



Materia: Computación II  
Docente: Lic. Malaquías García Pérez  
Alumno: EMVZ. Jared Abdiel Santos Osorio  
Carrera: Medicina Veterinaria y Zootecnia  
Trabajo: El desarrollo de la personalidad y la cultura  
Fecha:04/03/2023



# Introducción

El presente trabajo tiene como objetivo mostrar el desarrollo de la personalidad y la cultura así como dar un concepto básico y puntos para perder el miedo al momento de dirigirse ante el público.



# Concepto de oratoria

- La oratoria es el conjunto de principios y técnicas que permiten expresarnos con claridad, desenvoltura y sin desconfianzas ante un público, con el propósito de narrar un determinado mensaje.
- Según la Real Academia Española: la oratoria es el Habilidad de hablar con elocuencia, de deleitar, convencer y conmover por medio de la palabra.
- Se llama oratoria al arte de hablar con elocuencia. La oratoria también es un género literario formado por el discurso, la disertación, el sermón, el panegírico, entre otras varias.



# Personalidad del orador

- La personalidad, es la combinación total del hombre: lo físico, lo espiritual, lo mental, sus características, sus predilecciones, sus tendencias, su temperamento y el vaciado de su espíritu, UNIVERSIDAD DEL SURESTE 59 también lo integran; el vigor, la experiencia, la cultura y su vida propiamente dicha. La personalidad, es el todo en una persona y contribuye más que la inteligencia, al éxito en la vida.



# Anomalías de la personalidad

Ser:

- 1.- Incapaz de adaptarse al ambiente social.
- 2.- Inestable en sus reacciones afectivas.
- 3.- Voluble, cambia de metas.
- 4.- No objetivo en sus juicios.
- 5.- No frena sus caprichos y apetitos
- 6.- Aparenta lo que no es; y
- 7.- Tiene poca capacidad para amar.



# Los miedos que se presentan

Los miedos que se presentan en la oratoria y que hay que superar son:

- Miedo a la primera vez
- Miedo a fracasar
- Miedo al qué dirán



# La personalidad y comunicación

- A través del lenguaje analizamos si alguien nos comprende o no nos comprende. Con el lenguaje podemos ser entrañables, acogedores, o, por el contrario, crueles y mezquinos. Podemos ser divertidos, poéticos, enamorar, cansar, asustar... Todo lo que conocemos o imaginamos puede ser expresado con palabras. Con el lenguaje podemos no sólo transmitir información, pensamientos, sino además algo tan maravilloso para el ser humano como provocar sentimientos; despertar inquietudes, crear.



## La naturalidad o aprender a ser uno mismo

- Conocer nuestros recursos, nuestras capacidades y nuestras limitaciones internas contribuye a lograr una “adecuada valoración de uno mismo”. Las personas dotadas de esta competencia: - Son conscientes de sus puntos fuertes y de los menos fuertes. - Reflexionan y son capaces de aprender de la experiencia. - Son sensibles a los nuevos puntos de vista, a la formación continua y al desarrollo propio. - Cuentan con un sentido del humor que les ayuda a tomar distancia de sí mismos. La “confianza en uno mismo” se logra cuando se tiene una sensación muy clara del valor propio y de las propias capacidades.



# La empatía

- Empatizar es escuchar activamente las emociones y sentimientos de los demás, es tratar de “meterse en su piel” y entender los motivos de los otros. Es mostrar alegría con la alegría, y es mostrar que nos hacemos cargo del impacto que les produce un problema, de los apuros por los que están pasando, de la indefensión y la tristeza por los fracasos. Sin embargo, no significa convertirse en un “colega”, ni aceptar, ni estar de acuerdo con la posición de tu interlocutor. Es, sencillamente, “dar cancha” y reconocer los sentimientos de tu interlocutor. Para ampliar... Ser empáticos ¿Por qué y para qué? Porque cuando escuchas activamente las emociones y sentimientos: - Te conviertes en una persona significativa y digna de confianza.



# Tips para una buena empatía

- 1. Observando cómo se siente el interlocutor y escuchando lo que dice. - Es con el cuerpo, la cara y los gestos, además de con las palabras, como se transmiten los sentimientos. - ¡Observa con sumo cuidado y atención! Si deseas identificar el sentimiento que te está transmitiendo tu interlocutor.
- 2. Con los gestos y con el cuerpo. - Adoptando comportamientos no verbales semejantes a los del interlocutor. - Manteniendo contacto visual y adoptando una expresión facial apropiada a los sentimientos que transmite tu interlocutor.
- 3. Con las palabras. - Pronunciando una expresión de reflejo o empatía: \* “me hago cargo...”; “te estoy escuchando y te noto...”; “puedo entender que te sientas así...”.  
¿Cuándo? - Cuando el interlocutor te esté expresando un problema y está afectado por el mismo. - Cuando el interlocutor muestra satisfacción u otra emoción positiva en los escenarios de comunicación.



## Conclusión y comentarios personales

A modo de conclusión puedo destacar que las habilidades que uno debe de adquirir al presentarse ante el público son indispensables y de igual manera estudiar para el mejoramiento de la técnica a usar e ir perfeccionando.

Como comentarios personales puedo decir que estos temas son de vital importancia ya que al momento de la presentación de temas podemos llegar a cometer errores pero con estos tips que estamos aprendiendo nos facilitara las cosas.



# Bibliografía

file:///C:/Users/ENSERES/Desktop/Antolog%C3%ADa%20Conuciaci%C3%B3n%20oral.pdf



FIN

¡¡Gracias por su atención!!