



**Mi Universidad**

## **Mapa conceptual**

*Nombre del Alumno: Yessica Hernandez Zuñiga.*

*Nombre del tema: Lugar y memoria*

*Parcial: 3*

*Nombre de la Materia: Teoría de la arquitectura.*

*Nombre del profesor: Jorge David Oribe Calderon.*

*Nombre de la Licenciatura: Arquitectura.*

*Cuatrimestre: 2do. cuatrimestre.*

*Comitán de Domínguez a, 11 de marzo de 2023.*

# LUGAR Y MEMORIA

## GENIUS LOCI

La aducción literal es “Espíritu de lugar. Este estudio implica el conocimiento de todo el medio físico que rodea al proyecto arquitectónico.

## LA ARQUITECTURA EN RELACIÓN CON EL MEDIO CULTURAL

La arquitectura conforma la cultura de un lugar tanto como es conformada con ésta, creando una formación simbiótica entre ambas.

## EL ESPACIO ARQUITECTÓNICO

Un arquitecto no ha de ser meramente un satisfactor de la necesidad de contar con un espacio, si no que lo ha de hacer de modo que se vean cubiertas las necesidades físicas, la estética, cultura, social y técnica.

## COMPONENTES DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO

- Espacio físico.
- Espacio perceptible.
- Espacio funcional.
- Espacios conexos estáticos.
- Espacio direccional – no direccional.
- Espacio positivo – negativo.
- Espacio personal.
- Circulación.

## LA CIRCULACIÓN COMO UN ESPACIO

- Dirección: de movimiento vertical u horizontal.
- Tipos de uso: público o privado, de frente o al fondo del espacio.
- Frecuencia de uso: común o de emergencia.
- Tiempo de uso: continuo, mañana, día, tarde.

## DISPOSICIÓN DE MOBILIARIO

- Disposición recta en parrilla.
- Disposición en espiga.
- Disposición libre.
- Disposición abierta.
- Disposición cerrada.

## RELACIONES ESPACIALES ENTRE DOS DISTINTOS LOCALES

- Relación directa.
- Relación indirecta.
- Relación nula.

## LA DIAGRAMACIÓN DE LA ARQUITECTURA

Se deben realizara partir de la formación recogida durante las etapas de investigación de la audiencia, en las que se estudia a los usuarios con el objetivo de crear un producto que satisfaga sus necesidades.

## FASES

- Programa arquitectónico
- Matriz de relaciones.
- Diagrama de relaciones.
- Diagrama de circulación.
- Diagrama de flujo.
- Diagrama de burbujas.
- Idea generatriz.