



CUADRO SINOPTICO

Nombre del Alumno: Cruz Guadalupe Vázquez Velázquez.

Nombre del tema: La Fascinación del Futuro en la Incertidumbre y los Eventos Inesperados.

Parcial: Primero.

Nombre de la Materia: Análisis Prospectivo.

Nombre del profesor: Lic. Ingrid Bustamante Diaz.

Nombre de la Licenciatura: Trabajo Social y Gestión Comunitaria.

Cuatrimestre: 5to.

Ixtacomitán, Chiapas a 18 de marzo de 2023

**LA FASCINACIÓN DEL
FUTURO EN LA
INCERTIDUMBRE Y LOS
EVENTOS INESPERADOS**

La prospectiva como estudios de futuros pertenece al ámbito de las ciencias sociales.

Se diferencia de las demás aportando una visión holística.

La prospectiva se vuelve incomoda al pensamiento positivista y a la ciencia dominante.

Cuestiona a las buenas conciencias que no han podido resolver los problemas de la humanidad que cada vez son más complejos.

La prospectiva va más allá de las la construcción científica tradicional.

No se reconoce como disciplina, ya que puede romper la inercia, evitar la catástrofe y conciliar la realidad.

**¿QUE TAN PROFUNDO
QUIERES CAER EN EL
HOYO DEL CONEJO?**

La sociedad se ha vuelto mas compleja y mas interconectada, su sistema no lineal tiene la capacidad de procesar e incorporar información.

El paso de lo simple, mejora la percepción del entorno.

**ESTRUCTURA
SISTEMICAS**

Es la configuración de las interrelaciones entre los componentes claves de un sistema complejo.

Visible: Datos, Tiempo, Espacio.

Invisible: Contexto Fondo, Significados Profundos.

EFFECTO MARIPOSA

El efecto mariposa es un fenómeno descrito en sistemas caóticos con dependencia sensitiva a las condiciones.

Todo lo que ha sucedido tiene explicación en el pasado y lo que van a ocurrir en el futuro se está construyendo ahora.

La prospectiva nos ayuda a tomar de manera sistemática y reflexiva las mejores decisiones en el hoy.

CUANDO EL FUTURO SE CONSTRUYE, ESTAMOS EN TERRENO DE LA PROSPECTIVA

El futuro se experimenta como el proceso mental, pero no puede contrarrestar los resultados del análisis contra la referencia empírica.

El futuro cada vez menos visible, pero no menos real.

La aceleración del tiempo dificulta a su percepción y anticipación.

COHABITAMOS EL PASADO EL PRESENTE Y EL FUTURO AL MISMO TIEMPO

Pensar en términos de prospectiva no implica partir desde el presente por el contrario el pasado es determinante.

El pasado nos permite identificar ciertos patrones y con ellos podemos tener una herramienta poderosa para saber lo que pasara en el futuro.

En el pasado están en los vestigios que permiten construir diferentes futuros entre ellos el deseable.

Somos producto del pasado y proyecto para el futuro.

EL FUTURO SE CONTRUYE PRIMERO EN LA MENTE

El futuro se construye dos veces, primero en la mente después se vuelve un constructo social.

El futuro se imagina, se inventa, se experimenta como el proceso mental.

El futuro es un constructo social donde lo que como individuos no realizamos, lo hacemos compartidos.

EL SER PROSPECTIVO

Implica el Yo (Hábitos, culturas, religiones, mítico, mágico, científico, sistemático, etc.)

Lo primero que se debe hacer es salir de la caja del encierro en tiempo y espacio.

CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN

La creatividad será entendida como la capacidad humana de enfrentarse a un conflicto nuevo y encontrar respuestas.

La creatividad es un proceso individual, una expresión interna una catarsis creadora.

**PROSPECTIVA ES
CONSTRUIR FUTUROS**

La prospectiva es una ciencia social que sirve para entender los problemas complejos en estructuras sistemáticas.

Es una actividad que permite la construcción diversos futuros para la toma de decisiones más acertadas ante los hechos o situaciones.

Es la herramienta metodológica que nos permite sistematizar conocimientos múltiples.

Se ha definido de varias formas, como ciencia, revolución del pensamiento, indisciplina, arte, etc.