



Mi Universidad

Mapa Conceptual.

Nombre del Alumno: María Concepción Morales Álvarez

Parcial: 2do

Nombre de la Materia: Proyección profesional

Nombre del profesor: Beatriz Adriana Méndez González

Nombre de la Licenciatura: Enfermería

Cuatrimestre: 8vo

Unidad 1. Imagen y desarrollo de sus componentes.

1.1 Conceptos básicos e importancia de la imagen.

La imagen significa entonces:
Percepción
Proyección
Elemento
Diferenciador
Comunicación
Apariencia
Juicio De Valor
Herramienta
Un Plus
Identidad
Marca (Personal Branding)

1.2 Imagen personal.

La imagen personal es un estilo de vida y cada persona tiene la suya.

1.2.1 Tipos de imagen.

Hay dos tipos de imagen:
La imagen privada
La imagen pública

1.2.2 Elementos que componen la imagen.

La imagen la componen varios elementos, entre ellos:
Imagen física o corporal (apariciencia)
Imagen interna
Imagen verbal
Imagen no verbal

Unidad 1. Imagen y desarrollo de sus componentes.

1.2.3 Aspectos a tomar en cuenta para mejorar la imagen personal.

- Condiciones físicas apariencia exterior.
- La voz, el tono y su modulación.
 - Gestos.
 - Indumentaria

1.3. Imagen Profesional.

se refiere al manejo de la proyección de la identidad personal en un ámbito laboral .

1.3.1 Concepto de imagen profesional.

Es la consciente construcción, estimulación y manejo de una determinada percepción que ciertas personas, públicos o audiencias tendrán sobre una identidad personal específica.

1.3.2 El valor de tu imagen personal en el ámbito profesional.

La imagen personal habla por nosotros y en el ámbito profesional representa una herramienta que puede actuar a tu favor o en tu contra

Unidad 1. Imagen y desarrollo de sus componentes.

1.3.3 Factores de Proyección de la Identidad Profesional.

El factor identidad profesional abarca no sólo el aprendizaje (serie de conocimientos) adquirido en el área específica laboral de una persona en particular, sino también las habilidades y competencias profesionales que posea .

1.3.4 Una imagen profesional en tiempos de home office.

dentro del horario laboral, debemos contar con una entera disposición de trabajo y diligencia, pues de lo contrario, se reflejará en un rendimiento deficiente.

1.4. Buena postura.

La postura es cómo mantiene o sostiene su cuerpo. Hay dos tipos:
 La postura dinámica se refiere a cómo se sostiene al moverse, como cuando está caminando, corriendo o al agacharse para recoger algo.
 La postura estática se refiere a cómo se mantiene cuando no está en movimiento, como cuando está sentado, de pie o durmiendo
 Es importante mantener una buena postura dinámica y estática.

1.5. La imagen corporal.

Esta se resume en:
 Voz
 Habla
 Expresión facial
 Contacto visual
 Movimientos corporales

Unidad 2. Proyección personal y profesional.

1.6. Imagen ideal vs. Imagen proyectada.

La Imagen Ideal
Es una proyección de lo que quieres ser y todavía no has alcanzado.
La Imagen proyectada
Está vinculada al presente, al aquí y al ahora y es la fuente como su propio nombre indica para hacerte realidad

2.1 Conocimiento de sí mismo.

El autoconcepto es la imagen o la representación que se tiene de uno mismo: un proceso mediante el cual cada persona percibe sus propias características y reacciones.

2.1.1 Análisis de los factores relacionados con el autoconcepto

Conceptualización de la propia persona
Adornado de connotaciones emocionales y evaluativas poderosas
Puesto que las creencias subjetivas
Y el conocimiento fáctico que el individuo se atribuye son enormemente personales
En grados variables

2.1.2 Autoestima.

Hablamos de Afirmación de ese ser humano falible, único, valiosísimo, que merece respeto y consideración por sí mismo, pero siempre reconociendo la existencia de los demás .

Unidad 2. Proyección personal y profesional.

