



PASIÓN POR EDUCAR

SUPER NOTA

NOMBRE DEL ALUMNO: Gari Daniel
Tinajero Altúzar

NOMBRE DEL TEMA: SUPER NOTA

PARCIAL: 4

NOMBRE DEL PROFESOR: JORGE DAVID ORIBE
CALDERON

LICENCIATURA: Arquitectura

CUATRIMESTRE: 2

NOMBRE DE LA MATERIA: HISTORIA DE LA
ARQUITECTURA

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

CONCEPTOS Y ANTECEDENTES DEL MANIERISMO.

El manierismo fue el estilo que caracterizó el arte europeo entre los años 1520 y 1600, aproximadamente. Este surgió en Italia.



EL BARROCO.

Este abarcó todas las expresiones artísticas y culturales, y su manifestación refleja la sensibilidad de una época dinámica y de crisis.

EL BARROCO EN ESPAÑA.

Barroco español es un concepto del arte, de la literatura y de la música, se utiliza para clasificar y definir



LOS SIGLOS XVII Y XVIII EN MÉXICO.

Permitió modernizar la agricultura. Del primer grupo sobresale el maíz, del segundo, el trigo, la caña de azúcar. Actividad ganadera, se transportaron nuevas especies

MÉXICO

edificios construidos durante la llegada de los españoles a la capital mexicana, se encuentran la Plaza de armas, la Catedral y el Palacio de Cortés



EL BARROCO EN INGLATERRA.

Construcción de casas de estilo Palladio, decoradas con cerámica de Staffordshire y Josiah Wedgwood, cubiertas y platería de Sheffield o paño de lana de Leeds.

LA ARQUITECTURA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX.

Iniciaron un nuevo apogeo en forma, materiales, técnicas y estilos, el cual se advirtió fácilmente en la planificación y construcción de nuevas ciudades



LA ESCUELA DE CHICAGO.

proviene de la arquitectura orgánica de las corrientes europeas, que descubren en la naturaleza un modelo de referencia para crear nuevas formas.



EL ART NOUVEAU

es el término con el que se designa a una corriente de renovación artística denominado fin de siècle y belle époque.



EL FUNCIONALISMO

es el principio por el cual la forma de los edificios solo debe ser la expresión de su uso o función.

EL FORMALISMO

"la doctrina que afirma que las cualidades estéticas de las obras de arte visual derivan de las propiedades visuales y espaciales".

