



**Mi Universidad**

**Super Nota**

*Nombre del Alumno: Yoselin Mendoza Moreno*

*Nombre del tema: Ambientes de aprendizaje*

*Parcial: 2°*

*Nombre de la Materia: Psicología Educativa*

*Nombre de la Licenciatura: Psicología*

*Cuatrimestre: 2°*

# CONCLUSIÓN

Ante una sociedad que ha evolucionado, la educación universitaria necesita transformarse para cumplir con las expectativas de una nueva sociedad, en la que día a día surgen cambios y que a razón de esto se vuelve más compleja y que por tanto, el proceso de enseñanza-aprendizaje, igualmente debe progresar conforme a las exigencias de la sociedad. Los ambientes de aprendizaje deben proporcionar a los jóvenes universitarios las condiciones necesarias que permitan problematizar, descubrir, comprender, motivar y asimilar situaciones o contenidos educativos y de la vida diaria desde sus propias perspectivas. Los ambientes de aprendizaje deben proporcionar a los estudiantes, elementos esenciales, que propicien una enseñanza que estimule el desarrollo de habilidades y competencias valiosas para toda la vida. En los ambientes de aprendizajes, no solo es hablar de la infraestructura, materiales o recursos de apoyo, que de cierto modo son importantes, pero que en sí, la esencia de este dependerá de la iniciativa, creatividad, capacidad e interacción de la persona que este al frente del proceso enseñanza-aprendizaje que es el facilitador.

# BIOGRAFÍA

- Antología UDS
- <https://www.manuelescudero.com/texto-de-videos-psicologia/motivacion-teoria-y-estrategias/>
- <https://www.psicologia-online.com/tipos-de-motivacion-en-psicologia-definicion-y-ejemplos-4144.html>
- <https://www.psicoedu.org/la-psicologia-de-la-motivacion/?v=55f82ff37b55>
- <https://docentesaldia.com/2020/07/05/los-ambientes-de-aprendizaje-definicion-caracteristicas-y-recomendaciones/>
- <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9621.pdf>

# Motivación

Es importante en la psicología educativa porque explica y predice el comportamiento de los estudiantes, maestros y administradores en el entorno escolar.



## ¿QUÉ ES?

La motivación es un proceso psicológico fundamental que se encuentra a la base de nuestra existencia, hace referencia al deseo de querer cubrir una necesidad.

La motivación nos activa o nos mueve a realizar unas conductas y a no hacer otras. Es algún tipo de proceso no directamente observable que proporciona la fuerza o la energía que activa y mantiene un comportamiento.



La motivación guarda una relación muy estrecha con el proceso de la emoción, ambos tienen como misión de activar la conducta.

## IMPORTANCIA

La motivación juega un papel sumamente importante con el desempeño, satisfacción y la productividad del individuo, ya que busca mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo.

La motivación varía en cada individuo, inclusive dentro del mismo individuo, está muestra cambios motivacionales en distintos momentos.



# MOTIVACIÓN INTRÍNSECA

Considerada como un tipo de motivación positiva (la cual definiremos más adelante), la motivación intrínseca es aquella relacionada con nuestros deseos e impulsos internos.



# MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA

Tiene su origen fuera de nosotros, es decir que viene inducida por nuestro medio. Este tipo de motivación en psicología se define como aquellos impulsos y elementos del exterior que elevan nuestra motivación y dirigen los actos hacia la persecución de un estímulo externo positivo (premios, dinero, aceptación social.)



# MOTIVACIÓN POSITIVA

Como bien indica su nombre, este tipo de motivación se define como la búsqueda de una recompensa positiva.



# MOTIVACIÓN NEGATIVA

En este caso, las acciones originadas por la motivación estarán dirigidas a evitar un estímulo negativo (dolor, fracaso, pérdida de dinero...).



# MOTIVACIÓN PERSONAL O PRIMARIA

Este tipo de motivación es puramente intrínseca y se caracteriza por el hecho de que la recompensa está dirigida a satisfacer una necesidad propia del individuo, ya sea comida, agua, bienestar, placer...



*Enfoques teóricos*

# Problemas De La Adolescencia

## ADOLESCENCIA

La adolescencia es una etapa de transición del desarrollo físico y psicológico que generalmente ocurre durante el período comprendido entre la pubertad y la edad adulta legal (mayoría de edad).

