

NOMBRE DE ALUMNO: ROXANA BELEN LOPEZ LOPEZ

NOMBRE DEL PROFESOR: NAYELI MORALES GOMEZ

NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO SINOPTICO

MATERIA: PROYECCION PROFESIONAL

GRADO: 8VO

GRUPO: "A"

Imagen y desarrollo de sus componentes

IMAGEN PERSONAL

se refiere a un tema amplio, es un estilo de vida y cada persona tiene la suya, es importante cuidar nuestra forma de actuar y de ser

TIPOS DE IMAGEN

PRIVADA: es aquella que se tiene en la intimidad de la casa.

PUBLICA: es la opinión que tiene un grupo de personas del comportamiento o conducta de alguien.

LA IMAGEN LA COMPARTEN VARIOS ELEMENTOS:

imagen física o corporal, imagen interna, imagen verbal, imagen no verbal
el cuerpo constantemente esta hablando se debe tener especial cuidado con los gestos, la mirada, el tono de voz y la expresión facial

IMAGEN PERSONAL

mantener coherencia entre los 4 canales de información: condiciones físicas, la voz, el tono y su modulación, gestos, indumentaria

IMAGEN PROFESIONAL

esta relacionado directamente con la disciplina de la imagen publica, se la ha relacionado con 4 aspectos: comunicación no verbal, lenguaje corporal, discurso, vestimenta

CONCEPTO DE IMAGEN

se considera imagen a la consciente construcción, estimulación y manejo de una determinada percepción

ELEMENTOS QUE DEBEMOS EVITAR

- *ropa con escotes o transparencias
- *faldas cortas, playeras, pantalones cortos, tenis
- *accesorios llamativos

IMAGEN IDEAL

una proyección de lo que quieres ser y todavía no has alcanzado
Buena postura dinámica: como se sostiene al moverse, estática: como se mantiene cuando no esta en movimiento

VESTIMENTA LABORAL

debe cubrir 4 puntos: el rubro, el rol o cargo, el lugar físico, lo que el cliente espera ver

ESPIRITUAL

son aquellos conocimientos empíricos: intento de llevar un diseño de imagen integral
INTELLECTUAL: académicos, políticos, sociales y culturales