Alumno: Jarib Jahziel Hernández Toledo

Materia: Teoría de la Arquitectura

Profesor: Oribe Calderón Jorge David

Cuatrimestre: 2

Actividad: Cuadro sinóptico

Fecha: 18 de febrero de 2023

Arquitectura

- **Necesidades**
  - A partir de la segunda mitad del siglo XIX surgió una gran necesidad de viviendas
    - Para lo cual se apoya del programa de necesidades arquitectónicas
      - Zonas, ambientes, actividades que se realizaran, personas que lo utilizaran, horas de uso y mobiliario
- **Movimientos**
  - Funcionalista
    - Louis Henri Sullivan en busca de resolver la problematica de la Vivienda comenzo a hacer los edificios mas altos de la epoca
      - Mediante el empleo de estructuras de acero y concreto logro concentrar una gran cantidad de personas en un pequeño espacio de tereno
        - La forma sigue la function
    - Bauhaus
      - Es una escuela de arquitectura Alemana que afectada por la Guerra y las crisis tomo materiales como el hormigon armado y vidrio para hacer una construccion mas rapida y economica
        - La arquitectura debe ser igual en todo el mundo ya que las necesidades humanas son las mismas
    - Le Corbusiér
      - Planta libre
        - Quinta fachada
          - Planta libre
            - Ventana longitudinal
              - Fachada libre
                - Modulor
  - Posmoderno
    - Nace a mediados del siglo XX oponiendose al modernismo y funcionalismo
      - El ser humano necesita formas que reconozca como propias y lo haga sentir identificado
        - Cada Proyecto debe ser diferente
- **Campos**
  - Diseño
    - Construcción
      - Presupuesto de obra
        - Licitacion de obra
          - Practica docente
            - Investigacion
              - Urbanismo
- **Comunicación**
  - La forma en como se expresa el arquitecto es conocida como semántica y semiótica
    - Elementos que usa para comunicarse:
      - Color, forma, iluminación, Acústica, textura y percepción
- **Formación**
  - Científico
  - Técnico
  - Artista
- **Concepto**
  - Tema capaz de definir a toda la obra arquitectónica
    - Imagen o apariencia que tomara el proyecto arquitectónico