La adolescencia generalmente se asocia con la pubertad, pero sus expresiones físicas, psicológicas o culturales pueden comenzar antes y terminar más tarde. Por ejemplo, la pubertad ahora generalmente comienza durante la preadolescencia, particularmente en las mujeres.



## LA ADOLESCENCIA EN LA SOCIEDAD

Depende de la información desde varias perspectivas, incluida la psicología, la biología, la historia, la sociología, la educación y la antropología

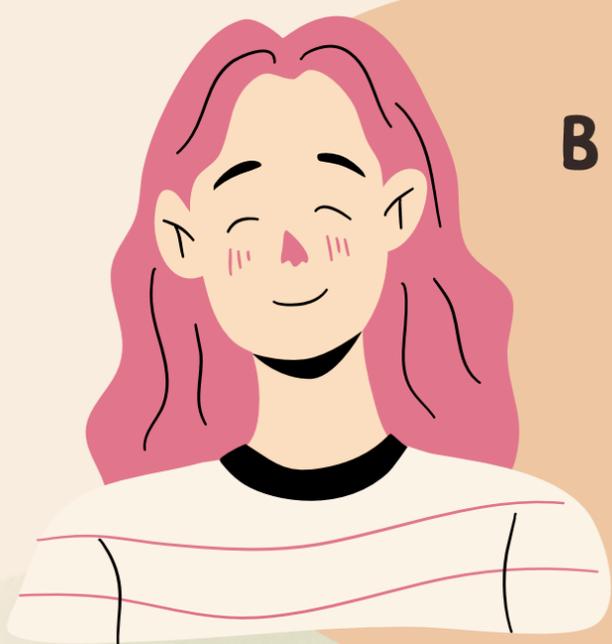


## ES VISTA COMO UN PERÍODO DE TRANSICIÓN

Entre la infancia y la edad adulta, cuyo propósito cultural es la preparación de los niños para roles adultos. Es un período de múltiples transiciones que involucran educación, capacitación, empleo y desempleo, así como transiciones de una circunstancia de vida a otra.

## BIOLÓGICAMENTE

Como la transición física marcada por el inicio de la pubertad y la terminación del crecimiento físico.



## COGNITIVAMENTE



Como cambios en la capacidad de pensar de manera abstracta y multidimensional. Abarcan tanto el incremento en el conocimiento como la capacidad de pensar de manera abstracta y de razonar de manera más efectiva

## SOCIALMENTE

como un período de preparación para roles adultos.



## EL PERÍODO INDIVIDUAL DE CADA PERSONA



Para la pubertad está influenciado principalmente por la herencia, aunque los factores ambientales, como la dieta y el ejercicio, también ejercen algunas influencias. Estos factores también pueden contribuir a la pubertad precoz y retrasada.

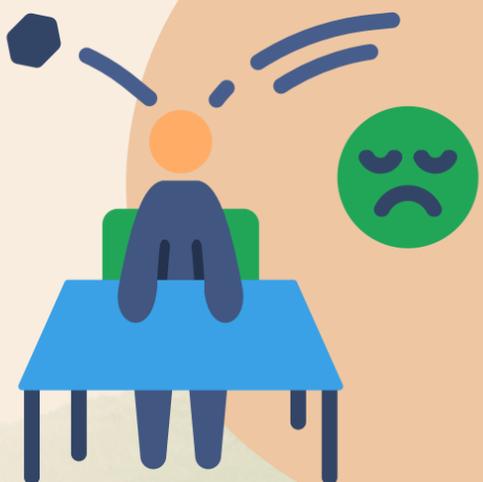
## ALGO IMPORTANTE

Algunas de las partes más importantes del desarrollo puberal implican cambios fisiológicos distintivos en la altura, el peso, la composición corporal y los sistemas circulatorio y respiratorio de los individuos. Estos cambios están en gran medida influenciados por la actividad hormonal.



## LAS HORMONAS

Juegan un papel organizativo, preparan al cuerpo para comportarse de cierta manera una vez que comienza la pubertad, y un papel activo, refiriéndose a los cambios en las hormonas durante la adolescencia que desencadenan cambios de comportamiento y físicos.



