



**Mi Universidad**

**Super Nota**

*Nombre del Alumno: Yoselin Mendoza Moreno*

*Nombre del tema: Pávlov y el condicionamiento clásico*

*Parcial: 3°*

*Nombre de la Materia: Análisis de la conducta*

*Nombre de la Licenciatura: Psicología*

*Cuatrimestre: 2°*

# Pávlov y el CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

## PÁVLOV

Fue uno de los autores más importantes en el enfoque conductual, que dio lugar a la investigación experimental.

Pávlov es quien comienza a estudiar distintos fenómenos asociados al aprendizaje desde el laboratorio.



## EL EXPERIMENTO DEL PERRO

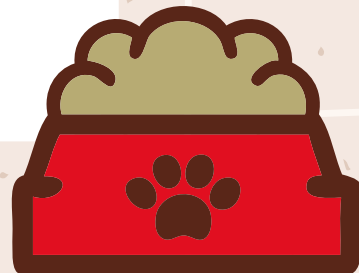
Pavlov había observado que tras poner alimentos en la boca de del perro que estaba investigando, éste empezaba a segregar saliva procedente de determinadas glándulas. Pavlov denominó este fenómeno como "reflejo de salivación".



Al realizar el experimento en repetidas ocasiones, observó que su presencia causaba que el perro empezara a segregar saliva sin tener la comida presente, pues había aprendido que cuando Pavlov se presentaba en el laboratorio, iba a recibir comida.



Entonces, para poder saber si estaba en lo cierto, puso un separador entre el perro y la comida, de esta manera el can no podía visualizarla. El investigador introducía el alimento por una compuerta y registraba la salivación del animal.





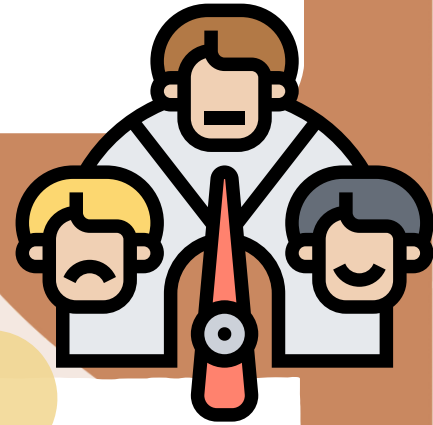
Pavlov empezó a aplicar distintos estímulos que entonces eran neutros, justo antes de servirle la comida al perro. Sus resultados indicaron que, tras varias aplicaciones, el animal asociaba los estímulos (ahora estímulos condicionados) con la comida. Pavlov llamó "reflejo condicionado" a la salivación que se producía tras esta asociación.






## EL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

Es la creación de una conexión entre un estímulo nuevo y un reflejo ya existente, por tanto, es un tipo de aprendizaje según el cual un estímulo originalmente neutro, que no provoca una respuesta, llega a poder provocarla gracias a la conexión asociativa de este estímulo con el estímulo que normalmente provoca dicha respuesta.



Es uno de los mecanismos más básicos de aprendizaje de nuevas conductas que se presenta tanto en animales, como en humanos.

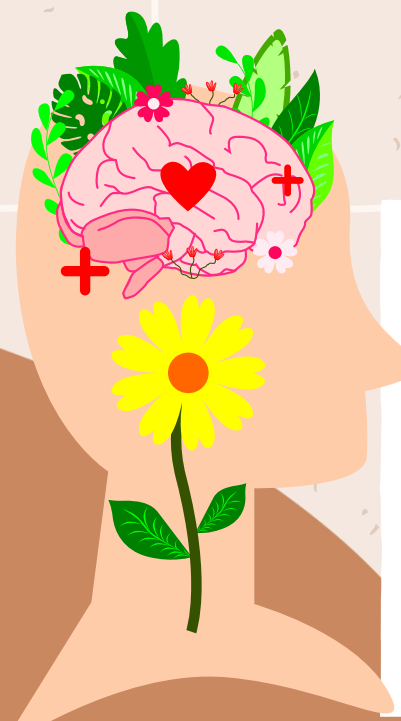
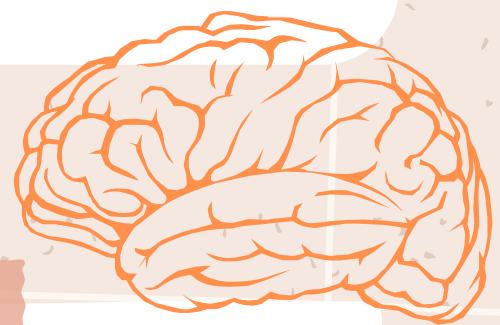


Básicamente, está vinculado con aprender relaciones entre estímulos y de este modo emitir o realizar nuevas conductas.




## DIFERENCIA ENTRE ESTÍMULO Y RESPUESTA

El estímulo es la señal que recibe el cuerpo o el organismo, ésta respuesta es interpretada y produce una "Respuesta", siendo la respuesta una reacción que puede ser muscular u hormonal.



**Estímulo:** es una señal que provoca una reacción. La sensibilidad frente a los estímulos se llama tropismo o nastia en vegetales y tactismo en las formas animales.

**La respuesta:** es la reacción que producen los estímulos.



La relación estímulo-respuesta se caracteriza porque ambos elementos se presentan de forma temporalmente cercana y además uno es provocador del otro.



# ELEMENTOS



## ESTÍMULO INCONDICIONADO

Es un estímulo que de manera automática provoca una respuesta del organismo.

## RESPUESTA INCONDICIONADA

Es la respuesta que ocurre en el organismo de manera automática cuando está presente un estímulo incondicionado.



