

COMUNICACIÓN ORAL

LIC. VICTOR ANTONIO GONZÁLEZ SALAS



UDS UNIVERSIDAD DEL SURESTE

MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

SEGUNDO CUATRIMESTRE

**HECHO POR: ROBERTO OROZCO
HERNÁNDEZ**

SEGUNDA UNIDAD

CAPITULOS IV,V,VI

FECHA ENTREGA: 23/02/23

Estrategias

Son estructuras de funciones y recursos intelectuales, afectivos o psicomotores que se conforman en los procesos de pensamiento que realizamos para cumplir un objetivo

Comunicación Estratégica

Se compone de tres partes principales integradas por procesos de acción simples y complejos que son la planeación, la organización y la interacción.

Estructura de una estrategia de comunicación

Depende de la interacción que se lleva a cabo en el momento de la comunicación vía persona a persona, de persona a público, de grupo a público a través de medios de comunicación pasiva

Forma de una estrategia de comunicación

Funciona en niveles de acciones sencillas simples en la que usamos conocimiento, técnicas y habilidades muy específicas.

Micro estrategias

Operan en niveles de ejecución superior con acciones diversas en las cuales se combinan conocimiento, técnicas y habilidades que en conjunto integran un proceso complejo

▷ Para lingüística

Estudia el sonido de la voz, volumen, entonación, velocidad, ritmo, énfasis y fuerza.

▷ Proxémica

Estudio de la confrontación no verbal dedicada al estudio de la organización del espacio, en la comunicación lingüística.

▷ Comunicación Arte Parental

Estudio en el cual se realiza la función del escenario repartido en el mundo cuántico

▷ Habilidades de comunicación

Disposición que muestra el individuo para realizar tareas o resolver problemas

▷ Elementos verbales

Se refiere a todas las palabras o métodos lingüísticos que utilizamos en el lenguaje

▷ Elementos visuales

Se relaciona con la imagen física que se perciben en el momento de la comunicación

▷ Elementos vocales

Son las modulaciones de la entonación, la velocidad, volumen y fuerza

▷ Comunicación no verbal

Incluye todo aquello que transmite o lleva algún significado no expresado por medio de las palabras vocales

▷ Kinesia

Estudia la acción corporal incluyendo visual, la postura, gestos y la expresión pasiva de un individuo humano

▷ Propósitos generales

Informar, entender y persuadir

▷ Componentes de la comunicación

Canal, emisor, receptor, ruido, contexto y lugar

▷ Contexto

Lugar e historia de la información del texto

Expresión Oral - Cuestionario

▷ Rol o papel

Se refiere a la función que cumple una persona o objeto existente.

▷ Contexto Cultural

Es un modo y estilo de vida que tiene una comunidad, e involucra la manera de pensar, sentir y crear de un grupo de personas.

▷ Contexto

Es toda aquella realidad, efectuada por vía humana en la sociedad, que al coincidir en el espacio-tiempo constituye un entorno.

▷ Empatizar

Es la capacidad para identificarte con otra persona y compartir sus sentimientos.

▷ Interactuar

Actuar de modo recíproco con una persona o una entidad, agente o fuerza.

▷ Proceso de adaptación

Se produce por los cambios durante el periodo de vida de un organismo.

▷ Funciones del comunicador

Las principales son recolectar datos expresarse y contar la noticia.

▷ Nivel del lenguaje

Se refiere a los estilos o registros que utilizamos ya sea para hablar o escribir

▷ Escucha activa

Es una técnica y estrategia específica de la comunicación humana usada en los campos de la terapia y resolución de conflictos.

▷ Propósitos de la escucha

- Empatizar
- Disfrutar
- Informarse
- Entender
- ~~E~~ventuar

Expresión oral y escrita

Comunicación efectiva

Cuando un mensaje se comparte, recibe y comprende sin alterar su objetivo final

Competencia comunicativa

Es la capacidad de una persona para comportarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad del habla

Comunicación

Trasmisión de señales mediante un código común al emisor y receptor

Lengua

Es un código concreto que usamos los humanos para comunicarnos verbalmente

Expresión

Manifestación de algo propio

Funciones del lenguaje

- Función Representativa
- Función expresiva
- Función apelativa

Propósitos generados

Receptor

emisor

canal

código

mensaje

Expresión Oral y Escrita

rol o Papel

Conjunto de conductas establecidas para el cumplimiento de un posición específica dentro de un sistema social

Contexto Cultural

Modo y estilo de vida que tiene un pueblo en la manera de pensar, sentir y crear de un grupo de personas.

Empatizar

Capacidad de identificar con otras personas y compartir sus sentimientos, es una virtud que puedes potenciar.

Contexto Social

Toda aquella realidad afectada por la vida humana en sociedad, que al coincidir con el espacio y tiempo, construye el entorno que rodea o engloba a cualquier objeto o hecho.

Comunicación Oral - Cuestionario

▷ Comunicación Efectiva

Es cuando un mensaje se comparte, recibe y comprende sin alterar mensaje final

▷ Competencia Comunicativa

Dentro del funcionalismo lingüístico, la competencia comunicativa es la capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conceptos adecuados para entender, elaborar e interpretar los eventos comunicativos.

▷ Comunicación

Es el proceso por medio del cual se transmite información entre un ente a otro. Es el intercambio de emociones, opiniones o cualquier otra información.

▷ Lengaje

Medio de comunicación de los seres humanos.

Es un conjunto de signos estructurados que dan a entender una cosa

▷ Expresión

Es la manifestación de algo propio en la comunicación humana.

▷ Funciones de lenguaje

Representativa, expresiva y apelativa