interpersonales, desinformación, xenofobia, discriminación, etc.
10. ¿Cuáles diferencias entre la comunicación oral y escrita son más importantes? En la oral nos da más información en menos tiempo, en la oral se usa expresiones y en la escrita el mensaje se codifica.



Es necesario desempeñar el rol de comunicador en una sociedad como la nuestra? ¿Cómo influyen los roles en los sistemas sociales?

Si, para tener una posición, establecer reglas y normas se dictan leyes y se imponen castigos surgen creencias, valores y costumbres.

Cuáles son los tipos de conductas asignadas a quien cumple su rol de comunicador? Las funciones lingüística y simbólica capacidad que tiene el hombre de producir lenguaje, la función organizativa está implícita en la conducta social y cultural.

A qué se refiere el concepto de contexto cultural? ¿Es diferente al concepto de concepto de contexto social? El contexto cultural marca y delimita la forma en que los miembros de una cultura efectúan su comunicación.

¿Cuáles son las cinco funciones que debe cumplir una persona en su rol de comunicador? ¿Por qué? comunicador, lingüística, organizativa, simbólica, social, cultural.

¿Qué es la empatía? ¿Es importante en la comunicación? La empatía es colocarse en el lugar de la otra persona para comprender mejor ideas y sentimientos.

¿A qué se refiere el proceso de adaptación? ¿Cómo puede hacer adaptaciones a personas diferentes en un contexto cultural distinto? Trata de comunicarse de algún modo, de manera que se vaya haciendo más comprensible su mensaje.

En qué consisten los niveles de lenguaje? ¿Para qué sirven conocerlos y utilizarlos en procesos comunicativos? Forma en que aprendemos los modos de comportamiento conductas, idiomas o palabras propias de diversos contextos culturales.

¿Qué relación se establece entre las funciones del lenguaje y el contexto cultural? Cambios y adaptaciones para lograr que las palabras representen algo para las personas en cierto contexto.

¿Qué relación se establece entre las funciones del comunicador, los niveles del lenguaje y el contexto cultural? Cambios y adaptaciones para lograr que las palabras representen algo.

A qué se refiere el concepto de escucha activa? Formamos criterios respecto de lo que más nos conviene en cada situación.

¿Cuáles son los obstáculos que impiden la escucha activa? Diferentes percepciones, diferencias en la interpretación del mensaje.

- 1: ¿Qué tipos de habilidades necesita desarrollar una persona que quiere ser un líder en su comunidad? Llevar a la acción nuestras aptitudes, las cuales deben reflejarse en actitudes que den como resultado actuaciones eficaces.
- 2: ¿Para qué sirve a un comunicador saber utilizar las habilidades de comunicación no verbal? ¿qué ciencias o disciplinas han fundamentado los estudios de la comunicación no verbal? Para transmitir o llevar algún significado no expresado por medio de palabras. La kinésica, la proxémica, la comunicación artefactual y la paralingüística.
- 3: ¿Cuáles son los elementos que ayudan al impacto en la comunicación oral? Aptitudes, actitudes y habilidades.
- 4: ¿Cómo se relacionan las habilidades vocales con las habilidades verbales?
 - Habilidades verbales son las que permiten expresarse y comunicarse.
 - Habilidades vocales son las modulaciones que percibimos en la voz.
- 5: ¿Qué tipo de habilidades cree usted que se requieran para trabajar profesionalmente en una organización? Habilidades vocales. Saber de qué manera debemos transmitir nuestra información y controlando el encuentro comunicativo mediante la voz.
- 6: ¿Todas las personas podrían tener el mismo éxito si tuvieran las mismas habilidades verbales? Si, ya que todos sabrían comunicarse de manera correcta.
- 7: ¿En qué puede ayudar la comunicación artefactual a una persona en su comunicación oral? En cómo haces uso de los objetos y accesorios en un entorno o contexto.
- 8: ¿Para qué sirve tener conocimientos de proxémica y kinésica en la comunicación oral? Estudia el sistema de signos empleado en la comunicación dedicada al estudio de la organización del espacio en la comunidad. La proxémica estudia las relaciones de alejamiento.
- 9: ¿Cómo se desarrollan las habilidades verbales? Venimos unos a otros, los elementos visuales, los sonidos de la voz.
- 10: ¿Cuáles son las características de la voz que pueden dar variedad al mensaje? Tono, volumen, velocidad, fuerza, énfasis, etc.