



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Lucero del Milagro Bastard Mazariego.

Nombre del tema: El proceso cultural de morir y la muerte digna.

Parcial: 4to.

Nombre de la Materia: Bioética.

Nombre del profesor: Mónica Lisseth Quevedo Pérez.

Nombre de la Licenciatura: Enfermería.

Cuatrimestre: 2do.

El proceso cultural de morir y la muerte digna

El humano es un ser racional, por lo tanto, tenemos conocimiento del proceso de la vida por el que todos pasamos, cada día vamos envejeciendo paulatinamente hasta llegar a la última etapa de la vida terrenal conocida como muerte.

Se considera a la muerte como el *“término de la vida a causa de la imposibilidad orgánica de sostener el proceso homeostático. Se trata del final del organismo vivo que se había creado a partir de un nacimiento.”* (Pérez y Merino, 2009). Vivimos en una sociedad donde existen muchas perspectivas en cuanto al tema, una parte de ésta se dirigen a las creencias y a la cultura que profesan y siguen, mientras que la otra parte de la población lo ve como un simple proceso biológico apegado a la naturaleza y en algunas ocasiones a la ciencia.

Tomando en cuenta las creencias culturales, la muerte es la separación del cuerpo y del alma, muchas personas tienen la firmeza de creer que hay otra vida después de ésta, guiándose por la fé y por un Dios. Al otro lado del mundo se piensa que la muerte no es nada, que no existe, ya que mientras vivimos, ésta no está presente y que por ende en el momento del desenlace ya no existimos, es decir, que la muerte no existe ni en los vivos ni en los muertos, *“la muerte es algo que no debemos temer porque, mientras somos, la muerte no es y cuando la muerte es, nosotros no somos.”* (Machado, L., s.f.). Otro aspecto importante, es que la muerte se ha hecho un tabú, que en ocasiones es impropio nombrarla. La religión y la filosofía se han encargado de darle un sentido a la vida y a la muerte, que se conectan a través de las respuestas sin sustento que proponen.

Por otra parte, la muerte es también un proceso biológico que se da a partir de la nula existencia de las funciones y signos vitales, mismo que todos los seres vivos se ven obligados a presentar.

Sin duda, la muerte es quizá el proceso más significativo y personal que un ser puede vivir, ya que marca el término del paso por la vida terrenal, en donde no hay un retorno. Es aquí donde surge la angustia existencial¹, donde el hombre se preocupa por su final, demostrando ansiedad, angustia y temor, como resultado del apego que tiene a la vida misma y la

¹ Angustia existencial: Conflictos internos caracterizados por la impresión de que la vida carece de sentido.

incertidumbre que le causa el no saber qué pasará después. “Es más fácil soportar la muerte sin pensar en ella, que soportar el pensamiento de la muerte” (Pascal, B., s.f.).

Aunado a lo anterior, la mayoría de las personas, sino es que, en su totalidad, sueñan con tener una muerte digna², donde el dolor y la agonía se minimizan y el lecho de muerte se da en compañía de familia o en su caso en un área hospitalaria donde las comodidades y deseos del paciente son respetados hasta el último momento de vida, que se relaciona con la ortotanasia³, que busca darle un sentido a la muerte, es decir, que en el deceso, la persona muera en el momento oportuno. Es por esta razón, que surgen los hospices, que no son más que estancias donde asisten personas con alguna enfermedad terminal y que buscan un trato digno y afectuoso, por parte del personal médico, enfermero y por altruistas, que se encargan también de dar apoyo y preparación a los familiares.

Muchos casos de muerte se dan en un hospital, donde las personas siguen con vida gracias a intervenciones artificiales y aparatos que ayudan a mantener las funciones y signos vitales, pero donde el paciente se encuentra inconsciente, para evitar esta situación, se crea el testamento vital.

El testamento vital es un documento donde una persona con conciencia y buen manejo de ésta, prescribe su voluntad en cuanto a su estado de salud, expresa las instrucciones que se deberán seguir si éste cae en alguna enfermedad o estado que no le permita expresarlo por sí mismo, se describen los tratamientos médicos y el destino del cuerpo inerte, para la autorización de este documento es necesario contar con testigos y una albacea que den fe y legalidad del mismo.

En general, la vida es fundamental pero no eterna y es por eso que debemos mantener la calidad de la misma hasta el último momento, la muerte es un estado de culminación de la existencia. Todos morimos sin saber que pasará después y durante nuestra vida nos encontramos con una incertidumbre, es por eso que el personal de enfermería más allá de la ética debe alcanzar una moral mayor a través de la práctica de la solidaridad y empatía, al brindar los cuidados necesarios para todos aquellos pacientes que estén imposibilitados y que éstos puedan alcanzar una muerte digna. “Así como una jornada bien empleada produce un dulce sueño, así una vida bien usada causa una dulce muerte.” (Da Vinci, L., s.f.).

² Muerte digna: Es la muerte que, deseada por una persona, se produce asistida de todos los alivios y cuidados paliativos médicos.

³ Ortotanasia: Permitir que la muerte ocurra “en su tiempo cierto”, “cuando deba de ocurrir”.

Referencias bibliográficas:

- 130 frases sobre la muerte y el mas alla .(2017, 22 de marzo). Recuperado de: <https://psicologiaymente.com/reflexiones/frases-sobre-la-muerte>
- Morales, O. B. (s.f.). Comité de ética en investigación. Sitio Web Del Comité De Ética En Investigación. Recuperado de: <https://www.incmnsz.mx/opencms/contenido/investigacion/comiteEtica/eutanasiaOrtotanasiaDistanasia.html>
- Muerte - Definicion.de. (s.f.). Definición.de. Recuperado de: <https://definicion.de/muerte/>
- Universidad del sureste. UDS. (s.f.). Bioética. Recuperado de: <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/83dc99efc756bd04617758c68de2727b.pdf>