



Mi Universidad

Mapa conceptual

Nombre del Alumno José amilcar Trejo hidalgo

NNombre del tema mapa conceptual

Parcial 3

Nombre de la Materia teoría de la arquitectura

Nombre del profesor Jorge David oribe calderón

.....

LUGAR Y MEMORIA

GENIOS LOCI

ES CONOCER EL LUGAR
PARA EL CUAL VA A
REALIZAR EL PROYECTO
A FIN DE HACER SU
PROYECTO

LA ARQUITECTURA EN RELACION CON EL MEDIO CULTURAL

*resive una gran influencia de la cultura
en la cual se desarrolla a su vez es
importante aquí señalar que tal
influencia no es universal la cultura
también se ve afectada*

el espacio arquitectónico

esta conformado y cual es la
importancia de cada uno de los
elementos que lo conforman

componentes d espacio arquitectónico

la parte que ocupa un
objeto sensible la
capacidad de un lugar y la
extencion que contiene la
materia existente

espacio

arquitectónico comun

se trata del volumen
definido por la forma
arquitectónica o bien
por el espacio exterior
que se vive en un
proyecto
arquitectonico

espacio

arquitectónico de relación

la forma es un termino
amplio que encierra
diversos significados puede
referirse a una apariencia
externa reconocible como
seria la de su cilla o la del
cuerpo humano donde ella
se sienta

espaciopersonal

de un grupo social los
miembros de este

tipos de espacio

*espacio es un grupo que
precede del latin*

circulación como un espacio

*se refiere al movimiento de
personas a travez*

dirección y utilidad

puede incluir pasillos atrios , caminos , entradas y salidas también se puede afectar el mobiliario y objetos en el espacio

la disposición del mobiliario

la forma de colocar las estanterías y en general cualquier mueble utilizado para la exposición de productos entre los cuales circule la clientela

la disposición del mobiliario 02

consiste en colocar el mobiliario sin seguir ninguna forma regular personaliza el establecimiento diferenciado de la competencia

relaciones espaciales entre dos distintos locales

ya se han visto que estos pueden como el espacio de conexos estáticos y fusionarse para crear uno solo por lo general están separados

la diagramación en la arquitectura

es el primer paso en el diseño de objetos o procesos es la representación mediante diagramas de su estructura funcionamiento y comportamiento concretando las primeras ideas abstractas

fase de diagramación

es la lista de necesidades del cliente es decir es la lista de ambientes arquitectónicos