



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Ximena Morales Guillén

Nombre del tema: Ambientes del aprendizaje

Parcial: 2

Nombre de la Materia: Psicología Educativa

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo Arguello

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 2

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

MOTIVACION

La motivación se define como la energización y la dirección del comportamiento



es importante en la psicología educativa porque explica y predice el comportamiento de los estudiantes, maestros y administradores en el entorno escolar

La motivación es una construcción hipotética. No se puede observar la motivación, pero se pueden observar sus efectos



La motivación se centra principalmente en dos preguntas centrales: el por qué y el cómo del comportamiento



Dependiendo la importancia de la persona para alcanzar el objetivo al que desea llegar su motivación será mayor o menor



Existen dos tipos de motivación:

Intrínseca: proviene de una consecuencia interna



Extrínseca: proviene de consecuencias externas



AMBIENTES DE APRENDIZAJE

ENFOQUES TEORICOS EN PROBLEMAS DE ADOLESCENCIA



La adolescencia generalmente se asocia con la pubertad, pero sus expresiones físicas, psicológicas o culturales pueden comenzar antes y terminar más tarde.

Los avances cognitivos abarcan tanto el incremento en el conocimiento como la capacidad de pensar de manera abstracta y de razonar de manera más efectiva



La pubertad es un período de varios años en el que se producen un rápido crecimiento físico y cambios psicológicos, que culminan en la madurez sexual.



Las hormonas juegan un papel organizativo, preparan al cuerpo para comportarse de cierta manera una vez que comienza la pubertad

Las niñas generalmente han alcanzado un desarrollo físico completo alrededor de las edades 15-17, mientras que los niños generalmente completan la pubertad alrededor de las edades 16-17.

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso que puede acelerarse o desacelerarse en dependencia de las condiciones ambientales.



las condiciones ambientales se pueden alterar y optimizar para acelerar el aprendizaje de todos los alumnos.

Los ambientes de aprendizaje son, entonces, entornos elaborados específicamente para favorecer el aprendizaje significativo y las relaciones entre maestros y estudiantes, apoyándose en la utilización de diferentes recursos didácticos.



El objetivo principal de qué es un ambiente de aprendizaje es establecer propósitos y objetivos para el desarrollo eficiente de competencias.

El modelo constructivista responde a qué son los ambientes de aprendizaje proponiéndolos como aquellos espacios de interacción activa de todos los actores.



Elementos de un ambiente de aprendizaje:

- Información
- Interacción
- Producción
- Exhibición



AMBIENTE DE APRENDIZAJE

LOS PROBLEMAS DE CONVIVENCIA ESCOLAR

El entendimiento más común del término disciplina escolar implica el castigo de la mala conducta del estudiante al retirarse del aula o la escuela

existe la suposición de que la lucha y el comportamiento agresivo pueden convertirse en eventos más violentos, e incluso formas no violentas de mal comportamiento estudiantil pueden conducir a ambientes escolares inseguros



La raíz latina de la palabra disciplina viene en realidad del verbo aprender

Las prácticas apropiadas pueden servir para reducir los problemas de comportamiento en un campus escolar, mientras que la falta de programación, educación y tratamiento consistentes y apropiados puede exacerbar los problemas de desarrollo experimentados por un estudiante.



Los programas de disciplina escolar proactivos han demostrado efectividad en la reducción de los problemas de comportamiento de los estudiantes.

AMBIENTE DE APRENDIZAJE

DISCIPLINA EN SEGUNDA INFANCIA



Durante este período la familia introduce múltiples actitudes y hábitos, sin embargo, aún el niño o la niña no satisface todos los aprendizajes necesarios, ni tiene toda la experiencia necesaria para desenvolverse de manera adecuada.

Es esencial que el niño o la niña adquiera seguridad, se sienta querido o querida, que a través del medio que lo rodea adquiera los conocimientos y las habilidades necesarias



para lograr lo anterior es necesario:

- Refuerzo social-positivo
- Mejora de la dinámica de la clase
- Realizar ejercicios para evitar la agresividad y promover la relajación.

al proporcionar a los alumnos un resultado positivo cuando consiguen logros o muestran ciertas prácticas, se les insta a hacerlo una vez más.

