



Ensayo

Nombre del Alumno José Amílcar Trejo hidalgo

Nombre del tema ensayo

Parcial I

Nombre de la Materia historia de la arquitectura

Nombre del profesor Jorge David orive calderon

Nombre de la Licenciatura arquitectura

Cuatrimestre

Conocer la historia de la arquitectura, desde los inicios de la civilización hasta la actualidad, te ayudará a entender una de las formas de expresión más visibles y duraderas de la historia del ser humano. Además, podrás tener una mejor perspectiva sobre las edificaciones más representativas del mundo

Historia de la arquitectura prehistórica

Comenzaremos con la línea de tiempo de la historia de la arquitectura, abarcando Desde el periodo prehistórico

ARQUITECTURA PREHISTÓRICA.

La arquitectura prehistórica se refiere a las construcciones primitivas de las que se Tiene conocimiento y vestigios de su existencia. A la arquitectura prehistórica se le puede Dividir en tres periodos: paleolítico, mesolítico y neolítico.

PERIODOS DE LA ARQUITECTURA PREHISTÓRICA.

Período Paleolítico:Es el más antiguo de los periodos prehistóricos.

Período Mesolítico:

Es en esta etapa en donde empiezan a aparecer otros materiales para ayuda en la Construcción tales como la arcilla y cerámica.

Período Neolítico:

Empiezan a utilizarse monolitos de piedra y viviendas hechas con barro y Vegetación (madera). En este período ya se registran avances en agricultura y ganadería. El hombre deja de ser nómada y comienza a ser más estable. A finales de este período

CONSTRUCCIONES PREHISTÓRICAS.

Stonehenge: En Wiltshire, Inglaterra. Fue construido en el Neolítico tardío, Apr el año 2500 antes de la Era Común. Sin duda alguna, es el Monumento prehistórico más conocido del mundo. Bryn Celli Ddu: Este sitio prehistórico se encuentra en la isla Anglesey, Perteneciente a Gales.

PRIMERAS ESTRUCTURAS.

Hacia el año 10 000 a.C., aparece la cultura del Neolítico en la costa Este del Mediterráneo. Estas comunidades abandonan sus costumbres nómadas, principalmente la Recolección de granos y semillas para su alimentación. Al convertirse al sedentarismo, Comienzan a resolver sus principales necesidades; como encontrar un lugar donde Refugiarse, donde almacenar el producto de sus cosechas y un lugar para sus animales.

TÉCNICAS BÁSICAS DE CONSTRUCCIÓN.

Se han encontrado vestigios de casas **El Término Megalito significa “piedra grande”.** La **construcción de estructuras con** Estos megalitos no solo dependía del trabajo de cientos de hombres, también, requería Del conocimiento de “la palanca” y los “contrapesos” y la utilización de grúas de no. Estas técnicas se cree que fueron extendidas por los pueblos con conocimientos

ESTRUCTURAS MEGALÍTICAS.

El término Megalito significa "piedra grande". La construcción de estructuras con estos megalitos no solo dependía del trabajo de cientos de hombres, también, requería del conocimiento de "la palanca" y los "contrapesos" y la utilización de grúas de madera. Estas técnicas se cree que fueron extendidas por los pueblos con conocimientos Marítimos; que los utilizaban en la construcción de barcos y muelles

DETERMINANTES SOCIALES, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCIÓN.

Durante el periodo Neolítico se dieron avances significativos en la forma de hacer Arquitectura al utilizar materiales nuevos, al idear sistemas constructivos más eficientes que permitieran dar una mayor estabilidad y durabilidad a las construcciones, y que dieron

MESOPOTAMIA.

En el actual territorio de Irak entre los ríos Tigris y Éufrates, surgió la que se considera como la primera y más antigua civilización en el mundo:

EGIPTO.

En el año 3100 a.C. se funda el estado egipcio, cuna de una gran cultura que desarrolló sellos distintivos de una gran civilización:

GRECIA.

Se considera a esta cultura como la de mayor influencia para el desarrollo de la cultura occidental. En la antigüedad fue grandemente difundida gracias a que los romanos después de conquistar Grecia la extendieron por todas las regiones

ROMA.

El pueblo etrusco es la primera cultura establecida en el actual territorio italiano, en la ciudad de "La Toscana", en ella se dieron avances significativos que son ahora parte del patrimonio artístico y cultural de la humanidad