



**Mi Universidad**

**ENSAYO**

*Nombre del Alumno...* **HILARIO ELIAS VAZQUEZ JUSTO**

*Nombre del tema...* **UNIDAD I LA COMUNICACIÓN ORAL**

*Parcial...* **I**

*Nombre de la Materia...* **COMUNICACIÓN ORAL**

*Nombre del profesor...* **ALEJANDRA VIDAL ESCANDON**

*Nombre de la Licenciatura...* **LICENCIADO EN PSICOLOGIA**

*Cuatrimestre...* **2**

## INTRODUCCION

Hola buenas tardes maestra acontinuacion le hablare en este ensayo de los temas relacionados con la comunicaci3n oral que asi es como se titula mi ensayo , se presentaran puntos como, la importancia de la comunicaci3n oral su definicion y sus caracteristicas, el proceso de la comunicaci3n oral y que significa cual es su concepto y como nos ayuda atener una buena comunicaci3n . tambien se explicaran los elementos de la comunicaci3n y como se conforman, asi tambien se hablara comunicaci3n oral de su concepto, que es, en que nos ayuda, y como se relaciona cone nuestra vida y nuestro hablar y como ultimo punto se explicara las leyes de la retorica, que porcierto trae demaciados puntos. conceptos, y explicacionnes en este ultimo punto se explicara sus caracteristicas, sus generos y las pastes que la conforman, sin mas que decir me despido y le presento mi ensayo a continuacion...

## LA COMUNICACIÓN ORAL

Buenas tardes maestra a continuación le presentare mi ensayo que se titula la comunicación oral. Comenzare hablando del primer punto que se llama, la importancia de la comunicación oral y como valla terminando presentare los siguientes punto. lo quenos explica este punto es que la comunicación humana surge por diferentes necesidades tales como el tacto, la persuacion y la expansión a unque debemos de tener encuenta que la comunicación en el principio no fue oral, si noque los gestos, los movimientos corporales, los simbolos, y las representaciones murales representaban un tipo de comunicación mas elaborado y mas explicito para las antiguas civilizaciones, como podemos ver se tiene en claro que la comunicación se representava mas por imágenes, a esto sele conocia como, la interaccion entre dos o mas personas mediante un mismo codigo, asi como la comunicación estan importante todo esto no pasaria sin el habla y el lenguaje todo esto se entiende que conforme un individuo va creciendo y se desarrolla se va enriqueciendo de diferentes temas y areas de la comunicación y gracias a eso sele permite al ser humano crear su propia vision del mundo para asi formar su propio criterio y expresar sus opiniones con respecto al tema tratado ya que el habla es como mensajes que asu vez da varias fromas de comunicación verbal', estos temas del lenguaje son tan relevantes ya que se caracterizan por el ordenamiento mental de los planteamientos verbales que permite la interaccion con otros por medio de mensajes, como podemos ver la comunicación es muy importante ya que nos permite compartir algo en comun o algo del conocimiento de nuestros semejantes , la comunicación se relaciona como con los animales y las personas como nosotros, ya que ambos estamos constantemente recopilando datos de nuestro entorno ,como se menciono anteriormente la comunicación es de todos los seres vivos ya que gracias a estos nos permite compartir informacion de nuestro entorno lo cual nos ayuda a sobrevivir como seres vivos, en el caso de la comunicación de los animales suele ser, con sonidos, gestos, o señas, olores, con la intencion de dar aconocer un mensaje, ya para el caso de los seres humanos estas señas son mas complejas que en los animales, ya que se utiliza el lenguaje escrito, por ejemplo. El proceso de la comunicación. Que se relaciona con los tres elementos basicos que es el , emisor, mensaje, y receptor, comenzare explicando el primero el emisor. Que dentro del proceso comunicativo es es el que inicia el intercambio de informacion en otras palabras es el que transmite el mensaje el que dice o hace algo, y el mensaje es el contenido. que se refiere ala informacion transmitida es loque se dice receptor, que es el que recibe el mensaje, el mensaje puede tomas diferentes formas ya sea, oral ,escrito ,imágenes, señas, olores. y sonidos, etc los mas importante

