



## Ensayo

*Nombre del Alumno: Diana Belén López Gómez*

*Nombre del tema: Técnicas de investigación y conclusiones*

*Parcial: III*

*Nombre de la Materia: Taller de elaboración de tesis.*

*Nombre del profesor: Mtra. Yaneth Fabiola Solórzano Penagos*

*Nombre de la Licenciatura: Maestría en educación con competencias profesionales*

*Cuatrimestre: IV*

*17 de noviembre de 2022*

En el desempeño de la labor docente referente al ámbito arquitectónico a nivel superior, captar la atención del estudiante en cuanto a la recepción de toda la teoría recibida a la práctica suele ser siempre un factor por el cual debatir y mantener al grupo concentrado con un ritmo e interés fijo.

“Métodos de investigación cualitativa y cuantitativa Otra forma reciente de caracterizar métodos de investigación es la concepción de métodos cimentada en las distintas concepciones de la realidad social, en el modo de conocerla científicamente y en el uso de herramientas metodológicas que se emplean para analizarla. Según esta concepción, el método de investigación suele dividirse en los métodos cuantitativo, o investigación cuantitativa, y cualitativo o investigación cualitativa...” (Solórzano, UDS, 2022)

Muy en lo particular hacer uso del método no tradicional que se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar en este caso con directamente con la condición de cada alumno, la preocupación en cuanto a los conocimientos no es prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada (alumnado). Buscando entender la situación social dentro de clase como un todo, teniendo en cuenta las prioridades de cada alumno y el ritmo de la dinámica de aprendizaje que cada uno presenta.

Lo anterior, puede lograrse y trabajarse en conjunto con el proceso de aprendizaje mediante el uso de las técnicas de investigación. Debido a que son: *las herramientas y procedimientos disponibles para un investigador cualquiera, que le permiten obtener datos e información.* (Solórzano, UDS, 2022)

Por ejemplo, realizar un proyecto arquitectónico que tenga un relevante impacto ante la población, amerita realizar una serie de pasos; principalmente un sondeo mediante encuestas y/o entrevistas con cierto número de la población con la finalidad de llegar a un acuerdo. Posterior a ello graficar datos, intercambiar valores, datos u opiniones. Una vez teniendo en claro el objetivo, se realiza un estudio del lugar en donde se edificará, tomando en cuenta la cultura de la sociedad, religión, grado de estudios, factores ambientales, topográficos, de infraestructura entre otros.

Obteniendo información de suma importancia que ayudará a un buen desarrollo y manejo del proyecto, esto ¿por qué?, todo con el objetivo de que el proyecto no deje de lado el factor social por el que se rodea, no irrumpa en el ambiente que prevalecerá y sobre todo, el manejo de los espacios este deliberadamente en bien y para beneficio de la sociedad. Que satisfaga y se adapte a las necesidades.

Sin embargo, trabajar en conjunto y unidad con el grupo de clases para la toma de decisiones suele ser un constante dilema, haciendo referencia a un pequeño muestreo ya, dentro del aula. Puesto que cada alumno tiene ideas, opiniones y razonamientos diferentes para llegar a un común acuerdo. Cada quien tiene un ritmo diferente para el procesamiento y recepción de información, por lo que siempre es complicado trabajar a un ritmo constante para con todos.

Inducir a los alumnos a realizar trabajos que impliquen metodologías de investigación, coadyuva al proceso educativo, ya que, hace que cada uno razone, salga de su zona de confort y priorice llegar a un objetivo en específico, a una enmienda que aun que provoque pasar una serie de paso hace de los mismos tener responsabilidad y perspicacia en su entorno social, y de la misma manera aun futuro en el laboral.