



Ensayo

Nombre del Alumno: Gael Federico López Ochoa

Nombre del tema: historia de la arquitectura

Parcial: 1

Nombre de la Materia: historia de la arquitectura

Nombre del profesor: Jorge David oribe calderón

Nombre de la Licenciatura: arquitectura

Cuatrimestre: 2

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA.

1.1 Arquitectura En La Historia.

La historia de la arquitectura nos ayudará a tener una mejor vista de todas las edificaciones del mundo aquí veremos las evoluciones, las etapas y lo más representativo de cada periodo

comienza desde la edad de piedra está compuesta por el paleolítico y el neolítico, hace unos 10,000 años entre estos cuando los humanos se vuelven sedentarios y necesitarían refugios y lugares de adoración muchos se esforzaban mucho en sus hogares y otros en lugares de adoración algunos ejemplos de la arquitectura prehistoria son:

La Isla de Pascua en Chile, Stonehenge en Reino Unido

1.2 Arquitectura Prehistórica.

Esta arquitectura está más enfocada en construcciones primitivas está se divide en tres periodos: paleolítico, mesolítico y neolítico.

Siempre buscaban que fueran refugios temporales y móviles no pasaban mucho tiempo en un mismo lugar ya que ellos hacían caza y recolección, ellos utilizaban más refugios naturales a este periodo se le conoce como paleolítico que son las primeras estructuras realizadas.

Gracias a los primeros asentamientos Humanos podemos comprender sus costumbres, religión, ideología, y todos los Aspectos que en conjunto determinan a una sociedad también podemos conocer los hechos que determinaron la forma de hacer arquitectura, desde los sumerios, que su principal objetivo era alcanzar el cielo y estar más cerca de sus dioses, hasta la arquitectura posterior a la Revolución Industrial en la que se utilizaron nuevos materiales que cambiaron totalmente la forma de construir.

El periodo mesolítico se incorporaron materiales nuevos a la construcción arcilla y cerámica además desarrollaron instrumentos más ligeros para cocinar y comer, como platos y vasijas gracias a que tenían cultivos y ganados necesitaban refugio para una mayor cantidad de tiempo esDurante este tiempo, se construyeron viviendas hechas de barro, Madera y piedra. A finales de este periodo empiezan a experimentar con el uso del Cobre, bronce y hierro.

1.3 Periodos De La Arquitectura Prehistórica.

Período Paleolítico: Es el más antiguo de los periodos prehistóricos Se caracteriza principalmente por:

la fabricación y utilización de herramientas de piedra tallada, la práctica de la depredación el nomadismo y la aparición de las primeras manifestaciones artísticas

Período Mesolítico:

Empiezan a aparecer otros materiales para ayuda en la Construcción tales como la arcilla y cerámica

Período Neolítico:

Empiezan a utilizarse monolitos de piedra y viviendas hechas con barro y Vegetación (madera).

1.4 Construcciones Prehistóricas.

Stonehenge: En Wiltshire, Inglaterra.

Bryn Celli Ddu: Este sitio prehistórico se encuentra en la isla Anglesey, Perteneciente a Gales

Cabezas colosales Olmeca: Pertenecientes a la civilización Olmeca datan por Lo menos del 900 a. E. C.

El infiernito: en el parque Arqueológico de Monquirá, departamento de Boyacá

Nuraga: Es un edificio megalítico, hoy en ruinas, cuya admirable construcción data Del 1000 a. E. C.

Rocas erguidas de Stenness: También conocidas simplemente como las piedras De Stenness

Dólmenes del Cáucaso Norte: Se encuentran en los bosques de las montañas Del Cáucaso

1.5 Primeras Estructuras.

Hacia el año 10 000 a.C., aparece la cultura del Neolítico en la costa Este del Mediterráneo. Estas comunidades abandonan sus costumbres nómadas, principalmente la recolección de granos y semillas para su alimentación. Los habitantes del Neolítico empezaron a utilizar elementos de madera como estructura principal de sus Casas, y ramas cubiertas de arcilla para las paredes En el periodo comprendido del año 7000 a. C. Y 5500 a. C. Aparecieron comunidades en el sur y el centro de Europa. En el año 3500 a. C.

Los Sumerios; cultura establecida en los valles del Tigris y el Éufrates, junto con las primeras precursoras de la utilización de herramientas de metal, se distinguieron por sus grandes avances sociales y culturales. Con el pasar de los siglos, estas culturas fueron desarrollando aspectos de su sociedad como: formas de construir sus casas, técnicas de agricultura y el desarrollo de herramienta.