## ESTÍMULO CONDICIONADO

Este sería el estímulo inicialmente neutro, que no genera ninguna respuesta significativa en el sujeto. Pero, a través de la asociación con el estímulo incondicionado, este es capaz de emitir una nueva respuesta.

## RESPUESTA CONDICIONADA

Es la respuesta que se emite tras la presentación del estímulo condicionado



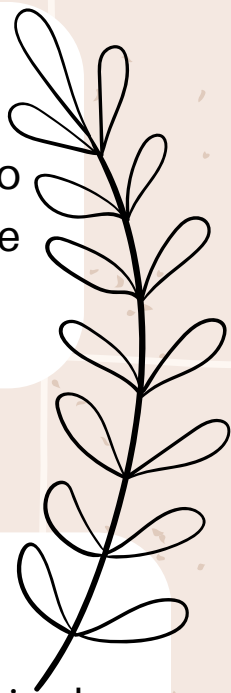
## ESTÍMULO NEUTRO

Es un estímulo que cuando está presente en el medio no provoca ningún tipo de respuesta en el organismo.

# PRINCIPIOS

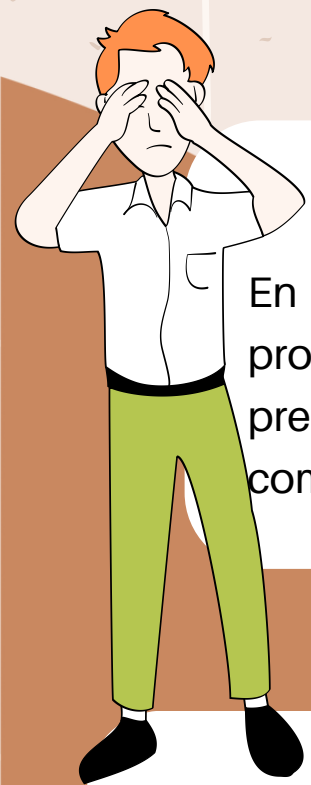
## ADQUISICIÓN

Es el proceso de convertir el estímulo neutro en un estímulo condicionado, de tal manera que provoque la RC una vez que se deja de presentar junto al estímulo incondicionado.



## EXTINCIÓN

En la mayoría de los casos, el estímulo condicionado deja de provocar una respuesta cuando pasa cierto tiempo sin que se presente junto al incondicionado. Esto es lo que se conoce como extinción de la respuesta.



## RECUPERACIÓN ESPONTÁNEA

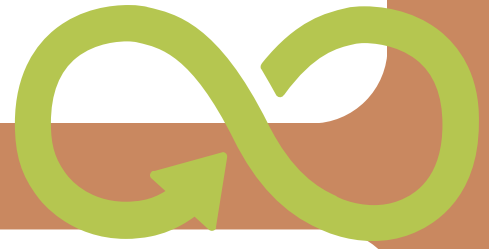
La recuperación espontánea es un fenómeno relacionado con el condicionamiento clásico en el cual un estímulo condicionado que había dejado de provocar una respuesta debido a la extinción vuelve a provocarla cierto tiempo después, tras un periodo de descanso.





## GENERALIZACIÓN DEL ESTÍMULO

La recuperación espontánea es un fenómeno relacionado con el condicionamiento clásico en el cual un estímulo condicionado que había dejado de provocar una respuesta debido a la extinción vuelve a provocarla cierto tiempo después, tras un periodo de descanso.



## DISCRIMINACIÓN DEL ESTÍMULO

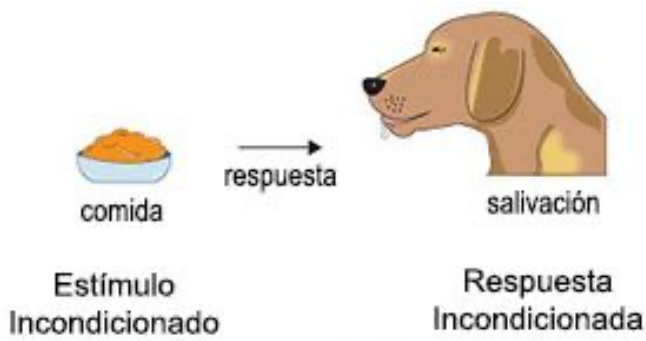
En muchos sentidos, la discriminación del estímulo es el proceso contrario a la generalización. Consiste en la asociación de un EN con una RI concreta, y otro similar con otra respuesta totalmente diferente.

## EJEMPLOS

- En la escuela el timbre significa el comienzo del recreo. Cuando se repite, los alumnos lo asocian con la sensación de independencia y tranquilidad que experimentan durante el recreo.
- Una experiencia traumática asociada a un espacio concreto puede provocar una sensación desagradable cuando la persona vuelve al lugar donde tuvo lugar el suceso.
- Cuando un niño oye el sonido de un camión de helados, se emociona inmediatamente y quiere un helado. Así que el estímulo es el ruido y la respuesta es el deseo de comer helado.



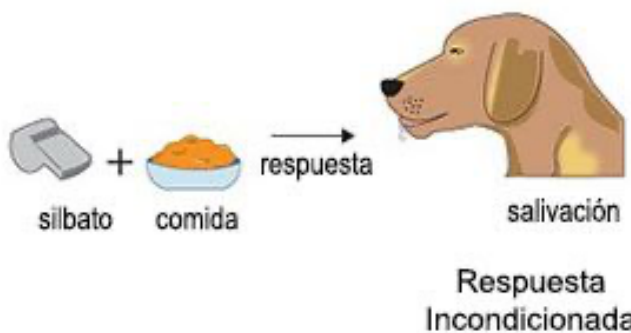
### 1. Antes del condicionamiento



### 2. Antes del condicionamiento



### 3. Durante el condicionamiento



### 4. Después del condicionamiento

