



# Mi Universidad

*Nombre del Alumno: Candelaria Cuevas Acosta.*

*Nombre del tema: Unidad 1 y 2.*

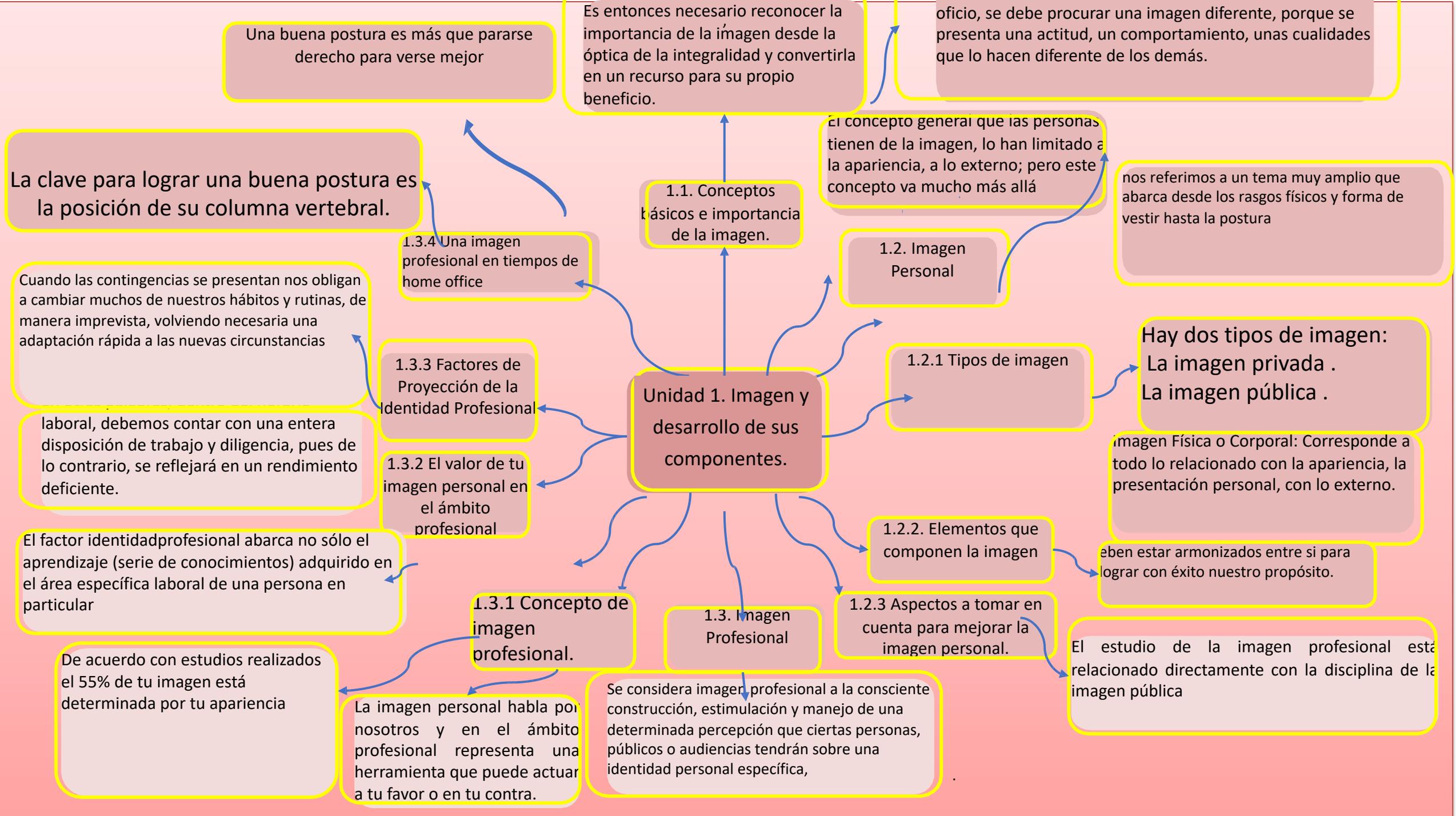
*Nombre de la Materia: Proyeccion Profesional.*

*Nombre del profesor: Beatriz Adriana Mendez Gonzalez.*

*Nombre de la Licenciatura: Lic. En Derecho.*

*Cuatrimestre: 8 Cuatrimestre.*

*PICHUCALCO CHIAPAS A 13 DE MARZO DEL 2023.*



Una buena postura es más que pararse derecho para verse mejor

Es entonces necesario reconocer la importancia de la imagen desde la óptica de la integralidad y convertirla en un recurso para su propio beneficio.

oficio, se debe procurar una imagen diferente, porque se presenta una actitud, un comportamiento, unas cualidades que lo hacen diferente de los demás.

La clave para lograr una buena postura es la posición de su columna vertebral.

El concepto general que las personas tienen de la imagen, lo han limitado a la apariencia, a lo externo; pero este concepto va mucho más allá

nos referimos a un tema muy amplio que abarca desde los rasgos físicos y forma de vestir hasta la postura

1.1. Conceptos clásicos e importancia de la imagen.

1.2. Imagen Personal

1.3.4 Una imagen profesional en tiempos de home office

Cuando las contingencias se presentan nos obligan a cambiar muchos de nuestros hábitos y rutinas, de manera imprevista, volviendo necesaria una adaptación rápida a las nuevas circunstancias

1.3.3 Factores de Proyección de la Identidad Profesional

Unidad 1. Imagen y desarrollo de sus componentes.

1.2.1 Tipos de imagen

Hay dos tipos de imagen: La imagen privada . La imagen pública .

laboral, debemos contar con una entera disposición de trabajo y diligencia, pues de lo contrario, se reflejará en un rendimiento deficiente.

1.3.2 El valor de tu imagen personal en el ámbito profesional

Imagen Física o Corporal: Corresponde a todo lo relacionado con la apariencia, la presentación personal, con lo externo.

El factor identidad profesional abarca no sólo el aprendizaje (serie de conocimientos) adquirido en el área específica laboral de una persona en particular

1.2.2. Elementos que componen la imagen

deben estar armonizados entre si para lograr con éxito nuestro propósito.

1.3.1 Concepto de imagen profesional.

1.3. Imagen Profesional

1.2.3 Aspectos a tomar en cuenta para mejorar la imagen personal.

El estudio de la imagen profesional está relacionado directamente con la disciplina de la imagen pública

Se considera imagen profesional a la consciente construcción, estimulación y manejo de una determinada percepción que ciertas personas, públicos o audiencias tendrán sobre una identidad personal específica,

De acuerdo con estudios realizados el 55% de tu imagen está determinada por tu apariencia

La imagen personal habla por nosotros y en el ámbito profesional representa una herramienta que puede actuar a tu favor o en tu contra.

