

NOMBRE DEL PROFESOR: GALINDO ARGUELLO LUIS ANGEL

NOMBRE DE LA ALUMNA: ALTUZAR FIGUEROA VIOLETA CONSUELO

MATERIA: COMUNICACION ORAL *ACTIVIDAD ASIGNADA: MAPA CONCEPTUAL

TEMA: LA ORATORIA CUATRIMESTRE: SEGUNDO GRUPO: "A"



4.2 ELOCUENCIA Y PERSUASION

La elocuencia tiene dos propósitos que identifican su condición auténtica: el de convencer y el de conmover. El hombre elocuente, con su estilo, utiliza el instrumento de su voz fluida para comunicar determinado pensamiento y sembrar ideas en el auditorio congregado para escucharlo



4.3 LA ORATORIA Y SUS CARACTERISTICAS

CONOCIMIENTO
CONFIANZA
INTEGRIDAD DESTREZA Y
HABILIDAD, LA VOZ, EL CUERPO,
CLARA Y ENTENDIBLE,
IMPACTANTE Y FACIL DE
RECORDAR, CONMOVEDORA Y
PERSUASIVA

4.4 METODOS DE EXPOSICION

LOS QUE IMPROVISAN SIN SABER LO QUE VAN A DECIR LOS QUE MEMORIZAN LO QUE VAN A DECIR Y LO RECITAN.

LOS QUE ESCRIBEN LO QUE VAN A LEER.



CONCLUSION

La oratoria es el conjunto de principios y tecnicas que permiten expresarnos con claridad, desenvoltura y sin desconfianzas ante un público, la misma que nació en Sicilia y se desarrolló fundamentalmente en Grecia, donde fue considerada un instrumento para alcanzar prestigio y poder político. Destacan los siguientes tipos: Oratoria Social, Pedagógica, forense, Politica, Religiosa, Militar, Artística y Empresarial. La oratoria presenta las características accion oratoria, Estilo Ático o Humilde y Estilo Asiánico o Vehemens, además busca persuadir, enseñar, conmover y agradar. En tanto el orador tiene las siguientes cualidades: cualidades físicas el aseo personal, el vestido, la actitud mental positiva, Gozar de buena salud fisica y Gozar de buena salud psíquica, también en las cualidades intelectuales la memoria, imaginación, Sensibilidad e iniciativa, mientras que en las cualidades morales Honradez, Puntualidad, Sinceridad, Congruencia y Lealtad.