



**Mi Universidad**

## **Supernota**

*Nombre del Alumno: Gael Federico López Ochoa*

*Nombre del tema: ORDEN ARQUITECTÓNICO*

*Parcial: 4*

*Nombre de la Materia: teoría de la arquitectura*

*Nombre del profesor: Jorge David oribe Calderón*

*Nombre de la Licenciatura: arquitectura*

*Cuatrimestre: 2*

# ORDEN ARQUITECTÓNICO

## TIPOS DE ORDEN EN EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Orden lineal  
Orden centralizado  
Orden radial  
Orden agrupado  
Orden de trama

## ¿QUÉ ES LA HABITABILIDAD?

La habitabilidad de una vivienda es un concepto que no solo define el espacio físico, sino que tiene que ver mucho con el entorno donde vivimos

## HABITABILIDAD ARQUITECTÓNICA.

Si bien no puede haber arquitectura si no se procura la habitabilidad, si puede haber habitabilidad sin arquitecturales espacios arquitectónicos, sin excepción alguna, necesitan ser habitados, de lo contrario, la arquitectura pasa a ser una obra puramente escultórica.

## CLAVES SOBRE LA HABITABILIDAD DE LA VIVIENDA.

Satisfacer las necesidades del usuario  
La acústica de las viviendas  
Higrotérmica y ventilación  
Búsqueda del confort visual...  
...Y del confort espacial

## LA ARQUITECTURA DE LA NECESIDAD

La arquitectura responde a las necesidades más básicas de los seres humanos. Proporciona tanto la protección de los elementos de la naturaleza, así como espacios para la pasión y el juego. La arquitectura marca el umbral entre la naturaleza y la cultura – es la posición de la humanidad en el mundo. La arquitectura es la historia de las vidas humanas y el desarrollo de la sociedad, de las relaciones económicas, sociales y culturales.

## TIPOS DE NECESIDADES EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO 01.

NECESIDAD FÍSICA Y NECESIDAD SOCIAL.  
La necesidad física se refiere a la importancia de que el proyecto cuente con los locales necesarios para la adecuada realización un grupo social construye, lo hace de modo que la obra exprese sus sentimientos como sociedad, sus valores y su aprecio hacia las cosas que consideran importantes

## TIPOS DE NECESIDADES EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO 02.

NECESIDAD CULTURAL.  
La cultura invade directamente la arquitectura, marcando pautas que la definen y la obligan a evolucionar

NECESIDAD PSICOLÓGICA.  
Esta necesidad se cumple de manera automática cuando las necesidades anteriores están cubiertas.

## DIMENSIONAMIENTO.

Criterios básicos de Dimensionamiento.

Estos son los criterios básicos para dimensionar un espacio: conocer las actividades que tendrán lugar dentro del mismo y la forma en la que se les dará satisfacción a las mismas. Sin embargo, existe un tercer criterio: la antropometría

## ANTROPOMETRÍA.

La antropometría es el estudio de las medidas del cuerpo humano en todas las posiciones y actividades

## ¿QUÉ ES DISEÑAR?

La palabra diseñar hace referencia a la representación de una idea concebida por un artista.

La importancia que tienen los dibujos arquitectónicos obliga a que se preste atención especial a los mismos, considerando que pueden ser de tres tipos:  
Dibujos o croquis de estudio  
Dibujos de representación  
Dibujos para ejecución o dibujos constructivos

## ¿QUÉ ES PROYECTAR?

EL PROYECTO ES LA SOLUCIÓN DADA A UN PROBLEMA PLANTEADO, COMO YA SE HA VISTO. DESPUÉS DE QUE SURGE UN PROBLEMA, EL ARQUITECTO CREA UNA PROPUESTA PARA SOLUCIONAR LA MISMA.

Diferencia y Relación entre diseño y proyecto.  
El proyecto es la solución que se ha dado a un problema, en tanto que el diseño es la expresión del mismo.  
El diseño es el lenguaje del proyecto, toda vez que gracias a éste es que el proyecto puede expresarse no tan sólo a los clientes del arquitecto