



Mi Universidad

Nombre del Alumno José amilcar Trejo hidalgo

Nombre del tema mapa conceptual

Parcial 3

Nombre de la Materia teoría de la arquitectura

Nombre del profesor Jorge David oribe calderón

neoclasisimo

mapa neoclasisimo

an abido sucesos que han cambiado la forma de construcción

neoclasisimo

la arquitectura regreso de una manera monumental como reacción en contra del exceso de ordenamiento en las construcciones de los siglos anteriores con el barroco

revolución industrial

comenzo en Inglaterra mediados del siglo xviii a partir de ella se produjeron grandes cambios y transformaciones en aspectos socioeconomicos tecnologicos y culturales que influyeron en la forma de construir edificios

movimiento moderno

la raíz de la arquitectura moderna que esta ligada al movimiento del funcionalismo se basan en el trabajo del arquitecto franco turizo le corbucier y el alemán mies van de rohe

arquitectura internacional

un estilo que buscaba hacer un solom tipo de arquitectura que se adaptara en cualquier parte del mundo y buscaba una forma de proyecto y buscaba una forma de proyectar

concepto de renacimiento

es un movimientop artístico y e intelectual que incio en Italia en el siglo xiv y se extendió por toda europa culminando en xvi

renacimiento en Italia

fue sobre todo por la considerable riqueza que fue acumulado la clase burguesa que en poco tiempo se convirtió en mecenas

renacimiento en francia

comenzó con un notable
florecimiento artístico
bajo el reinado de
francisco , en 151

renacimiento en francia 2

existe una segunda
etapade la escuela
frontainebleaula cual sigue
manejando una de la
primera escuela.

renacimiento en Flandes

fue aplicado en el estado de
borgoña que a partir de
finales del siglo xv se
domino países bajos de los
Habsburgo