



**Mi Universidad**

**Super Nota**

*Nombre del Alumno: Ávila Delesma Clara del Rosario*

*Nombre del tema: Aparato Crítico que soporta la Investigación y Criterios de Edición.*

*Parcial: 4.*

*Nombre de la Materia: Seminario de Tesis.*

*Nombre del profesor: Lic. Antonio Galera Pérez.*

*Nombre de la Licenciatura: Enfermería.*

## Aparato crítico



### Fuentes.

El aparato crítico que soporta la información presentada, se integra por un listado de fuentes consultadas y las notas que indican con precisión dónde se obtuvo la información citada, que completan el texto con argumentos, aclaraciones y notas que remiten al lector

### Asociación Americana de Psicología (APA).

En esta sección se presenta en forma de resumen el estilo de presentación de lista de referencias y citas textuales APA, estas normas se extrajeron de la segunda edición en español del Manual de estilo de publicaciones de la APA. Bajo las normas APA las citas de referencia son incorporadas en el texto utilizando el método autor, fecha que consiste en escribir el apellido del autor y el año de publicación dentro del cuerpo del trabajo.



- ✓ Papel: Tamaño carta.
- ✓ Tipo de letra: Arial - Times News Roman.
- ✓ Tamaño: 12 puntos.
- ✓ Espaciado: Interlineado 2.0, sin espacio entre párrafos.
- ✓ Alineado: Izquierdo, sin justificar.
- ✓ Márgenes: 2.5 (todo)
- ✓ Sangría: 5 espacios en la primera línea de cada párrafo.

### Fuente:

<https://soybibliotecario.blogspot.com/2020/01/normas-apa-guia-completa.html>

Imagen: APA.

Fuente: <https://conceptodefinicion.de/aparato-critico/>.

Imagen: Aparato Crítico.

### Referencias

Guzmán Ramírez, A., Orgulloso Martínez, A., Nieto, A., Vera, A., Sojo, A., Uthoff, A., Rios, A., Iglesias, A., López Montaña, C., Forero Torres, D., Cuellar, E., Vasquez, H., Ocampo, J., Echavarría Soto, J., Villar, L., Vera, N., Casali, P., Montenegro, S., Clavijo Vergara, S. y Farné, S. (2019). *Reforma Pensional en Colombia. El debate pendiente*. Bogotá, Colombia: Banco de la República

Fuente: <https://normas-apa.org/referencias/>.

Imagen: Referencias.



Fuente: <https://tutfg.es/citacion-formato-apa/>.

Imagen: Tipos de citas.

### Según características del autor.

Si cita un documento escrito por dos autores es necesario escribir los apellidos de los dos toda vez que los cite.

Los diseños experimentales son recomendables dadas las limitaciones existentes en el contexto (Campbell & Stanley, 1982).

En el ejemplo los apellidos de los autores están unidos con el signo “&” porque la cita está entre paréntesis. Pero cuando la cita está incluida en el texto se unen los apellidos de los autores con la conjunción “y”.

## Referencias de otras fuentes de Internet

### Mensaje publicado en un grupo de noticias, foro en línea o grupo de discusión.

Kock, J. (20 de diciembre de 2010). Desarrollo sustentable [comentario en un foro en línea]. Recuperado de <http://www.zonaeconomica.com/foro/desarrollo-sustentable>

### Mensaje publicado en un blog.

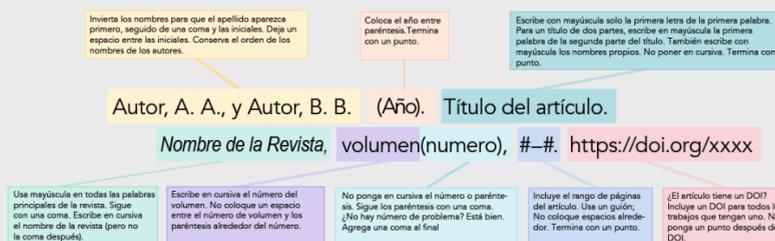
Alvarado, P. (16 de marzo de 2011). Contaminación: Gráficos para entender la evolución de la crisis nuclear en Japón [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://blogs.tudiscovery.com/descubre-el-verde/2011/03/gr%C3%A1ficos-para-entender-la-evoluci%C3%B3n-de-la-crisis-nuclear-en-jap%C3%B3n.html>

Fuente: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=846515922069135&set=pcb.846516278735766>.

Imagen: Referencias de Internet.

## Aparato crítico que soporta la investigación y criterios de edición

### Referencias de artículos de revistas científicas



Fuente: <https://www.psyciencia.com/formato-apa-7ma-edicion-lista-referencias/>.

Imagen: Referencia a Artículos de revista.

### Bibliografía Anotada

Taleb, N. N. (2017). *El cisne negro: El impacto de lo altamente improbable*. Paidós.

