

RECOMENDACIONES PARA MEJORAR EL MENSAJE

DICCION

Se refiere a la pronunciación clara y correcta de los sonidos de una palabra para poder articularla de manera apropiada. La pronunciación tiene que ver con la adecuada lectura o expresión de dos elementos básicos.



FLUIDEZ

La fluidez implica la enunciación clara y continua de las ideas que una persona desea expresar.

RITMO

El ritmo, en la expresión oral, tiene que ver con la velocidad en la enunciación de las ideas, según el sentido del mensaje, hay oraciones que deberán expresarse de manera más rápida o contundente y otras que deberán y tratarse con mayor suavidad o lentitud.



EMOTIVIDAD

La poesía merece una mención especial pues en algunas escuelas se organizaban declamaciones de poemas, sin embargo, la declamación se trata de expresión exagerada de un texto que implica un gran volumen y la imposición de la voz.

VOLUMEN

La intensidad que se le da la voz al hablar, no es lo mismo hablar a una sola persona que a un auditorio lleno de gente, no se habla con el mismo volumen a un puñado de estudiantes atentos dentro de un salón de clases, que a un numeroso grupo de personas en una reunión callejera.