# Ambientes de Aprendizaje

## ¿QUÉ SON?

Son escenarios contruidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje, implican la organización del espacio, la disposición y la distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones.



## IDEAS CLAVE SOBRE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE



- El ambiente de aprendizaje no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo o a las relaciones interpersonales entre maestros y alumnos.

- Se establece en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que implican acciones, experiencias y vivencias de cada participante; actitudes, condiciones materiales y socio-afectivas, así como múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura.



- Ya que el ambiente de aprendizaje no solamente hace referencia al aula, sino a otros espacios y elementos, es importante que colabore toda la institución educativa para construirlo.

- Si el ambiente de aprendizaje es positivo, es mucho más factible que se logren los propósitos planteados en el proceso, de ahí la necesidad de atender de manera pertinente este rubro.



## *Tipos de ambientes* **DE APRENDIZAJE**

### **AMBIENTES DE APRENDIZAJE FÍSICOS**

Se trata del entorno que rodea al estudiante, en el contexto del salón de clase. En este ambiente existe interacción entre docente y alumno, en el mismo lugar y al mismo tiempo. Es tarea del educador implementar modelos de enseñanza-aprendizaje que promuevan el involucramiento activo de los aprendices, al igual que gestionar adecuadamente los espacios y recursos disponibles.

### **AMBIENTES VIRTUALES**

Es un espacio digital sincrónico y asincrónico, en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. En este, el profesor debe ser capaz identificar (a distancia) las características y necesidades de los estudiantes con el fin de diseñar estrategias y materiales interactivos para favorecer el aprendizaje autónomo.



### **AMBIENTES FORMALES**

Se llevan a cabo en sistemas educativos estructurados e institucionalizados. Normalmente cada país tiene un sistema educativo compuesto por instituciones tanto públicas como privadas.

Estos ambientes son regulados por organizaciones gubernamentales, abarcando distintos niveles desde primaria hasta el universitario. El paso por estos niveles y grados suele acreditarse mediante certificados o títulos.

### **AMBIENTES VIRTUALES**

Es un espacio digital sincrónico y asincrónico, en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. En este, el profesor debe ser capaz identificar (a distancia) las características y necesidades de los estudiantes con el fin de diseñar estrategias y materiales interactivos para favorecer el aprendizaje autónomo.



# Los problemas de convivencia escolar

Uno de los resultados de aumentar la preocupación por la seguridad escolar es una mayor atención a la disciplina escolar como un factor para garantizar escuelas seguras y ordenadas.

## LA CONVIVENCIA ESCOLAR ES NECESARIA



No podemos sustraernos de vivir-con otros. La vida junto a otras personas es inevitable en cualquier sociedad. Comenzamos “conviviendo” con aquellos que constituyen nuestro núcleo familiar y conforme crecemos nos vamos incorporando a nuevos grupos de despliegan su actividad en escenarios diferentes. Uno de estos espacios es la escuela.

## Tipos de PROBLEMAS

### EL DESINTERÉS ACADÉMICO

Hacen referencia a aquellos comportamientos del alumno, habitualmente observados en clase, que van encaminados a no realizar las tareas académicas propuestas por el profesor. Son conductas de desinterés académico acciones como no traer los materiales requeridos, llegar tarde a clase, no traer los deberes hechos de casa.



### DISRUPTIVIDAD

Cuando se habla de interrupción se hace referencia a un conjunto de conductas inapropiadas dentro del aula, que suele retrasar o impedir el normal desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, molesta a docentes y compañeros/as, afecta al rendimiento del grupo y genera un clima de clase bastante tenso que se traduce en unas malas relaciones interpersonales entre todas las partes .



# CONDUCTAS DE MALTRATO

Se producen en los centros escolares son una más de las situaciones que alteran o deterioran la convivencia en los centros.

Adentrarse en el estudio de las conductas violentas no es una tarea fácil. Definir y delimitar términos como agresión, violencia, maltrato... es complicado, en la medida de lo posible vamos a acercarnos al concepto de “bullying” por su importancia actual.



# LA CONDUCTA INDISCIPLINADA



Son comportamientos aprendidos en su primer proceso de socialización o revelan una falta de habilidades, normas y valores necesarios para las exigencias normativas del grupo-clase. Como dice Trianes (2000) la indisciplina consiste en “el desacato al reglamento de organización y funcionamiento que se produce cotidianamente”.

