



Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: francisco de Jesús Álvarez Velasco

Nombre del tema: el mensaje

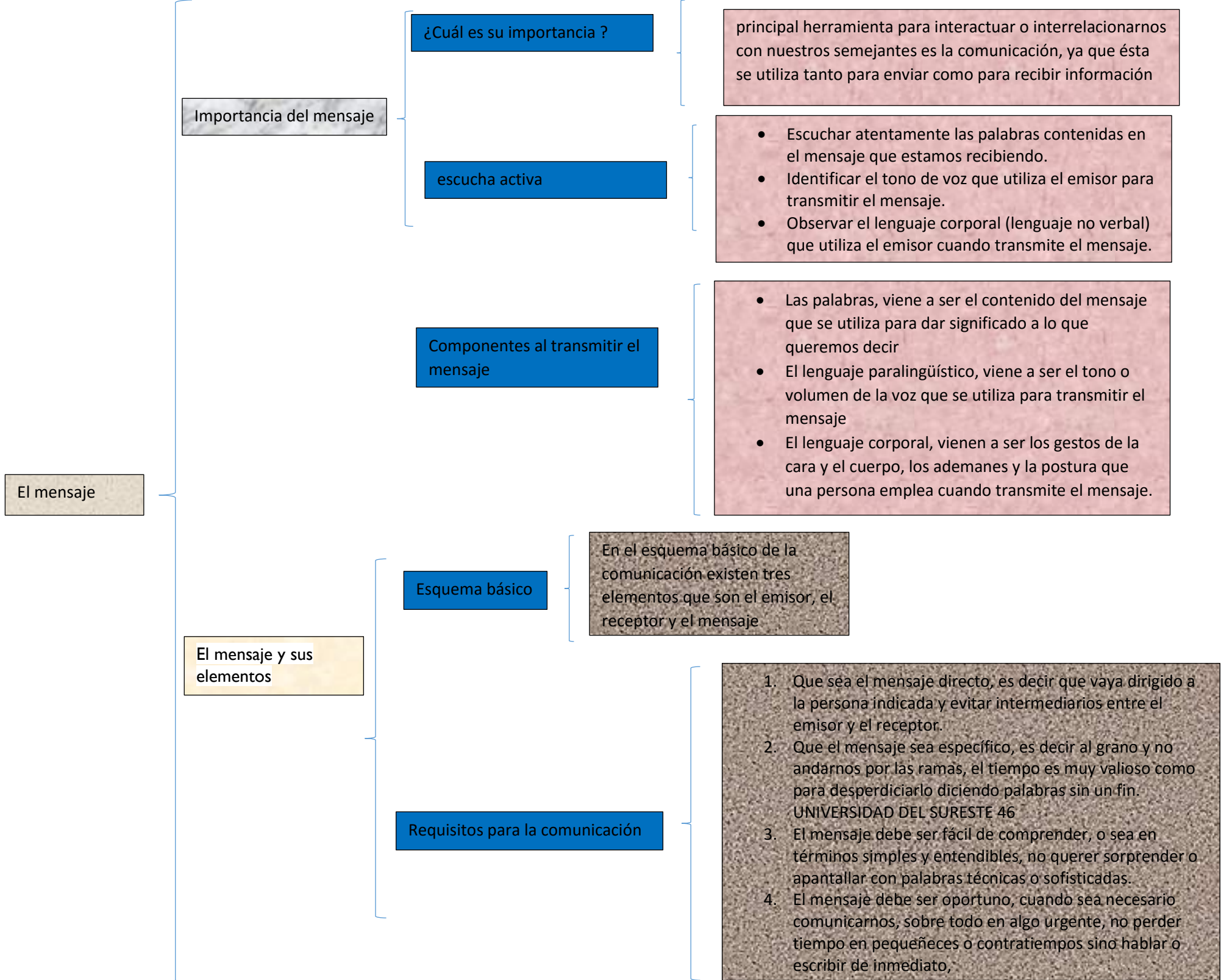
Parcial: 2

Nombre de la Materia: comunicación oral

Nombre del profesor: Alejandra Torres López

Nombre de la Licenciatura: medicina veterinaria y zootecnia

Cuatrimestre: 2do



El mensaje

Importancia del mensaje

¿Cuál es su importancia ?

principal herramienta para interactuar o interrelacionarnos con nuestros semejantes es la comunicación, ya que ésta se utiliza tanto para enviar como para recibir información

escucha activa

- Escuchar atentamente las palabras contenidas en el mensaje que estamos recibiendo.
- Identificar el tono de voz que utiliza el emisor para transmitir el mensaje.
- Observar el lenguaje corporal (lenguaje no verbal) que utiliza el emisor cuando transmite el mensaje.

Componentes al transmitir el mensaje

- Las palabras, viene a ser el contenido del mensaje que se utiliza para dar significado a lo que queremos decir
- El lenguaje paralingüístico, viene a ser el tono o volumen de la voz que se utiliza para transmitir el mensaje
- El lenguaje corporal, vienen a ser los gestos de la cara y el cuerpo, los ademanes y la postura que una persona emplea cuando transmite el mensaje.

El mensaje y sus elementos

Esquema básico

En el esquema básico de la comunicación existen tres elementos que son el emisor, el receptor y el mensaje

Requisitos para la comunicación

1. Que sea el mensaje directo, es decir que vaya dirigido a la persona indicada y evitar intermediarios entre el emisor y el receptor.
2. Que el mensaje sea específico, es decir al grano y no andarnos por las ramas, el tiempo es muy valioso como para desperdiciarlo diciendo palabras sin un fin. UNIVERSIDAD DEL SURESTE 46
3. El mensaje debe ser fácil de comprender, o sea en términos simples y entendibles, no querer sorprender o apantallar con palabras técnicas o sofisticadas.
4. El mensaje debe ser oportuno, cuando sea necesario comunicarnos, sobre todo en algo urgente, no perder tiempo en pequeñeces o contratiempos sino hablar o escribir de inmediato,

Fuentes de consulta

Antologías UDS comunicación oral

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LMV/df6da936cbf95e1ceec4462956875d89-LC-LMV204.pdf>