esque siempre contenga informacion que pueda ser entendida por el receptor, ya que cada area del ser humano desarrolla modelos que permiten resolver problemas, según Berlo, el objetivo fundamental de la comunicación humana es modificar el entor, todo esto es muy impertante ya que los elementtos de la comunicación se involucran un, emisor, un mensaje, receptor, canal, y un contexto, que cada uno es muy importante en la comunicación, ya que el emisor es el elemento donde se crea el mensaje que se refiere alas personas que las recibe, y el mensaje se lleva acavo para dar a entender nuestras ideas con el solo acto de responder si o no se lleva cavo el acto de comunicar y para que el mensaje sea efectivo y cumpla con su proposito debe ser transmitido con un minimo de errores, y el receptor es el que se encarga de recibir el mensaje, que asu vez tambien sele conoce como emisor, que es un individuo. que es el conoce los signos con la finalidad de comunicar un mensaje, y el canal es el medio por el cual los mensajes se transmiten a otra persona que asu vez lleva contexto. a un que exiten diversas definiciones de contexto explicare solo dos el primero es el termino contexto idiomatico, que son los que utilizamos y que le dan sentido y significado alas palabras es decir se adquiere diferentes significados de acuerdo con los propósitos a loque queremos comunicarnos, y por otro lado el contexto cultural se entiende por diferentes instituciones sociales como en lo. Ideologicos, juridicos, es decir culturales en general, como podemos ver los dos contextos culturales son dos sociedades distintas en las que las palabras identicas, transmiten un significado completamente diferente de acuerdo con el contexto cultural. Todo lo que hemos visto nos lleva ala comunicación oral que se expresa por comprension y experiencia oral. Para entender mas este temino es necesario explicar las habilidades innatas y aprendidas, las habilidades innatas es una capacidad natural para expresarse, en otras palabras son aquellas personas extrovertidas que no tienen miedo al hablar en publico. Y para aquellas personas que no cuentan con esas aptitudes es necesario tomar en cuenta tres aspectos que le permita mejorar y aprender a expresarse en publico para eso estan los elementos visuales ,que estan relacionado con la apariencia fisica, la postura, sus movimientos, su forma de vestir, entre otros , y esta los elementos vocales. que esta relacionado con las articulaciones y modulaciones de voz, con su entonacion, su velocidad y volumen. en fin por muchas. Pero ahora por ultimo punto nos toca hablar de los problemas que dificultan la comunicación oral, unas dificultades que suele suceder es la vaguedad o imprecision. y cuando pasa esto al individuo que le toca comunicar una noticia debe tener palabras tal y para no lastimar ni causar daños a otros de igual manera los rebuscamientos. Nos ayudan para transformar palabras y puedan ser accesibles y acorder ala cultura local, que contengan ideas simples y faciles de manejar. las tecnicas que se suelen usar en la expresion oral . son la conversacion, cuando unas o varias personas suelen hablar familiarmente, la tormenta de

ideas. que se generan en las areas de creatividad, como en publicidad y diseño, y debate ,que es muy conocido por muchos de nosotros ya que es una discusion sobre diversos temas que pueden ser de ambito politico o de ambito academico, y preguntas y respuestas, que hoy endia se hacen en redes sociales. el internet. en persona o en linea que son muy populares hoy en dia, de igual manera la retorica, se puede resumir brevemente en el arte de expresarse y de persuadir en le estudio del discurso, en otras palabras la retorica reduce la forma de hablar o de escribir bien,las características generales que existen en lo retorico son, verosimil, adaptabilidad y variabilidad, y aprendizaje retorico, la verdad estos temas son muy detallados con muchos punto en comun unos de los ultimos puntos retoricos nos encontramos alas 5 partes de la retorica que eran muy usados en la antigüedad, los cuales son. la invencion, las vias argumentativas, las pruebas, los lugares, la disposicion. Aunque son temas con conceptos muy diferentes preferi solo poner los puntos que especificava lo que puse, aunque los tramos mas importantes de la retorica son el, exordio, que es la parte cargada de dar a conocer los objetivos y captar la atencion para luego mencionar su plan de igual maneraa existe la narracion, que expone las descripciones de los lugares, asi como la confirmacion, la digresion, y la peroracion, un tema muy relevante que nos resalta la antologia son las retooricas pero tambien existen las metáforas muy utilizadas y ampliamente conocidas que se enfocan en la realidad y promueve diferentes significados, pero ya por ultimo para terminar de los puntos relacionados con los tropos nos enfocaremos en otra gran categoria ,el polo metonimico, y para representar una relacion de inclusion, nos encontramos a los temas, sinecdoque, parte/todo, materia. objeto, genero/especie, plural/singular, nombre propio, otras figuras o representaciones que lo sustituyen son la perifrasis, que se trata de un termino que se quiere explicar. metalepsis, sustitulle otra cosas por otro objeto y vincula con ella, y ya por ultimo de la unidad nos explica eñ termino figura palabras, estos procedimientos pueden ser clasificados en dos categorias las relativas al lexico y lo sonolos, entre ellos encontramos, a los. Hipocorismos, diafora, antanaclasis, silepsis, poliptoton, y por ultimo derivacion , y eso seria todo de los 5 puntos de esta unidad I de la materia comunicación oral...como podemos ver este fue un ensayo muy extenso y muy detallado en sus terminos. Procure poner lo mas breve posible ojala este bien, me despido y le deseo un excelente dia, Gracias

