



súper nota

Nombre del Alumno: Joaquín Betony Zapete Morales.

Nombre del tema: orden arquitectónico.

Parcial: Unidad 4

Nombre de la Materia: Teoría de la arquitectura 2-

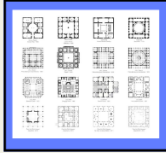
Nombre del profesor: ARQ. Jorge David Oribe Calderón.

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura.

Cuatrimestre: número 2.

HABLEMOS SOBRE EL ORDEN ARQUITECTÓNICO

TIPOS DE ORDEN EN EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO



SITUACIÓN O ESTADO DE NORMALIDAD O FUNCIONAMIENTO CORRECTO DE ALGO, EN ESPECIAL ARMONÍA EN LAS RELACIONES HUMANAS DENTRO DE UNA COLECTIVIDAD ORDENADA.

POR EJEMPLO: ORDENACIÓN LINEAL, ORDENACIÓN CENTRALIZADA, ORDENACIÓN RADIAL, ORDENACIÓN AGRUPADA, ORDENACIÓN EN TRAMA. ESTOS ORDEN AYUDAN TENER UN ARQUITECTURA MAS LIMPIA Y SI ORDENADA

HABILIDAD ARCHITECTÓNICA.

LA ARQUITECTURA DEBE SATISFACER CADA NECESIDAD FISICA DE UN USUARIO PARA CADA ACTIVIDAD COTIDIANA QUE EL,ELLA OLES TENGAN QUE LA FORMA DE ABITAR SEA COMODA Y SATISFACTORIA Y QUE CADA ESPACIO SEA ABITABLE POR EXELENCA



¿QUÉ ES LA HABILIDAD?



LA HABILIDAD ES UNA CUALIDAD DEL ESPACIO QUE SE FUNDAMENTA EN MÚLTIPLES ASPECTOS MÁS ALLÁ DE LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. UN LUGAR PUEDE SER HABITABLE O VIVIBLE SI TIENE CARACTERÍSTICAS AFECTIVAS NO NECESARIAMENTE FÍSICO ESPACIALES UN LUGAR DONDE LAS PERSONA SE SIENTAN COMODAS SIN NINGUN PREBLE Y QUE CUENTEN CON CADA SERVICIO QUE SEA NECESARIO

CLAVES SOBRE LA HABILIDAD DE LA VIVIENDA

LAS CLAVES ES LA FUNCIONALIDAD COMO APLICARLO EN UNA CONTRICCION QUE SEA ACUSTICA, Y QUE CUNTEGO VENTILACION, LUZ, COLORY QUE SEA ALGO DE CONFORT

ES LA SEGURIDAD FÍSICA DE SUS HABITANTES Y LES PROPORCIONAN UN ESPACIO HABITABLE SUFICIENTE, ASÍ COMO PROTECCIÓN CONTRA EL FRÍO, LA HUMEDAD, EL CALOR, LA LLUVIA, EL VIENTO U OTROS RIESGOS PARA LA SALUD Y PELIGROS ESTRUCTURALES.



LA ARQUITECTURA DE LA NECESIDAD



LA NECESIDAD EN LA ARQUITECTURA ES MUY IMPORTANTE QUE UN ARQUITECTO DEBE SABER PARA PODER COMPONDER A LOS USUARIOS Y CADA NECESIDAD QUE EL, ELA O ELLOS TENGAN POR EJEMPLO QUE TOPOS DE ESPACIOS QUERAN, TAMANO, CANTIDAD, ILUMINACION, PARA CUANTOS USURIOS O QUE TIPO DE ARQUITECTURA QUIERA ES MUY INPOERTANTA SABER CADA COSA QUE EL USUARIO REQUIERA PARA SASTIFACER LAS NECESIDADES PARA QUE ELLOS SE SIENTAN COMODOS Y SEGUROS.

TIPOS DE NECESIDADES EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO 01.



UNAS DE LAS NECESIDADES SON LAS FISICAS QUE SE REFIEREN A COMO ESTARA DISTRIBUIDO PONIENDO EJEMPLO UNA CASA QUE ESPACIOS CONTENDRA Y PARA QUIENES Y CUANTOS. Y TAMBIEN LA NECESIDAD SOCIAL QUE ESO SE REFIERE A UN LUGAR DONDE SE ENCONTRARAN MUCHAS PERSONA POR EJEMPLO EN UNA SALA DE UNA CASA UN AREA DE COCINA, UN JARDIN O TAMBIEN DE UNA OFICINA DE TRABAJO ESTO ES IMPORTANTE YA QUE EL LA PERSONA QUE LO REQUIERA SE SIENTA COMO UN LUGAR DONDE SE PUEDE SENTIR TRANQUILO Y RELAJADO.