En esta obra Taleb habla sobre los hechos improbables que son extremadamente raros, impredecibles en prospectiva y predecibles en retrospectiva, pero que ocasionan un gran impacto. Es fundamental para entender casi todas las crisis económicas por la cuál la humanidad ha pasado.

Zacarias, C., Sánchez, A., López, A., Santa Cruz, A., López, A., Ayala, C., Daza, C., del Vigo, G., Cobos, T. y Martínez, V. (2018). *Narrativas visuales en el concepto familiar*. Fundación Universitaria y Editorial ABC.

Lectura recomendada de un estudio empírico para examinar diferentes caminos en el cual los efectos del trabajo y de la familia influyen en la vida diaria. Mientras un autor exploró como determinar a través de estudios empíricos el nivel de felicidad de una población, otros autores, defienden otras teorías.

Es una excelente obra para ayudar en la comprensión de este trabajo académico y de como estudios pueden tener diferentes metodologías para llegar a los mismos resultados.

Fuente: <https://normas-apa.org/bibliografia/>.

Imagen: Bibliografía.

### Libros consultado electrónicamente.

Autor Fecha de publicación Título Tipo de medio Lugar de publicación Hernández, M. E. (1998). Parque Nacional Canaima. [en línea]. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Disponible en <http://cenamb.rect.ucv.ve/siamaz/dicciona/canaima/canaima2.htm> [2003, 15 de agosto]. Editorial Disponibilidad Fecha de acceso

### Modelo latino.

Modelo Latino. Para la elaboración de esta sección se consultó el “Manual para la elaboración de Tesis”, emitido por el departamento de la Licenciatura en Derecho del ITAM, y la “Guía para la elaboración de tesinas” de la Universidad Iberoamericana Puebla.

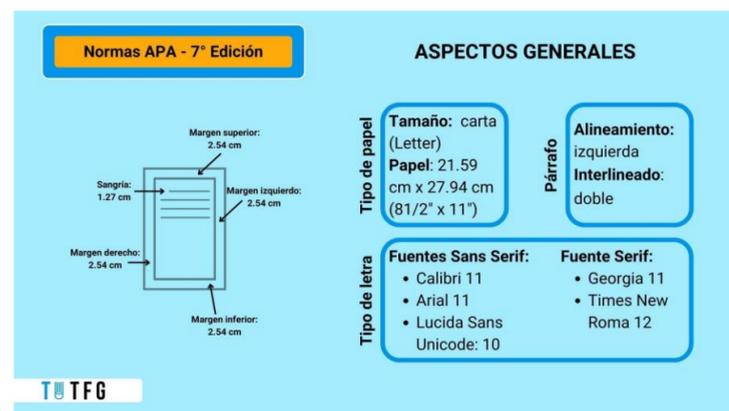
### Cuando se refieren a libros.

El orden en que deberán aparecer los distintos elementos que integran las notas, si es que los hay todos, es el siguiente: autor o autores (primero los apellidos y luego el nombre o nombres, separados por coma los primeros de los segundos), título en itálicas o cursivas (en este caso sólo se usará mayúscula inicial y en los nombres propios), número de edición (la primera no debe indicarse), traductor, lugar de edición (ciudad), editorial, año, colección, volumen o tomo, páginas.

Kelsen, Hans, La teoría pura del derecho, 3ª. ed., trad. de Eduardo García Máynez, México, UNAM, 1969. p. 437.

### Segunda y posteriores referencias a una obra.

Hernández Álvarez, Oscar, “La terminación de la relación de trabajo”, en Buen Lozano, Nestor de y Morgado Valenzuela, Emilio (coords.), Instituciones de derecho del trabajo y de la seguridad social, México, Academia Iberoamericana de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social-UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas. 1997. pp. 537 v 538.



Fuente: <https://tutfg.es/normas-apa-7-edicion/>.

Imagen: Características de edición.

# Bibliografía

- file:///C:/Users/D´%20Ávila/Downloads/2b5db41c6ba49bc5f45f78c337af0d3e-LC-LEN804%20SEMINARIO%20DE%20TESIS.pdf

## Referentes de las Imágenes

Imagen Aparato Crítico: <https://conceptodefinicion.de/aparato-critico/>

Imagen APA: <https://soybibliotecario.blogspot.com/2020/01/normas-apa-guia-completa.html>

Imagen Citas APA: <https://tutfg.es/citacion-formato-apa/>

Imagen Referencias: <https://normas-apa.org/referencias/>

Imagen Referencias de Internet: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=846515922069135&set=pcb.846516278735766>

Imagen Referencia artículos de Revista: <https://www.psyciencia.com/formato-apa-7ma-edicion-lista-referencias/>

Imagen Bibliografías: <https://normas-apa.org/bibliografia/>

Imagen Características de Edición: <https://tutfg.es/normas-apa-7-edicion/>