



# Mi Universidad

## Ensayo

*Nombre del Alumno: zulmi morales Díaz.*

*Nombre del tema: propuesta de instrumentación didáctica.*

*Parcial: primero.*

*Nombre de la Materia: didáctica I.*

*Nombre del profesor: Lic. Nayeli Morales Gómez.*

*Nombre de la Maestría: maestría en educación con formación en competencias profesionales.*

*Cuatrimestre: primer cuatrimestre.*

*Lugar y Fecha de elaboración*

*Frontera Comalapa Chiapas a 07 de diciembre del 2022.*

## **INTRODUCCION.**

Este proyecto a realizar es sobre un tema de mucha importancia dentro de la docencia, como maestros debemos de saber cada concepto de cómo saber impartir un tema y de cómo trabajar dentro de un grupo de personas que como bien sabemos, no todos pensamos igual y no todos somos igual, por eso mismo surgió este trabajo para que veamos como poder trabajar dentro de un grupo de personas y así caminar hacia el mismo objetivo todos y aprovechar cada defecto de cada individuo.

Esperando que a cada uno de nosotros le beneficie este tema y tomemos en cuenta lo que leamos a continuación.

## PROPUESTA DE INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA.

Es un quehacer q nosotros como docentes debemos realizar y replantear continuamente, ya que la planeación es un proceso que permite organizar el trabajo docente y facilita su evaluación, la concepción de aprendizaje determina el manejo que se haga de todos los componentes de una planeación o programación didáctica.

planeación didáctica es un concepto que se presta a interpretaciones de acuerdo con el marco teórico desde el cual se le enfoque y, claro está, la forma específica cómo se haga operativo, dependerá de la postura que se adopte suele ubicársele en los límites estrechos del aula por lo cual no se abre la posibilidad de un análisis que contemple otros aspectos sustantivos inherentes a la instrumentación didáctica, como lo pueden ser los esquemas referenciales de los alumnos, su importancia en la dinámica interna del grupo, la problemática específica de la institución, la del plan de estudios, la de la organización académico-administrativa.

La planeación didáctica (instrumentación) como “la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo de terminado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno”.

La perspectiva de la didáctica tradicional, no es un modelo puro, pues existen distintas versiones e interpretaciones al respecto.

Un grupo está conformado por varias personas que se reúnen ya sea para platicar de negocios o dependiendo el caso, pero siempre con el mismo objetivo, la integración grupal puede lograrse mediante la utilización de técnicas o dinámicas grupales, así como también existen varios tipos de grupos como lo son:

- Ruidoso
- Agresivo.
- Silencioso.
- Indiferente.
- Participativo.

Cada uno de ellos tiene su propia manera de trabajar hay algunos que son difícil el manejo del grupo, por ello cuando un instructor se encuentra frente a un grupo difícil tiene que captar la atención y despertar el aprendizaje no solamente tiene que ser motivador, deberá conocer las

características de cada participante y saber cómo tratar a cada uno. Por lo tanto el instructor debe centrar sus actividades al logro del aprendizaje grupal, por ellos el instructor deberá de aprovechar los diferentes defectos de cada individuo, para que así mismo todos salgan beneficiados y con los mismos saberes.

Evaluación...” un proceso sistemático de indagación y comprensión de la realidad educativa que pretende la emisión de un juicio de valor sobre la misma, orientado a la toma de decisiones y la mejora”, la evolución lógicamente ha enriquecido de manera progresiva la teoría, la metodología y desde luego los principios éticos necesarios para garantizar el desarrollo de procesos evaluativos útiles y creíbles.

En el caso específico de la evaluación del aprendizaje, implica que no debemos limitarnos al ámbito de los objetivos más fácilmente contrastables, porque se perdería de vista la importante influencia de estrategias intelectuales y de procesos de pensamiento subyacentes a las tareas específicas, factores que nos permiten explicar causalmente el origen del éxito o fracaso del alumno orientando la intervención apropiada a cada causa detectada.

De la siguiente manera hay un esquema donde representa la clasificación de la evaluación del aprendizaje en función:

- por su normotipo: nomotética, ideográfica.
- por su funcionalidad: diagnóstica, formativa y sustantiva.
- por su temporalidad: inicial, procesual y final.
- por sus agentes: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Los estándares deben ser difundidos entre los estudiantes, de manera que el proceso de evaluación sea transparente, justo y equitativo, sólo así podrá ser útil para apoyar la toma de decisiones de todos los usuarios.

## **CONCLUSIÓN.**

Hemos llegado a la parte final de este proyecto donde cada uno ha tomado en cuenta partes importante y esperando que se hayan dado cuenta que trabajar con individuo no es fácil pero tampoco imposible ya que va dependiendo de cada esfuerzo que hagamos, en este trabajo también aprendimos acerca de la importancia de trabajo colaborativo y cuáles son sus puntos más importantes, para que los niños puedan aprender significativamente.