



ALUMNO: ALEXIS GUILLERMO LOPEZ VILLAR.

MAESTRA: PAOLA JACQUELINE ALBARRAN SANTOS.

MATERIA: COMUNICACION ORAL.

FECHA: 11/03/2023.

VESTIMENTA y PRESENTACIÓN

TIPOS DE VESTIMENTA

Los tipos de vestuario que más se suelen utilizar son: el vestuario de etiqueta, el formal, el informal y el deportivo -sport-. Hay muchas otras combinaciones posibles mezclando estos mismos estilos. Organizar un determinado acto, viene indicado en las correspondientes invitaciones.

PARA UNA PRESENTACIÓN

Evita colores estridentes, diseños llamativos, escotes exagerados... – Siéntete cómodo: la naturalidad es básica para que nuestro mensaje suene creíble. Si nunca usas corbata, no esperes a estrenarte el día de la presentación porque te molestará, te pondrá nervioso y será más difícil resultar natural.

QUE REPRESENTA LA VESTIMENTA

La vestimenta sirve para proteger al cuerpo humano, pero también se usa como medio de representación de ideas culturales, sociales y religiosas. Las personas se visten de diferente manera de acuerdo a la ocasión, el clima y su estado de ánimo.

TIPO DE COLOR

Para comunicar seriedad, confianza y madurez se suelen favorecer colores neutros o tonos oscuros ☒ Negro, azul marino, verde oliva, gris o crema.

ORIGEN

La vestimenta comienza con la aparición del homo-sapiens, quien al principio cubría su cuerpo con las pieles de los animales que cazaba, así se protegían de los cambios en el clima, en esta etapa la vestimenta fue un factor fundamental para la supervivencia.

IMPORTANCIA

El vestuario es el elemento más importante de la apariencia externa del actor. Cuando un personaje entra en escena, la primera impresión que tenemos de él, proviene del vestuario. Vestuario y personaje están en íntima relación y esta relación viene dada por el significado social del traje.