



UDSA

Mi Universidad

JOSE LISANDRO LOPEZ ALFARO

LA ARQUITECTURA

PARCIAL: 2

TEORIA DE LA ARQUITECTURA

ARQ. JORGE DAVID ORIBE CALDERON

ARQUITECTURA

2 CUATRIMESTRE

COMITAN DE DOMINGUEZ,

LA ARQUITECTURA.

Nuevas Necesidades Del Proyecto Arquitectónico.

- * Cambios sociales
- * Explosión demográfica
- * El programa de necesidades en arquitectura
- * Proceso del programa de necesidades
- *

MOVIMIENTO FUNCIONALISTA

- * Las ideas de Louis Henri Sullivan, (padre de los rascacielos)
- * “La forma sigue a la función”.
- * “firmitas, utilitas, venustas”

BAUHAUS, TEÓRICAS Y APORTACIONES.

- * Bauhaus es una palabra alemana que significa “escuela de obras”.
- * hormigón armado, el acero y el vidrio (construcción más rápida y económica)
- * Nueva forma de ver la arquitectura.

PRINCIPIOS DE LE CORBUSIÉR

- * La nueva arquitectura no dejó de tener una estética.
- * La planta vacía: no contiene ningún espacio.
- * La quinta fachada: espacio desperdiciado, pero potencialmente aprovechable.

MOVIMIENTO POSMODERNO.

- *arquitectura posmoderna
- *designar generalmente a un amplio número de movimientos artísticos, culturales, literarios y filosóficos del siglo XX.
- *Renovación radical de las formas tradicionales del arte y la cultura, el pensamiento y la vida social.

CAMPOS DE TRABAJO EN LA ARQUITECTURA.

- * Campo de trabajo del arquitecto.
- * Construcción y diseño.
- * Diseño, Construcción, Presupuesto de obra, Licitación de obra, Práctica docente, Investigación, Urbanismo.

LA ARQUITECTURA COMO FORMA DE COMUNICACIÓN.

- *La creación artística
- * Semiótica y semántica de la arquitectura.
- *Color: Forma, Iluminación, Acústica, Textura, Percepción.

- *La planta libre: columnas perimetrales.
- *La ventana longitudinal: los muros exteriores se liberan
- *La fachada libre: los pilares se retrasan respecto de la fachada

LA FORMACIÓN DEL ARQUITECTO.

- *El arquitecto es, a la vez, científico, técnico y artista
- *La geometría auxilia mucho a la arquitectura...
- *Por la aritmética se calculan los gastos de las obras
- *La filosofía hacen magnánimo al arquitecto

EL CONCEPTO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.

- *El concepto arquitectónico
- *Define la corriente artística
- *El concepto puede ser tan protagónico
- *Conceptualizar, una idea generalizada.
- *Un brote, idea acerca de la forma, imagen mental

¿QUÉ ES UN CONCEPTO ARQUITECTÓNICO?

- *Gestación del concepto de un proyecto arquitectónico.
- *El concepto puede no tan sólo referirse a la forma que se dará al proyecto

EL ARQUITECTO COMO COMUNICADOR.

- *Motivos extra personales que impulsan al arquitecto
- *Medio cultural
- *Expresión artística.