



El escudo del Grupo Educativo Albores Alcázar S.C. está constituido por tres líneas curvas que nacen de izquierda a derecha formando los escalones al éxito. En la parte superior está situado un cuadro motivo de la abstracción de la forma de un libro abierto.

Alumno: Mtro. Juan Ricardo Martínez Ledezma.

ALBORES



Jaguar. Su piel es negra y se distingue por ser líder, trabaja en equipo y obtiene lo que desea. El ímpetu, extremo valor y fortaleza son los rasgos que distinguen.

Isla Mujeres., Quintana Roo., 11 Nov. 2022

LA ENSEÑANZA Y EL CURRÍCULUM

Las funciones docentes y la relación con los principios didácticos

Son

Los principios didácticos constituyen los lineamientos rectores en el planeamiento didáctico y en su desarrollo, son la base para seleccionar los medios de enseñanza, asignar tareas y evaluar aprendizajes.

Cuenta con los siguientes principios.

1. Principio de carácter científico .
2. Principio de sistematización.
3. El principio de la relación entre la teoría y la práctica.
4. Principio de la relación entre lo concreto y lo abstracto.
5. Principio de independencia cognitiva.
6. Principio de asequibilidad o comprensión.
7. Principio de lo individual y lo grupal.
8. Principio de solidez de los conocimientos.

El docente y el currículum

Se dice que

Son dos campos cuyo análisis y práctica se relacionan de manera recíproca, en el sentido de que toda práctica docente se inscribe dentro de una propuesta curricular al tiempo que se configura como el nivel de concreción de la misma.
La práctica de la evaluación requiere conocimiento técnico, respeto didáctico y dedicación, y se asienta en la voluntad y la profesionalidad

Cuenta con los siguientes principios.

Currículum: configurador de la práctica docente:
podemos vincular la docencia con los fines que orientan y los procesos que intervienen en la formación de los sujetos, propósitos y tareas que se van a articular y expresar a través del currículum.
Docencia y currículum: un proyecto de formación
reconocemos que los propósitos y fines de la formación no pueden reducirse a los expresados en un currículum que antepone el desarrollo social a las condiciones histórico-sociales en que el hombre va construyendo y transformando su cultura.

Diseño y desarrollo del currículum

Esto

No se puede aplicar de forma mecánica, como a veces se hace por rutina, comodidad o falta de formación. El currículum tiene sentido cuando, entendido como previsión estructurada de conocimientos y experiencias de aprendizaje.
El diseño curricular puede entenderse como una dimensión del currículum que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración, y organización de los proyectos curriculares.
El desarrollo curricular de una institución educativa se inserta e interactúa con la sociedad, en el sentido más amplio de las relaciones sociales y de la cultura y sus aspectos, por lo que es necesario asumir la interacción entre estos, con el propósito de que el currículum resulte pertinente, eficaz y efectivo, y se constituya en un instrumento de desarrollo humano, tanto en el nivel social como en el personal

La evaluación como elemento del proceso educativo

Se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos.
la evaluación como una herramienta para la rendición de cuentas. El concepto no es solo rendir cuentas de los aciertos y desaciertos de un plan o programa de estudios o del desempeño profesional

Evaluación de la enseñanza y del aprendizaje didáctico



Una cualidad de cualquier profesión desempeñada con responsabilidad; es decir, desde conocimiento técnico, la consideración del otro y la eficacia como justificación. En la profesión docente la evaluación se apoya esencialmente en la propia formación pedagógica y el respeto didáctico.

La práctica de la evaluación didáctica es un ejercicio de humildad. Su inicio es una situación de conciencia de desconocimiento relativo y un anhelo de conocimiento basado en datos. Es una experiencia de visión que requiere ser testigo y distanciarse –un distanciamiento empático– de lo observado –incluido uno mismo– para tomar decisiones fundadas. Pero la conciencia no es suficiente, ni en este contexto ni en ninguno; la práctica de la evaluación requiere conocimiento técnico, respeto didáctico y dedicación, y se asienta en la voluntad y la profesionalidad.

La evaluación y acreditación educativa: características, tipos y funciones



El concepto de evaluación es el más amplio de los tres, aunque no se identifica con ellos, La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa .

Un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad.

Deben diferenciarse los conceptos de investigación y evaluación. Ambos procesos tienen muchos elementos comunes, aunque se diferencian en sus fines:

- La evaluación es un proceso que busca información para la valoración y la toma de decisiones inmediata. Se centra en un fenómeno particular. No pretende generalizar a otras situaciones.
- La investigación es un procedimiento que busca conocimiento generalizable, conclusiones (principios, leyes y teorías), no tiene necesariamente una aplicación inmediata .

Técnicas e instrumentos de evaluación



La evaluación formativa, se recomienda obtener toda la información necesaria para regular el proceso educativo en el aula; el proceso de planeación de la evaluación una vez definido el propósito de la misma y los indicadores de aprendizaje a evaluar.

Los instrumentos más comunes que sirven para observar de manera sistemática el rendimiento y la ejecución de los estudiantes, así como aspectos o rasgos socio- personales y de actitudes, son las listas de control, también llamadas listas de cotejo y las escalas de evaluación



La construcción de listas de control válidas, fiables y fáciles de usar se requiere:

1. Especificar una ejecución o producto adecuado
2. Enumerar las conductas o características más importantes para verificar si se producen
3. Añadir cualquier error común
4. Ordenar la lista de conductas o características en el orden en que se producen
5. Ofrecer un modo de utilizar la lista .

CONCLUSIÓN:

El currículum a través del tiempo se ha definido como el resultado que se alcanza después de aplicar ciertos criterios destinados a seleccionar y organizar la cultura para su enseñabilidad, en otras palabras, el currículum se genera como producto de un proceso intencional y sistemático en el que se toman decisiones referidas tanto a los saberes culturales que se enseñarán y a su organización, como a las modalidades de transferencias y evaluación del currículum.

BIBLIOGRAFIA:

Gascón, A. d., Nuñez, B., Ambit, S. R., Paredes, J., & Herrera, P. R. (Marzo de 2014). *Universidad Autonoma de Madrid*. Obtenido de La evaluación didáctica: <https://www.cdImadrid.org/wp-content/uploads/2016/02/pedagogia0314-1.pdf>

hombre, F. i. (2011). *La evaluación educativa: conceptos, funciones y tipos*. Obtenido de https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf

Ingver, C. (2009). *Universidad Católica de Uruguay*. Obtenido de Currículo disciplinar e interdisciplinar: Una balanza difícil de equilibrar: <https://revistas.ucu.edu.uy>

Isabel, M. V. (2004). *Redalyc*. Obtenido de La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos : <https://www.redalyc.org/pdf/447/44740211.pdf>

La didáctica y su relación con los procesos de formación docente , un vinculo inherente que reclama definición. (s.f.). Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8895/11ABTDidactica.pdf>.

Teoría y Práctica del Curriculum ED-4026 Competencia Laboral y educación basada en normas de Competencia, el punto de vista pedagógico Limusa, edición 6, Dr. Miguel Angel Valdez García; Autor editor Antonio Arguelle., María del Carmen Malpica Jiménez.