



Mi Universidad

Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Gael Federico López Ochoa

Nombre del tema: estilos arquitectónicos

Parcial: 2

Nombre de la Materia: historia de la arquitectura

Nombre del profesor: Jorge David oribe calderón

Nombre de la Licenciatura: arquitectura

Cuatrimestre: 2

ESTILOS ARQUITECTONICOS

ARQUITECTURA MESOAMERICANA

LOS OLMECAS: construyeron las primaras ciudades en Mesopotamia , fue una de las primeras culturas hubo muchos determinantes sociales e ideológicas, Económicas, religiosas, políticas,Técnicas y materiales de construcción los habitantes de Mesoamérica utilizaron la piedra caliza como el principal material para la construcción de sus ciudades,

ESTILOS ARQUITECTONICOS XVI - XVII.

La clasificación estilística suele basarse en la forma de los elementos arquitectónicos método de construcción, los materiales de construcción empleados o el carácter regional. Los estilos emergen de la historia de una sociedad y son documentados con tema de estudio de la historia de la arquitectura.

ARQUITECTURA BARROCA.

Proveniente de la palabra portuguesa "barocco", que significa "perla irregular", surgió en Italia el año 1550. Churrigueresco es un estilo arquitectónico proveniente de España que surgió en la misma época que el estilo barroco .Los arcos y cúpulas son las estructuras más utilizadas por los españoles en sus construcciones

ARQUITECTURA PALEOCRISTIANA

Sus elementos arquitectónicos más distintivos son El acceso es a través de un patio o atrio rodeado de arquerías, hasta un vestíbulo transversal llamado Nártex, su desarrollo y evolución La evolución de la arquitectura paleocristiana pasó por varias etapas que fueron definiendo su forma y su funcionalidad

ARQUITECTURA BIZANTINA

Elementos arquitectónicos distintivos fue el uso del ladrillo para la arquitectura de las iglesias, que sustituyó a la piedra, que era el material constructivo utilizado en su predecesora la arquitectura romana El desarrollo de la arquitectura bizantina abarca varios siglos, se inicia en el siglo IV Y llega a su fin repentinamente con la conquista de Constantinopla

ARQUITECTURA ROMANICA

Elementos arquitectónicos distintivos La planta típica de una iglesia románica es la de "cruz latina". En la cabecera, orientada siempre al poniente, se construían tres o cinco ábsides semicirculares para formar una corona.El románico se extendió y fue evolucionando por casi toda Europa, teniendo sus máximas expresiones en países como España, Francia, Italia, Alemania, Hungría y Reino unido

ARQUITECTURA GOTICA

La planta de las iglesias se dividía entramos rectangulares o cuadrados determinados por las columnas y arcos transversales y sobre éstos las bóvedas de crucería,El sistema de arbotantes y contrafuertes de las iglesias góticas,En las puertas y la fachada despliega el arte gótico toda su magnificencia

ARQUITECTURA RENACENTISTA

En arquitectura, se tomaron como base las proporciones humanas y de la naturaleza para el diseño y desarrollo de los edificios, además de retomar el estudio de los órdenes clásicos. Los estilos del Renacimiento empezaron a aparecer en la arquitectura alemana

ARQUITECTURA MANIERISTA BARROCA.

Utilizaba las formas clásicas, pero transformándolas de manera caprichosa, Las paredes son cóncavas y convexas llegando al abandono de líneas rectas y superficies planas. Se adopta un nuevo tipo de planta ofrece planos oblicuos para dar sensación de movimiento arquitectura barroca se inicia en Italia, influenciando a los arquitectos en otros países.

ARQUITECTURA RELIGIOSA

Aspectos espirituales de la arquitectura religiosa el arquitecto Norman L. Koonce ha sugerido que el objetivo de la arquitectura religiosa es hacer "transparente la frontera entre la materia y la mente, la carne y el espíritu.

Morada de los dioses En los cultos que veneran a los dioses, ellos son objetos e iconos y seres más allá de ellos (trascendentes).