

Escuela Superior de  
Ciencias Exactas



## **Mi Universidad**

### **Cuadro Sinóptico**

*Nombre del Alumno: Jiménez Sánchez Maricela*

*Nombre del tema: “Marco Teórico y Marco Metodológico”.*

*Parcial: Segundo*

*Nombre de la Materia: “Taller de Elaboración de Tesis.”*

*Nombre del profesor: Solorzano Penagos Yaneth Fabiola.*

*Nombre de la Maestría: En Educación con Formación en Competencias Profesionales.*

*Cuatrimestre: Cuarto*

*Lugar y Fecha de elaboración*

*Ocosingo, Chiapas a 12 de noviembre de 2022.*

# Marco Teórico

## Estado del arte

Estudios

Estado actual del conocimiento

Análisis de la información documental

Epistemológicos

Criterios contextualizadores

## Marco Teórico

Funciones

Orientar y crear

Ubicación del problema

Fundamentación Teórica

Principales escuelas, enfoques o teorías.

Descripción, Cuestionar, precisar y organizar (Delimitar el área), guías de investigación.

Características

No existe una guía

Recomienda por revisar libros/Bibliografía

Integrando ideas y Resultados

Asesoría expertos en el tema.

Citas bibliográficas y notas al pie de página

## Marco Conceptual

Función

Definir el significado/conceptos

Dependerá cantidad de conceptos.

Marco Metodológico

Diseño metodológico

- Organización de procesos de investigación.
  - Que tipo de pruebas
  - Tipo de investigación (Tesis/ proyecto)
  - Solución y comprobar la veracidad del problema.
- Tipo de investigación y enfoque
  - Experimental. Descriptiva. Documental. Explicativa. Correlacional. Exploratoria.
  - Enfoque Cualitativo. Enfoque Cuantitativo.
- Diseño de investigación Experimental
  - Dos conjuntos: Elementos y las variables.
  - Objetivo descubrir las causas de un fenómeno.
  - Enfoque cuantitativo
- Diseño de investigación No Experimental
  - No manipulación de variables. Observación de fenómenos/ contexto natural.
  - Los tipos de diseño no experimental
    - Diseño transversal o transeccional
    - Diseño longitudinal
- Nivel de estudio
  - Observación, descripción y explicación.
  - Tipo de Estudio/ información
  - Nivel de análisis/ Los objetivos, Hipótesis.
- Paradigmas o enfoques de investigación
  - Conjunto de ideas, creencias, argumentos/ explicar la realidad.
  - Positivismo
    - Augusto Comte (1849)
    - Ricoy (2006)
      - Cuantitativo. Empírico-analítico. Racionalista. Sistemático gerencial. Científico tecnológico.
    - Ser racional, objetivo, observable, manipulable y verificable.
  - Post-Positivismo
    - Realidad existe/No Completamente aprehendida
    - Realidad/ Forma imperfecta
    - Reflexiva
  - Teoría Crítica
    - Acción-Reflexión-Acción.
    - Visión holística y dialéctica. Relación entre investigador- Fenómeno. Acción. Transformación.
  - Constructivismo
    - El saber del mundo del mundo.
    - Tipo epistemológico
    - Teoría sustantiva.

Tipo de diseño de investigación

Método

- El método científico
  - Cerda (2000): Problema agudo/ complejo, cantidad de métodos, técnicas e instrumentos.
  - 1- El baconiano. 2- Galileano. 3- El cartesiano.
  - Relacionada con la metodología
- Tipos de métodos
  - Método deductivo
    - Razonamiento/conclusiones generales
    - El análisis
  - Método inductivo
    - Utilización razonamiento
    - Estudio individual de los hechos.
  - Inductivo-deductivo
  - Hipotético-deductivo
  - Analítico
  - Sintético
  - Análisis-sintético
  - Histórico-comparativo
  - De investigación cualitativa y cuantitativa.
    - Método cuantitativo o Tradicional
      - Medición características fenómenos sociales.
    - Método cualitativo o no tradicional
      - Casos específicos, cualificar y describir fenómenos social.

Técnicas de investigación.

- Herramientas, procedimiento e instrumentos
  - Técnicas de investigación documental.
    - Fuentes Previas (Investigaciones)
    - Recopilación de antecedentes
  - Técnicas de campo.
    - Directamente en el medio.
- La observación
  - El cuestionario
    - Preguntas Concretas ( abierta o cerrados)
  - La entrevista
    - Recopilación verbal
  - La encuesta
    - Recopilación de opinión: cuestionarios/ entrevistas.
  - La observación
    - características y comportamiento
      - Observación directa
      - Observación indirecta
      - Observación oculta
      - Observación Participativa
      - Observación no participativa
      - Observación Histórica
      - Dinámica
      - Controlada
      - Natural
- La experimentación
  - Participación activa
    - Exploratorios
      - Estudiar técnicas, métodos y procedimiento.
      - Análisis y experimentación inicial
      - El propósito es descubrir y determinar Tesis/gran utilidad.
    - Confirmatorios
      - Comprobar /desaprobar
    - Cruciales
      - Prueba la hipótesis/ conocimientos

Procesamiento de datos e información

- Procesar datos
  - Pasos para efectuar el procesamiento.
    - Obtención de información, definir las variables, herramientas estadísticas, introducir datos al computador y imprimir resultados.
- Uso de herramientas estadísticas. programas.
- Anteproyecto

Universo y muestra

- Universo (N)
  - Conjunto de personas, cosas o fenómenos.
    - Población /conjunto de individuos y objetos.
    - Estadísticas o universo
  - Pequeña parte población, Representativa
  - Etapas del diseño de la muestra.
    - Definición de la población objetivo
    - Identificar el marco muestral. Determinar el método de muestreo. Determinar el tamaño de la muestra. Selección material de la muestra. Decidir el trato que se ha de dar a la falta de respuestas.
- Muestra (N)
  - Tipos de muestreo
    - No probabilística
      - Muestra de expertos. Sujetos tipo. Muestra por cuotas.
        - Intencional
          - Utiliza muestras es muy pequeña.
        - Accidental
          - Sin ningún plan preconcebido
        - Por Cuotas
          - Predeterminar cantidad de elementos.
    - Muestreo probabilístico/ aleatorio
      - Azar
        - El error muestral. El nivel de confianza. Nivel Precisión de las estimaciones.
      - Aleatorio simple: Inconvenientes
      - Aleatorio sistemático
      - Aleatorio Estratificado
        - Procedimientos
          - Afijación simple
          - Afijación Proporcional
          - Afijación óptima o no proporcional