# CONDUCTAS ANTISOCIALES

No se ajustan a las normas generales de la sociedad: respeto a la propiedad, a las personas, al derecho a la vida,...y tiene graves consecuencias para el desarrollo del individuo.

Se agrupan dentro de esta categoría conductas como: dañar o causar destrozos en el edificio del centro o en las propiedades del profesorado, robar a miembros de la comunidad, consumir drogas en el recinto escolar, agredir a un profesor.



# La disciplina en la segunda infancia

## (4-7) AÑOS

Esta es una edad de suma importancia para el desarrollo individual del niño o la niña. Durante este período la familia introduce múltiples actitudes y hábitos, sin embargo, aún el niño o la niña no satisface todos los aprendizajes necesarios, ni tiene toda la experiencia necesaria para desenvolverse de manera adecuada.



Es esencial que el niño o la niña adquiera seguridad, se sienta querido o querida, que a través del medio que lo rodea adquiera los conocimientos y las habilidades necesarias que le hagan comprender las normas de socialización, de relación con los adultos y los demás niños, para que acepte las pautas sociales, los hábitos que le ayuden a prepararse para ser capaz de asimilar más adelante unas normas que faciliten una buena integración.



# La disciplina en la tercera infancia

## (7-10) AÑOS

En esta etapa el niño es realista y objetivo, es extrovertido y tiene regresiones egocéntricas, acepta pasivamente las normas y se inicia el proceso autonómico. Las relaciones con el grupo ya no son inestables, sino que tiene manifestaciones de cooperación.



Es importante para que llegue a comprender y asumir las normas de convivencia, favorecer esta autonomía; por tanto, debe empezar por tener conocimiento de sí mismo, aceptar y valorar su propio trabajo, para aumentar su nivel de autoestima.



# La disciplina en la madurez infantil

## (10-12) AÑOS

En esta etapa la sociabilidad es tal, que se la ha llamado la edad de la gracia social, puesto que las relaciones del niño o niña con los demás son máximas. Su conciencia ya es autónoma e interioriza más las normas del grupo que las provenientes del tutor o de los padres, dado que su afectividad entra paulatinamente en la emancipación del mundo familiar, en una conciencia de sí mismo y afirmación del su yo en el marco del grupo; tiene muy acusado el sentimiento de justicia.



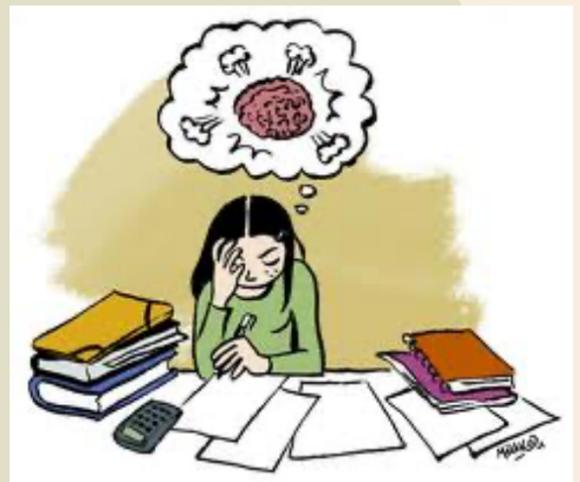
La información que reciben los niños es esencial para que adquieran confianza, sobre todo cuando las críticas provienen de sus entrenadores. Una crítica ineficaz y excesivamente básica puede asustar a los alumnos y hacer que pierdan la confianza en sí mismos. Las críticas positivas y provechosas pueden tener el impacto contrario. Lo que los niños perciben de sí mismos y de sus capacidades repercute en su perspectiva sobre su valor.

# La disciplina en la preadolescencia y adolescencia



## (12-16) AÑOS

Muchos estudiantes presentan bajo rendimiento escolar, alteraciones conductuales y dificultades emocionales. Un número importante de ellos no recibe apoyo profesional tanto a nivel del hogar, escolar, ni profesional.



Cuando esto sucede se ve impactado el nivel de aprendizaje de los propios estudiantes, además de afectar la capacidad de los docentes para enseñar y del resto de los compañeros para aprender, los profesores se ven sobrepasados a raíz de estos comportamientos ya que les dificulta la conducción de la enseñanza.