



**Mi Universidad**

## **Historia de la arquitectur**

*Nombre del Alumno José amilcar Trejo hidalgo*

*Nombre del tema*

*Parcial 4*

*Nombre de la materia historia de la arquitectura*

*Nombre del profesor jorge David orive calderon*

*Nombre de la Licenciatura arquitectura*

*Cuatrimestre*



## CONCEPTOS Y ANTECEDENTES DEL MANIERISMO.

El Manierismo es un estilo artístico que marco a Europa durante el siglo XVI, en cual se propago durante el Alto Renacimiento y comienzos de Barroco,

## EL BARROCO.

El Barroco es un estilo artístico originado en Italia en el siglo XVI; la literatura, la escultura, la pintura y la arquitectura destacan como sus principales disciplinas.



## EL BARROCO EN ESPAÑA.

El Barroco en España tuvo tres disciplinas artísticas en las que destacó por la expresión de su contenido, policromía y diversidad de formas:

## LOS SIGLOS XVII Y XVIII EN MÉXICO.

En 1492 Cristóbal Colón descubrió el continente americano y con ello surgió una nueva era en toda Europa, que trajo consigo una innumerable lista de beneficios,



## MÉXICO.

Entre los primeros edificios construidos durante la llegada de los españoles a la capital mexicana, en lo que hoy se conoce como el primer cuadro de la Ciudad de México,

## EL BARROCO EN INGLATERRA.

El Barroco inglés es un estilo que se volvió independiente de otros países europeos, como Italia, Alemania y Austria;





## LA ARQUITECTURA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX.

Los diferentes eventos que sucedieron durante el siglo XIX, como la Revolución industrial, las revoluciones de independencia y los grandes avances

## LA ESCUELA DE CHICAGO

La Escuela de Chicago es el nombre que recibe un estilo arquitectónico que surgió a finales del siglo XIX e inicios del siglo XX en Estados Unidos,



## EL ART NOUVEAU (ARTE NUEVO).

El Art Nouveau es un estilo artístico desarrollado en su mayor parte en Europa y Estados Unidos a finales del siglo XIX y principios del siglo XX.

## EL FUNCIONALISMO.

A principios del siglo XX tuvieron lugar acontecimientos muy diversos: destacan la Primera guerra mundial (1914-1918), e



## EL FORMALISMO..

Este término, de todas maneras, tiene varios usos según el ámbito. En la teoría del arte, el formalismo es el estudio del arte a través del análisis y de la comparación de la forma y del estilo.