



**Mi Universidad**

## **ENSAYO**

*Nombre del Alumno:* **EMA RUBI LOPEZ GOMEZ**

*Nombre del tema:* **LA COMUNICACIÓN ORAL**

*Parcial:* **I**

*Nombre de la Materia:* **COMUNICACIÓN ORAL**

*Nombre del profesor:* **ALEJANDRA VIDAL ESCANDON**

*Nombre de la Licenciatura:* **PSICOLOGIA**

*Cuatrimestre:* **II**

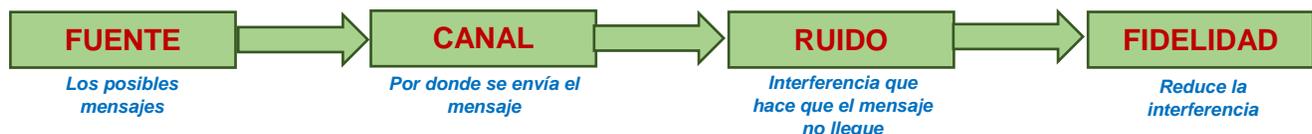
**12-MARZO-2023**

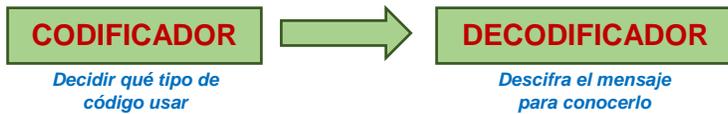
## LA COMUNICACIÓN ORAL

Una de las virtudes que los seres humanos tenemos es el poder comunicarnos con diferentes personas desde cualquier lugar donde nos encontremos, dando nuestro diferente punto de opinión sobre cualquier tema, como los problemas que enfrenta el mundo en la sociedad, en la vida personal, los negocios, guerra de países etc., este ensayo tiene la finalidad de conocer la importancia de una buena comunicación, pues es algo que hacemos diariamente y también implementarlo en nuestras conversaciones. Es necesario conocer que significa la palabra **comunicación**: “proceso de comunicar a otros sus pensamientos, sentimientos, angustias o necesidades básicas (UDS, antología comunicación oral, pág. 10)”, esto hará que se nos facilite entender más del tema. Todos tenemos la capacidad de comunicarnos con signos para poder expresar nuestros pensamientos, a eso se le conoce como lenguaje y conforme tomamos experiencia vamos enriqueciendo esta cualidad y conocimiento sociolingüístico para una visión diferente del mundo y así poder dar nuestra opinión. Distinguir entre el habla y la lengua es importante pues creemos que es lo mismo y no es así; el habla son códigos que se manifiestan ya sea orales o escritos que maneja un grupo de personas para comunicarse y la lengua es el sistema de signos que hace que nos comuniquemos con otros, esta evoluciona a través de los años ya que algunas palabras cambian su concepto o significado. **EL PROCESO DE COMUNICACIÓN** es la manera de intercambiar información entre varias personas (participantes), tiene diferentes modelos según los autores, el primero fue de Aristóteles (384-322 a.c), este hablaba de las diferencias de la comunicación del hombre y de los animales pues ellos no tienen la capacidad de un lenguaje claro y preciso; este modelo se componía de tres factores:



Otros autores que influyeron en el proceso de comunicación fueron Shannon y Weaver con un modelo más “complejo” con seis elementos donde incluyen a los participantes: receptor quien recibe el mensaje y emisor quien es que lo envía, pero a través de un canal:





