



Mi Universidad

super nota

Nombre del Alumno: Nicole Penagos Armas

Nombre del tema: comunicación oral

Parcial: I

Nombre de la Materia : comunicación oral

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 2

la comunicación oral

LA IMPORTANCIA:

Comunicación, expresión y lenguaje



comunicación

la comunicación surge de la necesidad de contacto, persuasión, y la expresión



LENGUAJE

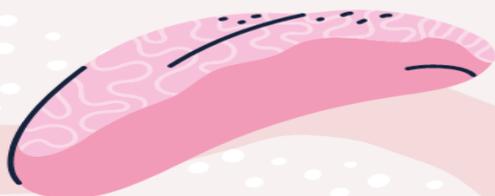
Es la capacidad de cada individuo para almacenar información convencional que va recogiendo de su entorno social.

características

A señalado al lenguaje, la lengua y el habla como estructuras del proceso de conformación de mensajes que, a su vez, daría formas diversas de comunicación verbal.

características Del la lengua

Las normas que deben ajustarse a la lengua son, por ejemplo: prosódicas (de pronunciación), ortográficas (de escritura), semánticas, (de significado), gramaticales



PROCESO DE LA COMUNICACION



1

Emisor: Dentro del proceso comunicativo, es la parte que inicia el intercambio de información y conduce el acto comunicativo. Es quien transmite el mensaje, el que dice o hace algo con significado.

2

Mensaje: Se refiere a la información transmitida. Es lo que se dice.
Receptor: Es quien recibe el mensaje.

3

Aunque Aristóteles creó este esquema pensando básicamente en entender la comunicación entre humanos, es aplicable a todo tipo de sujetos, es decir, humanos y animales.

Es importante entender que el emisor no necesariamente debe estar en contacto directo con el receptor, pueden estar en diferente lugar y tiempo e incluso, ni siquiera conocerse. Esto nos da a entender también que el mensaje puede perdurar incluso más allá de la existencia del emisor y viajar a lugares donde nunca se sospechó que llegaría.



ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN



EMISOR: se define como el elemento o la instancia en que se crea un mensaje

MENSAJE: es una cadena de señales producidas, mediante una combinación precisa de códigos a partir del código dado.



RECEPTOR: quien recibe el mensaje, y que también puede fungir como emisor, se le conoce como receptor, destino, destinatario, o enunciatario

CANAL: medio por el cual los mensajes se transmiten a otra persona.

CONTEXTO: existen 4 tipos:

- 1- contexto verbal
- 2- contexto extraverbal
- 3- contexto idiomático
- 4- contexto cultural



COMUNICACION ORAL



¿Qué es?

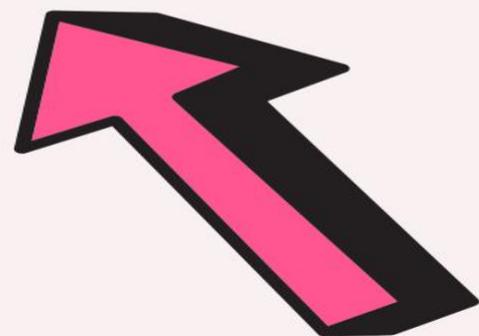


se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el habla y como código un idioma. Cada técnica empleada con el fin de intercambiar las ideas tiene un campo de aplicación muy variado, entre los que figuran: el personal, social, profesional, político o científico,

habilidades innatas y habilidades aprendidas

existen personas con habilidades innatas, esto es, una capacidad natural para expresarse.

deben tomar en cuenta tres aspectos que les permitirá mejorar o aprender a expresarse en público. Estos tres elementos son: visuales, vocales y verbales.



LEYES DE LA RETÓRICA



la retórica abundan, y se matizan o precisan las unas a las otras, pero siempre se vuelve a las mismas, que pueden resumirse muy brevemente: la retórica es el arte de expresarse y de persuadir.



La retórica se reduce entonces a un arte de hablar o de escribir bien.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Lo verosímil: aspecto importante de la retórica, lo inaceptable, lo maravilloso o lo irracional.



APRENDIZAJE RETORICO

aprendizaje y el entrenamiento del orador podía implementarse mediante la institución del émulo, un doble del orador.

ADAPTABILIDAD Y VARIEDAD

Componer con las manos a las mismas calidad de fonemas que el lenguaje

Conclusión

entendi que la comunicación oral, es el proceso por el cual se puede transmitir información de una persona a otra o mediante un grupo de personas y por el cual se trasmite un mensaje en el aire sin hacer uso de alguna lectura , signos , señálales o gestos y usando únicamente la voz y por medio de esos medios existen muchos elementos en la comunicación como lo es el receptor, emisor, mensaje, ruido y canal y también se habla sobre los tipos de contextos que podemos usar como lo es el verbal, extra verbal , cultural e idiomático y este tema es importante por que es sobre todo lo que se usa mediante comunicación que llevamos día a día.

Fuentes

https://es.m.wikipedia.org/wiki/Comunicaci3n_oral

<https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-oral.pdf>

Pag[6-8] p 2-4