



Mi Universidad

super nota

Nombre del Alumno: Nicole Penagos Armas

Nombre del tema: comunicación oral

Parcial: I

Nombre de la Materia : comunicación oral

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 2

la comunicación oral

LA IMPORTANCIA:

*Comunicación, expresión
y lenguaje*



comunicación

la comunicación surge de la necesidad de contacto, persuasión, y la expresión



características

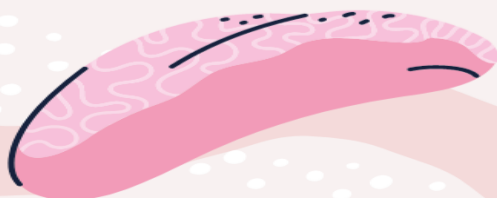
A señalado al lenguaje, la lengua y el habla como estructuras del proceso de conformación de mensajes que, a su vez, daría formas diversas de comunicación verbal.

LENGUAJE

Es la capacidad de cada individuo para almacenar información convencional que va recogiendo de su entorno social.

características Del la lengua

Las normas que deben ajustarse a la lengua son, por ejemplo: prosódicas (de pronunciación), ortográficas (de escritura), semánticas, (de significado), gramaticales



PROCESO DE LA COMUNICACION



1

Emisor: Dentro del proceso comunicativo, es la parte que inicia el intercambio de información y conduce el acto comunicativo. Es quien transmite el mensaje, el que dice o hace algo con significado.

2

Mensaje: Se refiere a la información transmitida. Es lo que se dice.
Receptor: Es quien recibe el mensaje.

3

Aunque Aristóteles creó este esquema pensando básicamente en entender la comunicación entre humanos, es aplicable a todo tipo de sujetos, es decir, humanos y animales.

Es importante entender que el emisor no necesariamente debe estar en contacto directo con el receptor, pueden estar en diferente lugar y tiempo e incluso, ni siquiera conocerse. Esto nos da a entender también que el mensaje puede perdurar incluso más allá de la existencia del emisor y viajar a lugares donde nunca se sospechó que llegaría.



ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN



EMISOR: se define como el elemento o la instancia en que se crea un mensaje

MENSAJE: es una cadena de señales producidas, mediante una combinación precisa de códigos a partir del código dado.



RECEPTOR: quien recibe el mensaje, y que también puede fungir como emisor, se le conoce como receptor, destino, destinatario, o enunciatario

CANAL: medio por el cual los mensajes se transmiten a otra persona.

CONTEXTO: existen 4 tipos:

- 1- contexto verbal
- 2- contexto extraverbal
- 3- contexto idiomático
- 4- contexto cultural



COMUNICACION ORAL

¿Qué es?

se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el habla y como código un idioma. Cada técnica empleada con el fin de intercambiar las ideas tiene un campo de aplicación muy variado, entre los que figuran: el personal, social, profesional, político o científico,



habilidades innatas y habilidades aprendidas

existen personas con **habilidades innatas**, esto es, una capacidad natural para expresarse.

deben tomar en cuenta tres aspectos que les permitirá mejorar o aprender a expresarse en público. Estos tres elementos son: visuales, vocales y verbales.



LEYES DE LA RETÓRICA



la retórica abundan, y se matizan o precisan las unas a las otras, pero siempre se vuelve a las mismas, que pueden resumirse muy brevemente: la retórica es el arte de expresarse y de persuadir.



La retórica se reduce entonces a un arte de hablar o de escribir bien.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Lo verosímil: aspecto importante de la retórica, lo inaceptable, lo maravilloso o lo irracional.



APRENDIZAJE RETORICO

aprendizaje y el entrenamiento del orador podía implementarse mediante la institución del émulo, un doble del orador.

ADAPTABILIDAD Y VARIEDAD

Componer con las manos a las mismas calidad de fonemas que el lenguaje

Conclusión

entendi que la comunicación oral, es el proceso por el cual se puede transmitir información de una persona a otra o mediante un grupo de personas y por el cual se trasmite un mensaje en el aire sin hacer uso de alguna lectura , signos , señálales o gestos y usando únicamente la voz y por medio de esos medios existen muchos elementos en la comunicación como lo es el receptor, emisor, mensaje, ruido y canal y también se habla sobre los tipos de contextos que podemos usar como lo es el verbal, extra verbal , cultural e idiomático y este tema es importante por que es sobre todo lo que se usa mediante comunicación que llevamos día a día.

Fuentes

https://es.m.wikipedia.org/wiki/Comunicaci3n_oral

<https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-oral.pdf>

Pag[6-8] p 2-4