Por último tenemos el modelo de David K. Berlo que analiza el aprendizaje, comportamiento y relaciones del proceso de comunicación para que sea mejor entre las personas. Los **ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN** son siete y se componen de la siguiente manera: 1) EMISOR: es quien crea el mensaje, puede ser una o varias personas, este busca el sistema de símbolos para quien envía el mensaje (fuente) y los codifica para que sea claro. 2) MENSAJE: son las señales o la información que envía el emisor. 3) RECEPTOR: es la/las personas que reciben el mensaje, esta conoce los signos que le manda el receptor en el mensaje. 4) CANAL: se conoce por el medio donde se manda o envía el mensaje por ejemplo, libros, cine, revistas, televisión, radio e internet. 5) CONTEXTO: es la situación donde se utilizan palabras con sentido y significado. 6) CODIGO: son las señas signos o tipo de lenguaje usado. 7) RETROALIMENTACION: se refiere a la respuesta que da el receptor al emisor. **LA COMUNICACIÓN ORAL** “según Baxter Pérez E. (1999) la define como el proceso por medio del cual el hombre, utilizando palabras, gestos y símbolos, intercambian una información o idea”; donde interviene el habla y se le conoce como oralidad (emitir fonemas, conformar vocablos y una estructura sintagmática). Cabe decir que en este tipo de comunicación los participantes (emisor-receptor) igual cumplen su función pero para tener una mejor comprensión del tema y que sea preciso y comprendido, ambos tendrán un intercambio de ideas de manera verbal a través del dialogo; pero pues no todos tenemos esa habilidad de poder expresarnos de manera fácil y nos cuesta hablar ante un cierto grupo de personas, pero igual hay personas que nacen con esa gran cualidad de hablar y de expresarse de manera clara y hacen verlo “fácil”, pero tanto los que no temen y los que si debemos de tomar algunos aspectos que nos ayudaran a una mejora o un aprendizaje al momento de hablar, tenemos los elementos visuales: (influencia: 55%) que se relaciona en la manera de vestir, en la postura y en los movimientos, eso atraerá la atención del público; tenemos los elementos vocales: (influencia 38%) se basa más en el tono de la voz, el ritmo que lleves, no podemos hablar bajo si estamos dando una exposición y los elementos verbales: (influencia 7%) es la manera correcta de decir algunas palabras, pues no podemos decir palabras coloquiales si estamos dando un tema de exposición, eso se tiene que dar de manera más formal. Problemas que dificultan la comunicación oral hay unos aspectos que a veces hacen un poco confusa la comunicación entre personas: vaguedad e imprecisión, se debe tener una claridad al momento de hablar y no evitar vibras negativas, darle el tiempo a las personas a que den su punto de vista, no debemos exagerar lo que decimos, debemos usar vocablos accesibles; para evitar esto podemos considerar algunas técnicas de expresión oral que nos ayudaran

una tener una conversación más formal, tenemos las: Técnicas del diálogo: 1)

*conversación*: es la cualidad que todas las personas tenemos de hablar con otra u otras personas. 2) *tormenta de ideas*: también conocida como “lluvia de ideas”, en estas se generan ideas acerca de un tema sin importar si están ordenadas ya que después se organizan en un esquema o gráfico. 3) *debate*: es la manera en que los participantes demuestran que tanto saben o no de un tema, donde requieres a una persona que los dirige llamado “moderador”.

4) *preguntas y respuestas*: es una forma de obtener la información que más nos interese ya que vamos a preguntar los que consideremos importante y así obtener la respuesta que esperamos, pueden ser encuentros personales o en línea. **LAS LEYES DE LA RETORICA**

se conoce como *retorica* al arte de hablar y de escribir de manera correcta y bien, es decir, es el lenguaje que utilizamos para convencer o persuadir. Los géneros de elocuencia son tres y se componen de la siguiente manera: -Liberativo, en este se realizan asambleas para tomar decisiones y reglas según los que allí participen; -Judicial, este discute términos ya sea verdaderos o falsos y -Demostrativo: tratan valores y virtudes. Tenemos a las Etapas de la retórica que hace un análisis coherente:

- *invención*: buscar las ideas importantes que se darán en un discurso.
- *disposición*: es el momento de la planificación textual (exordio, introducción, narración y desarrollo).
- *elocución*: es el momento donde se da, elegancia, claridad y estilo al discurso.
- *memorización*: guardar el discurso en la mente.
- *Oratoria*: momento de dar el discurso.

La comunicación tiene una gran importancia en las personas y a pesar de que todo va cambiando o evolucionando aún tenemos esa necesidad de expresarnos, de qué manera pues: dando nuestras ideas, compartiendo experiencias y pensamientos, y por eso debemos de conocer bien los procesos de la comunicación pues estos nos ayudaran a las necesidades de una buena comunicación en cualquier ámbito, social, político, educativo, etc.,

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

*-Universidad del sureste (UDS), comunicación oral, sf, Pichucalco, Chiapas*