## CONCLUSION

Buenas tardes maestra en este ensayo puse los temas de la unidad I. correspondiente al tema – la comunicación oral, los puntos que vienen incluidos son. La Importancia de la Comunicación, incluye su definición. Sus inicios sus características. También. el Proceso de la Comunicación, incluye sus elementos básicos y su definición, y Elementos de la Comunicación. lleva los procesos que involucra, de igual modo La Comunicación Oral lleva su definición sus habilidades los elementos que los conforman y los problemas que conlleva la comunicación oral, y por último las Leyes de la Retórica que son temas más extensos más largos y es el que lleva más información de la unidad I , y eso sería todo lo presentado en esta unidad. Estuvo muy interesante y con definiciones diferentes. y espero y este bien mi ensayo y aver puesto lo más relevante. Sin más que decir me despido. Y le deseo un excelente día maestra , Gracias.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

:

MARIA DEL SOCORRO FONSECA YERENA (2011), COMUNICACION ORAL Y ESCRITA, PRENTICE HALL / PEARSON

MONICA RANGEL HINOJOSA (2010). COMUNICACION ORAL, EDITORIAL TRILLAS

MONICA RANGEL HINOJOSA (2000), COMUNICACION ORAL, TRILLAS.

DIONNÉ VALENTINA SANTOS GARCÍA (2012), COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA, RED TERCER MILENIO.

[http://www.aliatuniversidades.com.mx/rtm/index.php/producto/comunicacion-oral-y\\_escrita/](http://www.aliatuniversidades.com.mx/rtm/index.php/producto/comunicacion-oral-y_escrita/)

PILAR PRIETO (2006), TEORIAS DE LA ENTONACION, EDITOARIAL ARIEL FORMATO FÍSICO

DIONNÉ VALENTINA SANTOS GARCÍA (2012), FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN, RED TERCER MILENIO.

[http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Fundamentos\\_de\\_comunicacion.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Fundamentos_de_comunicacion.pdf)

<http://teoriacomunicacion.zonalibre.org/archives/Libro/UNIDAD%20I.pdf>

[http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Fundamentos\\_de\\_comunicacion.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Fundamentos_de_comunicacion.pdf)

[http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Comunicacion\\_oral\\_y\\_escrita.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Comunicacion_oral_y_escrita.pdf)

[https://eva.fing.edu.uy/pluginfile.php/11878/mod\\_resource/content/0/ARGUMENTACION\\_Y\\_RETORICA\\_Rafael\\_Mandressi\\_material.pdf](https://eva.fing.edu.uy/pluginfile.php/11878/mod_resource/content/0/ARGUMENTACION_Y_RETORICA_Rafael_Mandressi_material.pdf)

- <http://www.zocalo.com.mx/opinion/opi-interna/la-importancia-del-mensaje-en-la-comunicacion-1363356850>
- [http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/82/cd/pdf/03\\_personalidad.pdf](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/82/cd/pdf/03_personalidad.pdf)
- <http://www.ecured.cu/index.php/Oratoria>
- <http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Oratoria.pdf>
- <https://10conceptos.com/la-oratoria-caracteristicas-y-elementos/>
- <http://creacionliteraria.net/2012/05/ororiatipos/>
- <http://www.eumed.net/librosgratis/2007b/302/cualidades%20del%20orador%20frente%20al%20publico.htm>
- [https://www.researchgate.net/publication/277265268\\_Elocuencia\\_el\\_arte\\_de\\_hablar\\_Potura\\_ademan\\_gesto\\_y\\_voz](https://www.researchgate.net/publication/277265268_Elocuencia_el_arte_de_hablar_Potura_ademan_gesto_y_voz)
- [http://ual.dyndns.org/biblioteca/Argumentacion%20Juridica/Pdf/Unidad\\_13.pdf](http://ual.dyndns.org/biblioteca/Argumentacion%20Juridica/Pdf/Unidad_13.pdf)