



Mi Universidad

Super Nota

Nombre del Alumno: Castellanos Pacheco Diego Antonio

Nombre del tema: Actividad 2

Parcial: Segundo

Nombre de la Materia: Fundamentos de Enfermería II

Nombre del profesor: López Silba María Del Carmen

Nombre de la Licenciatura: Licenciatura en enfermería

Cuatrimestre: Segundo

Dorothea Orem

ESCUELA DE LAS NECESIDADES



En la década de los 70's se observa una gran preocupación de las enfermeras por los aspectos humanísticos y fisiológicos del cuidado.

DOROTHEA ELIZABETH OREM

CUIDADO	PERSONA	SAUD	ENTORNO	ENFERMERA	SÍMBOLO CLAVE
Capacidad de un individuo de realizar acciones que permitan el desarrollo de un sistema de autocuidado de una forma que sea humana para él.	Señal que indica funciones biológicas, psicológicas y socioculturales que influyen en la salud humana y de la familia.	El estado de la persona en relación con la salud humana y de la familia.	Entorno físico, psíquico, biológico y social. Entorno que influye en la salud humana y de la familia.	Asistir a su paciente o cuidar a personas de vulnerabilidad o riesgo de vulnerabilidad o riesgo de vulnerabilidad. "El acto de ayudar a las personas a que prevengan y gestionen el cuidado de sí mismas para mejorar el bienestar humano o nivel de la calidad de la vida."	• Soledad • Necesidad de ser escuchado • Necesidad de ser reconocido • Necesidad de ser respetado • Necesidad de ser valorado • Necesidad de ser reconocido • Necesidad de ser respetado • Necesidad de ser valorado

Henderson = INDEPENDENCIA

Henderson — 14 Necesidades — Independencia

- Persona = ser con necesidades básicas
- Entorno = lugar patológico
- Salud = **independencia** = necesidades satisfechas
- Enfermera = asistir hacia la independencia con relación de **sustituta/ayudante/compañera** identifica dificultades
- Tendencia suplencia – ayuda, humanista
- Escuela de la Integración
- Paradigma de la Integración

Asunciones Proposiciones Y Elementos Fundamentales

SIGNIFICADO

Como proposición se conoce el acto por medio del cual se expresa algo que consideramos o pensamos.

PROPOSICIÓN EN LÓGICA

Para la Lógica, como proposición se denomina la unidad de razonamiento que expresa un contenido semántico al que se puede asignar un valor de verdad, es decir, que puede ser cierto o falso. Para ello, la proposición debe expresarse mediante una lengua natural, aunque también puede realizarse en lenguajes formales, como el de las matemáticas.

ELEMENTOS

SIGNIFICADO DE DISCURSO

El discurso es una acción comunicativa, que desde sus comienzos su principal objetivo ha sido exponer o comunicar a un oyente. Todo tipo de discurso cuenta con unas partes de un discurso marcadas para poder estructurar de forma correcta la información buscada. Todo discurso debe constar de los siguientes apartados para que sea un texto coherente.

LAS PROPOSICIONES EN UN DISCURSO

Las proposiciones son parte esencial de los discursos ya que mediante estas se pueden diferenciar entre que tan cierta puede ser una presentación, y ayuda a ser más juiciosos conforme a los que se enuncia en un discurso para saber con más exactitud sobre lo que se está hablando y dar una información más concreta y clara del tema

Hildegard Peplau.

Peplau = RELACIONES INTERPERSONALES

Madre de la Enfermería Psiquiátrica

- Persona = busca ayuda ante una necesidad
- Entorno = relación paciente - enfermera
- Salud = buen afrontamiento a la enfermedad
- Enfermera = **debe comprenderse a sí misma. 6 Roles: desconocida/maestra/líder/sustituta/consejera/concurso**
- Tendencia interpersonal, interrelación
- Escuela de la Interacción
- Paradigma de la Integración

Peplau = RELACIONES INTERPERSONALES

1. **Orientación:** paciente busca ayuda
2. **Identificación:** paciente identifica la ayuda
3. **Explotación/Profundización:** paciente usa la ayuda
4. **Resolución:** paciente deja la ayuda



Paradigma

METAPARADIGMAS

entendidos por la teoría de Madeleine Leininger

SALUD
Creencias y valores y formas de actuar reconocidas culturalmente con el fin de preservar y mantener el bienestar de una persona o grupo.



CUIDADO
Son las acciones dirigidas a la asistencia de otras personas o grupos con el fin de atenuar o mejorar su situación.



ENTORNO
Todos los aspectos contextuales en los que se encuentran los individuos y grupos culturales.



PERSONA
Ser cultural que ha sobrevivido al tiempo y al espacio.