



Mi Universidad

Mapa conceptual

Nombre del Alumno: Ana Karen Cancino Borraz

Nombre del tema: La comunicación

Parcial: 3

Nombre de la Materia: comunicación oral

Nombre del profesor: Alejandra Torres López

Nombre de la Licenciatura: Medicina Veterinaria y zootecnia

Cuatrimestre: segundo

LA COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN VERBAL

Es la que usa palabras para dar un mensaje. La comunicación verbal es donde se utilizan signos en el mensaje, los signos en su mayoría arbitrarios y convencionales, ya que expresan los que se transmite y además son lineales, cada símbolo va uno detrás de otro.

Se subdivide en:

Comunicación oral

La comunicación oral se da entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el habla y como código un idioma. Cada técnica empleada con el fin de intercambiar las ideas tiene un campo de aplicación muy variado, entre los que figuran: el personal, social, profesional, político o científico, entre otros. Sea cual sea el momento, el lugar o la circunstancia, comunicarse es un proceso inevitable del ser humano.

En la comunicación verbal existen varias etapas: el mensaje, el código y el canal, que incluye el contexto, ruidos y redundancia. Pero normalmente se identifica la comunicación verbal con la comunicación oral, de la cual existen múltiples formas.

Comunicación escrita

La comunicación escrita, a diferencia de la oral, no es inmediata, y puede que la interacción entre el emisor y el receptor no se produzca, aunque aquello escrito perdure eternamente. Por otro lado, la comunicación escrita aumenta las expresiones gramaticales, sintácticas y léxicas, con respecto a la comunicación oral entre dos o más individuos al igual que no tal vez este mal escrito.

COMUNICACIÓN NO VERBAL

La comunicación no verbal es el proceso de comunicación en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras, es decir, mediante indicios, gestos y signos. No posee estructura sintáctica, por lo que no es posible analizar secuencias de constituyentes jerárquicos. Estos mensajes pueden ser comunicados a través de la kinésica la proxémica.

Funciones de la comunicación no verbal

Regulación

Suele ser la función más usual y permanente, especialmente en las situaciones interpersonales, como la conversación, en la cual todo un repertorio de gestos regula el curso de la misma, aunque no seamos conscientes de ello. Se trata de una función altamente positiva y absolutamente necesaria, si bien no solemos ser conscientes de ella.

Repetición

En algunas ocasiones el lenguaje corporal replica al verbal, reafirmando y potenciando de esa manera el mensaje lingüístico.

Refuerzo

Parecida a la anterior, pero levemente distinta, esta función de la comunicación no verbal es una suerte de correlato de lo que son los signos de admiración en el lenguaje escrito.

Contradicción

Cuando esto sucede, al ser el mensaje gestual incongruente con el lingüístico, le resta fuerza a este último y lo torna poco creíble, confiable o verosímil. Y, por supuesto, esas características se trasladan a la persona que lo emite.

Complementación

En alguna medida opuesta a la anterior y parecida a la de repetición, pero sutilmente distinta, se produce cuando la conducta verbal amplifica o complementa al mensaje lingüístico.

Sustitución

Se produce cuando el lenguaje no verbal sustituye al verbal, en una suerte de momentáneo "díjalo con mímica", el conocido juego infantil.

bibliografía:

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LMV/df6da936cbf95e1ceec4462956875d89-LC-LMV204.pdf>

https://es.wikipedia.org/wiki/Comunicaci%C3%B3n_escrita