



**Nombre de alumno: César Eduardo  
Figueroa Moreno**

**Nombre del profesor: Dalia Perez**

**Nombre del trabajo:**

**Materia: PROYECCION PROFESIONAL**



# IMAGEN Y DESARROLLO DE SUS COMPONENTES



**CON**  
LOS OJOS RECIBEN UNA SERIE DE ESTIMULOS A TRAVES DE LA RETINA

**Se Relaciona con**  
Percepción

**Proyección**  
Percepción de algo que decidimos

**Gestos**  
De forma inconsciente

**Percepción**  
Estimulo visual

**Elemento diferenciador**  
Procurar imagen distinta

**Imagen real**  
Imagen proyectada

**imagen personal**  
Rasgos físicos

**Imagen ideal**  
Proyección de lo que quieres ser

**Postura**  
Forma de sostenerse

**Es**  
Imagen proyectada

**transmite**  
Lo que quieras ser

**forma de vestir**  
Transmite determinados aspectos

**Aspectos físicos**  
Mantener coherencia

**Transmite**  
Comunicación

**Tu**  
Imagen real