



Mi Universidad

ARQ. JOSE LISANDRO LOPEZ ALFARO

NOMBRE DEL TEMA: LUGAR Y MEMORIA

PARCIAL: III

NOMBRE DE LA MATERIA: HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

NOMBRE DEL PROFESOR: JORGE DAVID ORIBE CALDERON

NOMBRE DE LA LICENCIATURA: ARQUITECTURA

CUATRIMESTRE: 2

LUGAR Y MEMORIA

GENIUS LOCI.

- *"espíritu del lugar"
- *el medio físico que rodea al proyecto arquitectónico.
- *estudiar, en primer lugar, el aspecto morfológico del mismo.

COMPONENTES DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO:

- *Espacio arquitectónico
- *Espacio físico. Espacio perceptible.
- Espacio funcional Espacios conexos-estáticos.

ESPACIO PERSONAL:

- *un elemento que componga el espacio arquitectónico
- *Las analogías que se han utilizado para explicar el espacio personal
- *Definición de espacio personal

DIRECCIÓN Y UTILIDAD:

- *Circulación Horizontal
- *Circulación Vertical
- *Circulación Publica
- *Circulación Privada
- *Diseño De Circulación

LA ARQUITECTURA EN RELACIÓN CON EL MEDIO CULTURAL:

- *la arquitectura recibe una gran influencia de la cultura en la cual se desarrolla.
- *Todas estas relaciones son complejas
- *la arquitectura conforma la cultura de un lugar

ESPACIO ARQUITECTÓNICO COMUNES:

- *Espacio Físico.
- *Espacio Perceptible
- *Espacio Conceptual.
- *Espacio Funcional.

TIPOS DE ESPACIO:

- *El espacio en la arquitectura
- *manipulación de la luz y el color
- *Espacio físico, Espacio perceptible, Espacio conceptual, Espacio funcional, Espacio direccional, Espacio no direccional, Espacio positivo, Espacio negativo

LA DISPOSICIÓN DEL MOBILIARIO 01:

- *Disposición Recta en Parrilla
- Ventajas:
Mayor aprovechamiento del espacio disponible
- *Disposición en Espiga
- Ventajas:
Guía el recorrido de la clientela por el punto de

EL ESPACIO ARQUITECTÓNICO:

- *la arquitectura tiene como propósito crear espacios
- *La arquitectura maneja el espacio para satisfacer la necesidad humana
- *La arquitectura es un arte inevitable

ESPACIO ARQUITECTÓNICO DE RELACIÓN:

- *Espacios conexos-estáticos.
- *Espacio direccional-no direccional.
- *Espacio direccional-no direccional.
- *

LA CIRCULACIÓN COMO UN ESPACIO:

- *Componentes
- *Dirección del movimiento: horizontal o vertical.
- Tipo de uso: público o privado, de frente o al fondo del espacio.
- Frecuencia de uso: común o de emergencia.

LA DISPOSICIÓN DEL MOBILIARIO 02:

- *Disposición Libre
- Ventajas:
Personaliza el establecimiento diferenciándolo de la competencia.
Transmite imagen de calidad.
- *Disposición Abierta
- *Disposición Cerrada