



ALUMNA: MARIANA PAEZ CANO

MAESTRA: SANDY NAXCHELY ROMAN

MOLINA

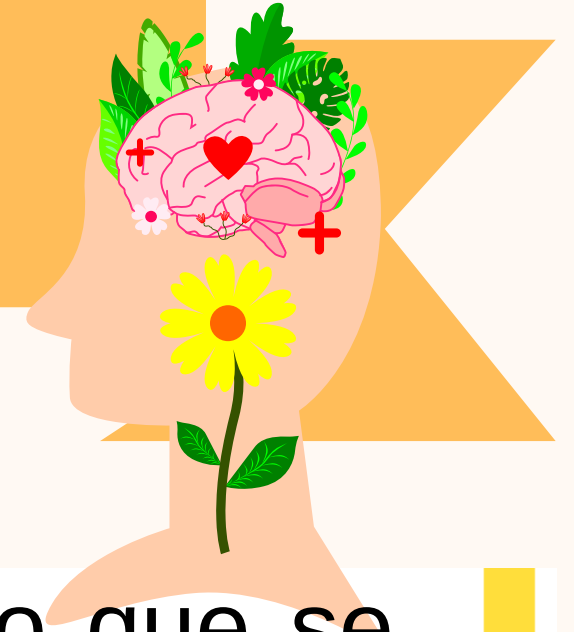
PARCIAL: 1

CUATRIMESTRE: SEGUNDO

CARRERA: PSICOLOGIA

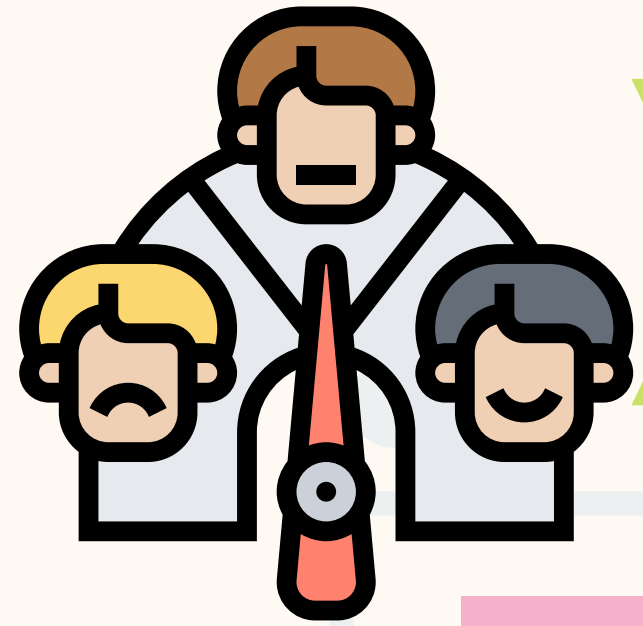


CULTURA MENTALISTA



El mentalismo es considerado un arte escénico que se centra en la mente y la imaginación de las personas para impresionar habilidades 'mágicas'. Cuando se realiza correctamente, y se practica durante años, el mentalismo puede hacer que el artista parezca que posee poderes extraordinarios o una destreza mental increíble.





¿QUE ES UN MENTALISTA?

Un mentalista es un artista que realiza mentalismo. Los mentalistas juegan juegos mentales con las personas donde exponen sus técnicas para parecer como si estuvieran leyendo la mente. Las actuaciones, cuando se enfocan en leer la mente, puede hacer la ilusión que son clarividentes. Ya que anuncian cosas que ni siquiera han pasado





A pesar de la oposición aparente entre las perspectivas mentalistas y las conductistas, en la actualidad encontramos de forma muy habitual combinaciones entre ambos tipos de planteamiento. A medida que se han desarrollado y han ido obteniendo bases empíricas sólidas, las dos corrientes teóricas se han acercado de forma más o menos espontánea.





La manifestación más característica del mentalismo moderno probablemente la constituya la neurociencia cognitiva. El objeto de estudio de esta disciplina son los procesos mentales (incluyendo, por supuesto, la propia conciencia); sin embargo, se basa en técnicas mucho más avanzadas y fiables que la introspección, como el mapeo cerebral y el modelado computacional.

