



Ensayo

Nombre del Alumno: Kevin Alberto Aguilar Gálvez

Nombre del tema: súper nota

Nombre de la Materia: análisis de la conducta

Nombre del profesor: Sandy Naxchiel Molina Roman

Nombre de la Licenciatura: psicología

Cuatrimestre: 2 cuatrimestre

ESTUMULOS

En este orden de ideas, es importante aclarar los cuatro elementos que son fundamentales para comprender este proceso de aprendizaje. Cuando se habla de condicionamiento clásico, generalmente se involucra:



CUATRO ELEMENTOS FUNDAMENTALES

- a. El estímulo incondicionado.
- b. El estímulo condicionado.
- c. La respuesta incondicionada.
- d. La respuesta condicionada

EJEMPLO:

Ejemplos de estímulos incondicionados son, cuando un médico golpea una de sus rodillas con un martillo, que alguien les sopla un ojo, o el olor de la comida.

Recuerden que estímulo hace referencia a la situación, evento o elemento que genera una conducta. Incondicionado se relaciona con estímulos que provocan respuestas innatas, es decir, que previamente no se requiere de un aprendizaje o de un contacto con dicho estímulo para que el organismo emita una respuesta ante su presencia.



LOS DOS ELEMENTOS RESTANTES SON:

El (Estímulo incondicionado)
comida
RI (respuesta incondicionada)
salivar.



El condicionado se relaciona con eventos, situaciones o elementos del ambiente que se presentan casi de forma simultánea con el incondicionado, de modo que se genera un aprendizaje asociativo, en el que el organismo aprende que la presencia del condicionado, anuncia la presentación del incondicionado.

ESTÍMULO CONDICIONADO

- EI (Estímulo incondicionado)
RI (Respuesta incondicionada) Comida
Salivar
- EC (Estímulo condicionado)
RC (Respuesta condicionada)
Sonido Campana Salivar