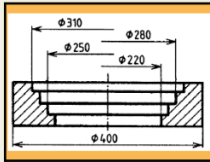
TIPOS DE NECESIDADES EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO 02.

LAS SIGUIENTES NECESIDADES SON LA CULTURAL QUE SE REFIERE A UN LUGAR DONDE SE REUNAN MUCHAS PERSONAS COMO UN CASINO ELGUN BAR O UN HOTEL ESTO PARA UN ARQUITECTO ES NECESARIO SABER LA NECESIDAD QUE TENGA POR ES MUY DIFERENTE A UNA CASA YA QUE ESTOS TIPOS DE CONSTRUCCIONES SON MUY DIFERENTE YA QUE SU BUSCA QUE ESE LUGAR LLAME LA ATENCION PARA QUE ESE LUGAR SEA FUNCIONAL.

LA NECESIDAD PSICOLOGICA ES CASI COMO A LO CULTURAL YA QUE TAMBIEN ES PARA BARIAS PERSONA PERA LA ARQUITECTURA SERIAN PARQUES CENTROS CULTURALES, GIMNASIOS, ETC ESTOS SON ESPACIOS MAS TRANQUILO Y CON ILUMINACION DIRECTA



DIMENSIONAMIENTO.

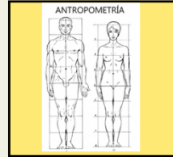


EL DIMENSIONAMIENTO SIGNIFICA UN CALCULO, MEDIR, MENSURAR, CALIBRAR, EVALUAR, PONDERAR, VALORAR YA SEA DE UN PROYECTO, ESPACIO ARQUITECTONICO DONDE ATRAVES DE ESTOS SE ESTUDIA PARA PODER AER UN BUEN PROYECTO DONDE TAMBIEN SE VE LAS NECESIDADES DE TODO TIPO YA SEAN (FISICAS, SOCIALES, CULTURALES Y PSICOLOGICOS) ESTOS ES LLAMADO UN PROYECTO ARQUITECTONICOS DE NECESIDAD YN VUSCAR SOLUCIONES AL ENFRENTAR CON AL PROBLEMA. (ESPACIO)

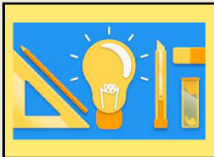
ANTROPOMETRÍA.

ESTUDIO DE LAS PROPORCIONES Y LAS MEDIDAS DEL CUERPO HUMANO.

LA ANTROPOMETRÍA EN LA ARQUITECTURA NOS AYUDA A TENER UNA PROCCION DE LAS MEDIAS DE UNA CAS YA QUE CON ESO PODEMOS DISEÑAR Y ASI TERNER UNA BUEN ARQUITECTURA Y NO COMETER ERRORES Y EL CLIENTE NO PUEDA VIVIR COMODAMENTE.



¿QUÉ ES DISEÑAR?



EL DISEÑO ES EL PROCESO DE CONFIGURACIÓN MENTAL PRELIMINAR, QUE PRECEDE A LA BÚSQUEDA DE SOLUCIONES PARA QUE UN PRODUCTO RESULTE ÚTIL Y ATRACTIVO. SE APLICA HABITUALMENTE EN EL CONTEXTO DE LA INDUSTRIA, INGENIERÍA, ARQUITECTURA, COMUNICACIÓN, MARKETING Y OTRAS DISCIPLINAS QUE REQUIEREN CREATIVIDAD.

UN ARQUITECTO DEBE CONOCER LAS NECESIDADES, PROBLEMAS QUE SE PUDE ENFRENTAR AL DISEÑAR EL DISEÑO SE INICIA ATRAVES DE UN LAPIZ Y UN PAPEL ATRAVES DE UN DIBUJO O UN ESCRITO.

¿QUÉ ES PROYECTAR?



EN VERDAD, PROYECTAR EN ARQUITECTURA ES INVESTIGAR. UN PROYECTO DE ARQUITECTURA ES EL DESARROLLO DE UNA IDEA QUE ES EL RESULTADO DE UN LARGO PROCESO. UNA IDEA CON CAPACIDAD DE SER CONSTRUIDA. COMO LO ES TODO PROCESO DE INVESTIGACIÓN QUE TIENE SIEMPRE UNA FINALIDAD Y UN RESULTADO CONCRETO.