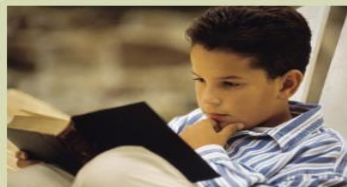
AMBIENTES DE APRENDIZAJE

LA DISCIPLINA EN LA TERCERA INFANCIA



En esta etapa el niño es realista y objetivo, es extrovertido y tiene regresiones egocéntricas, acepta pasivamente las normas y se inicia el proceso autonómico

El niño o la niña que posee una autoimagen positiva actúa con seguridad y, cuando realiza conductas sociales, no busca en ellas una constante autosatisfacción, sino que las hace de una manera natural para ayudar al otro.



para la autoimagen es necesario:

- Crear una autoimagen positiva,
- Mejorar la dinámica de la clase,
- Capacitar al maestro para adaptarse a nuevas situaciones,
- Evitar conductas disruptivas.



Lo que los niños perciben de sí mismos y de sus capacidades influye en su actitud sobre su valor.

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

LA DISCIPLINA EN LA MADUREZ INFANTIL



En esta etapa la sociabilidad es tal, que se la ha llamado la edad de la "gracia social", puesto que las relaciones del niño o niña con los demás son máximas

Su conciencia ya es autónoma e interioriza más las normas del grupo que las provenientes del tutor o de los padres dado que su afectividad entra paulatinamente en la emancipación del mundo familiar, en una conciencia de sí mismo y afirmación del su yo en el marco del grupo



La información que reciben los niños es esencial para que adquieran confianza, sobre todo cuando las críticas provienen de sus entrenadores.

Lo que los niños perciben de sí mismos y de sus capacidades repercute en su perspectiva sobre su valor.



Las críticas a los niños deben ser objetivas y no individuales. Este tipo de retroalimentación es más convincente y, con el tiempo, inculcará en los alumnos una actitud de desarrollo

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

LA DISCIPLINA EN LA PREADOLESCENCIA Y ADOLESCENCIA

En cualquier nivel escolar el docente deberá enfrentar alumnos y alumnas que presenten problemas de conducta, que altere la convivencia escolar y que interrumpa la actividad pedagógica.



Los docentes esperan que los estudiantes mantengan actitudes de personas adultas, y dañan las posibilidades de expresión y espontaneidad de estos

algunas estrategias para mantener el orden serian:

- Demuestre la conducta que desea ver
- permitir que los alumnos establezcan normas
- Seguimiento de los resultados
- no castigar a toda la clase

- apoyar la iniciativa de los alumnos
- crear entusiasmo por el material



Cuando hay problema de disciplina en la clase, es importante contar con un plan para resolverlos rápidamente, especialmente cuando se rompen las reglas establecidas

Conclusión:

Podemos tener como conclusión que la adolescencia, al igual que la infancia, es una de las etapas del ciclo del desarrollo donde las personas experimentan cambios a nivel físico, social, cognitivo y socioemocional. Esta etapa es una de las importantes por en ella se hace la personalidad y gran parte del carácter que se tendrá en una edad más madura, sin dejar por un lado que en esta también se forja el razonamiento, tales como nos lo explica las primeras etapas de Erick Erickson.

La etapa de la adolescencia es una fase clave en el crecimiento de una persona en la que se produce muchos cambios y en la mayoría de casos, dudas e incertidumbres. En cuanto al cambio corporal y la aceptación de una nueva imagen hay que sumarle el desarrollo de la sexualidad, la creación de identidad, personalidad y preferencias. Por así decirlo se genera una revolución interna. Sin duda alguna es una de las etapas más difíciles por las que todos pasamos pero viéndole desde un punto más bonito es lo que nos ayuda a ser lo que somos ahora, le hablo desde mi punto de vista, es la peor etapa que he tenido, más en la secundaria.

Bibliografía:

Antología

diapositivas