También surge la segmentación por clases sociales, así como nuevos oficios, y la creación de la clase gobernante y de los sacerdotes. Con esta nueva división de

clases, surge la necesidad de construir templos, y recintos funerarios para sacerdotes y reyes; estructuras ceremoniales y casas que por su tamaño y utilización de nuevos materiales hicieran dicha distinción de clases.

1.6 Técnicas Básicas De Construcción.

Las primeras construcciones eran poco durables en los primeros vestigios encontrados solo se puede apreciar los cimientos de piedra con pequeños orificios para sostener la estructura de madera tenían paredes de malla de junco y una cubierta de arcilla y junco; estas casas a pesar de su sencillez contaban con zona para dormir, comer y al centro construían una chimenea que dejaba escapar el humo por el centro de la techumbre.

Los materiales utilizados variaban En Mesopotamia y Egipto se utilizaban los ladrillos de adobe , en Europa se utilizaba una estructura de madera cubierta con paja.El diseño de las viviendas solía ser muy elemental (dos paredes y un techo). Eran Hechas de piedra, sin ningún tipo de mortero, y sólo eran apoyadas unas sobre otras.

1.7 Estructuras Megalíticas.

El Término Megalito significa “piedra grande” La construcción de estructuras con estos megalitos no solo dependía del trabajo de cientos de hombres, también, requería del conocimiento de “la palanca” y los “contrapesos” y la utilización de grúas de madera. Estas técnicas se cree que fueron extendidas por los pueblos con conocimientos marítimos; que los utilizaban en la construcción de barcos y muelles. La estructura más simple construida a partir de megalitos es el “Dolmen” (4200-2900 a.C.) cerca de las costas de Gran Bretaña y Portugal fueron construidos los Menhires, La tumba de Menga en Antequera (3000-2000 a.C.) en España Es el Dolmen más grande de Europa, está compuesto por 32 megalitos, Poco se sabe acerca de la finalidad y uso de los megalitos de Stonehenge; se cree que sirvió como observatorio astronómico, debido al movimiento del sol

1.8 Determinantes Sociales, Técnicas Y Procedimientos De Construcción.

Periodo Neolítico se dieron avances significativos en la forma de hacer Arquitectura al utilizar materiales nuevos, los pueblos al segmentarse en clases sociales, y surgir la clase gobernante y los sacerdotes, encomendaron hacer templos de escalas monumentales dedicados a sus dioses,La evolución de estos aspectos culturales y sociales determinó una nueva configuración de la arquitectura en Mesopotamia y Egipto

1.9 Mesopotamia

Los Sumerios Desarrollaron herramientas para los diversos oficios, la ganadería y la agricultura; el trigo, La cebada, el ajo y la cebolla eran sus principales

productos. Crearon un lenguaje que grababan en tablillas de barro, esta fue la primera en dividirse en "estados", también en segmentar a personas en clases sociales y crearon la primera moneda

Primeros reyes y gobernantes

Ur-Nammu (2112 a. C.-2095 a.C.)

Hammurabi (1792 a.C.-1750 a.C.)

Nabucodonosor II (604 a.C.- 562 a.C.)

Determinantes sociales e ideológicas Económicas, religiosas, políticas

Los Sumerios Desarrollaron la agricultura y esta fue una de sus bases de su economía, comenzaron sistemas de riego, construyeron estanques para almacenar y hacer tener los primeros pozos

Los reyes al administrar la riqueza, mandaban a hacer distintas obras civiles como hacer o mejorar calles y edificios públicos para fines militares

1.10 Egipto.

Cultura egipcia

A los egipcios se les atribuye los primeros conocimientos de topografía, la invención del mortero para la construcción, la fabricación del vidrio, y la navegación con el primer sistema de velas. De igual manera que los sumerios en Mesopotamia; la Economía de Egipto se basaba en la agricultura.

1.11 Grecia.

La cultura griega

Se considera a esta cultura como la de mayor influencia para el desarrollo de la Cultura occidental. Tuvo un gran Desarrollo que tuvo en las artes, la política, el lenguaje, la filosofía y las ciencias; y debido al territorio en que se estableció esta cultura, en la península de los Balcanes y su Accidentado relieve, la agricultura no fue una de sus actividades principales, por lo que Tuvo que desarrollar sus conocimientos marítimos y de navegación para poder comerciar con pueblos cercanos y lo que propagó aún más su vasta cultura

1.12 Roma.

Los Etruscos

Los conocimientos desarrollados por los etruscos en campos del arte, Arquitect También utilizaron la bóveda y la cúpula en la Edificación de sus templos y tumbas. Estos sistemas fueron utilizados posteriormente por Los romanos en casi todo tipo de construcción edificación de sus templos y tumbas. Estos sistemas fueron utilizados posteriormente por los romanos.