



Nombre del alumno: Karla Isabel Zunún Ortiz

Nombre del profesor: Nayeli Morales Gómez

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual.

Materia: Didáctica I

Cuatrimestre: 1

Maestría en Educación con Formación en Competencias Profesionales

Chiapas a 01 diciembre 2022.



ETAPAS DE LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

Funciona en la transmisión de contenidos

FUNDAMENTOS DE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL, TECNOLOGÍA Y CRÍTICA.

FUNDAMENTACIÓN Y PROPUESTA CRÍTICA

CAMBIO DE ROLES DEL DOCENTE Y ALUMNO.

DIDÁCTICA TRADICIONAL

Son autoridad

El maestro como poseedor de conocimiento método

Intelectualismo y la disciplina

Verticalismo

Autoritarismo

Verbalismo

DIDACTICA TRADICIONAL

Área cognoscitiva

Estudia los procesos de:

Construcción

Conocimiento tecnológico

Enseña de manera:

Eficiente

Efectiva

Brinda importancia a:

- La reflexión
- El debate
- La negociación constante

ENFOQUES RECIENTES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.

- Enfoque conductista
- Enfoque humanista
- Enfoque cognoscitivista
- Enfoque algorítmico
- Enfoque heurístico

RELACIÓN ALUMNO-DOCENTE

Vínculo educativo y comunicacional de ambos actores

Nace gracias a la labor del docente

Crea un ambiente didáctico

RELACIÓN -BIPOLAR DE IDA Y VUELTA

Se establece entre personas de diferente:

Edad

Grado madurez de

- Paciencia
- Ecuanimidad
- Prudencia
- Exigencia

RELACIÓN DOCENCIA

Relación interpersonal pero no amical.

Se realiza el esquema de la amistad:

El maestro se pone al servicio

Promover un clima apropiado dentro del aula

Construcción de un ambiente apropiado y cálido