2.13 Factores Cognitivos.

Existen distorsiones cognitivas que deterioran la percepción de uno mismo:

- Filtrado
- Hipergeneralización
- Designación global.
- Pensamiento polarizado o absolutista
- Autoacusación
- Personalización
- Lectura del pensamiento

2.14 Factores afectivos.

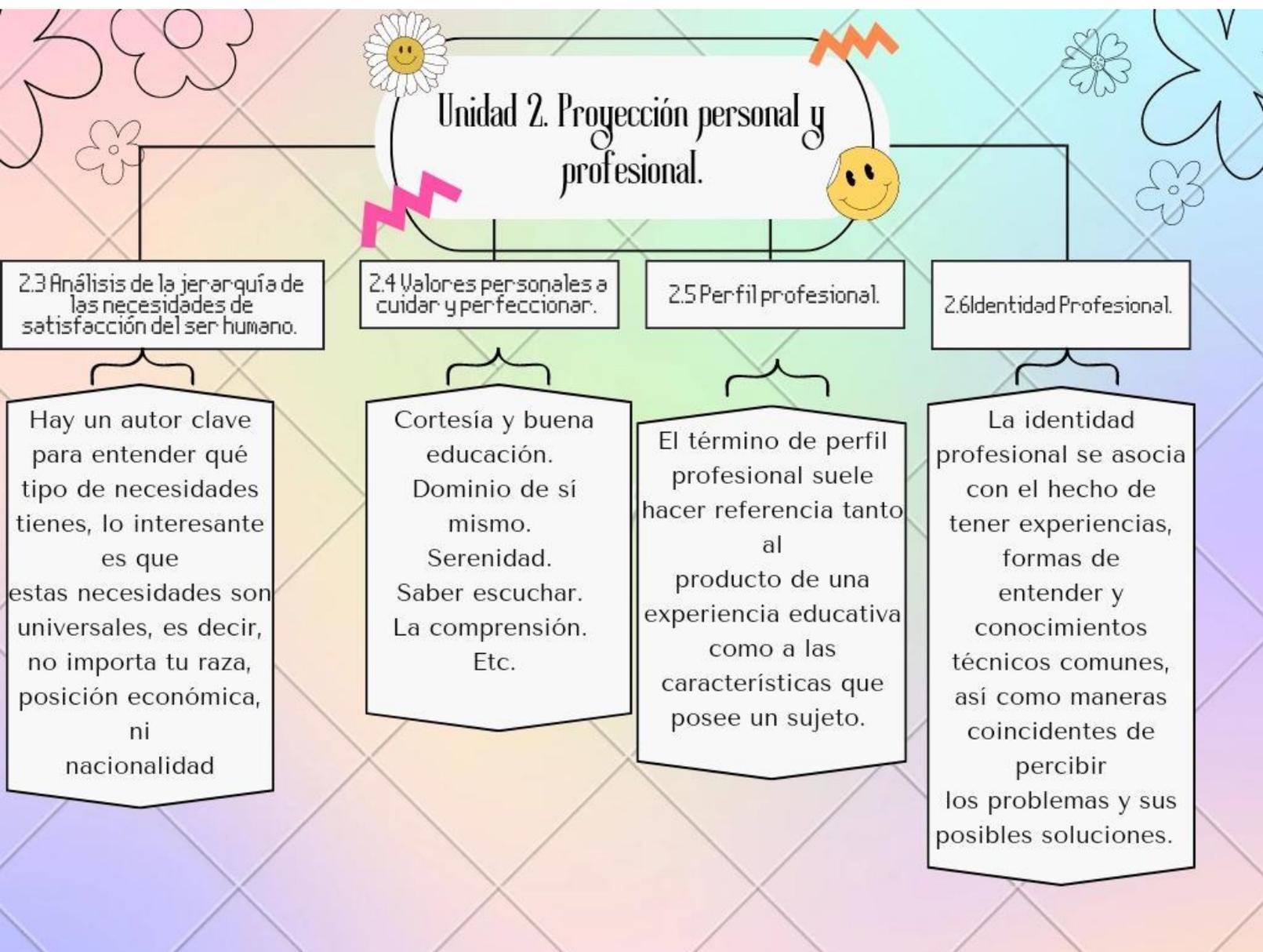
Sensación subjetiva o un tono emocional acompañado a menudo por expresiones corporales observables por los demás|| (Caballo, 1995).

2.15 Factores de Comportamiento.

El autoconcepto es una de las cosas más importantes relacionadas con el éxito escolar, las manifestaciones de la personalidad, el control emocional y la calidad de las relaciones interpersonales en todos los aspectos de la vida.

2.2 Análisis de la motivación como un factor de logro.

Autoestima, sentido de éxito, reto, fantasía y diversidad entre otros, son considerados como motivadores positivos para que los novicios cambien sus prioridades, generando una nueva visión personal sobre el aprendizaje



Unidad 2. Proyección personal y profesional.

2.7 Modelo de desarrollo profesional.

El desarrollo profesional es el proceso por el que las personas progresan a través de una serie de etapas caracterizadas por distintas tareas de desarrollo, actividades y relaciones

2.8. Sistemas de desarrollo profesional.

Los sistemas de planificación profesional benefician tanto a los trabajadores como a la empresa (Russell, 1991).

Canva