CUADRO SINÓPTICO

Nombre del Alumno: Tahiri de los santos hernandez
Nombre del tema: cuadro sinoptico
Parcial 1
Nombre de la Materia: Taller de elaboración de Tesis
Nombre del profesora: Dr. Yaneth Fabiola Solórzano Penagos
Nombre de la Maestría: Maestría En Educación Con Formación En Competencias Profesionale
Cuatrimestre 4

UNIDAD II y III

- **Estado del arte**: mostrar el estado actual del conocimiento.muestran el conocimiento relevante y actualizado.
- **Marco teórico**: comprende la ubicación del problema en una determinada situación histórico-social, sus relaciones con otros fenómenos.
- **Marco conceptual**: definir el significado de los principales conceptos que involucran el tema de investigación.
- **Marco Metodologíco (Diseño metodológico)**: se encarga de definir la organización de los procesos a desarrollarse en una investigación, para llevarla a cabo satisfactoriamente
  - **Tipo de diseño de investigación**: Es el primer paso que debe tomar un investigador a la hora de diseñar de qué manera va a llevar a cabo el estudio.
    - **principales tipos de investigación**:
      - Experimental
      - Descriptiva
      - Documental
      - Explicativa
      - Correlacional
      - Exploratoria
  - **Diseño de investigación Experimental**: El objetivo de una investigación experimental es descubrir las causas de un fenómeno.
  - **Diseño de investigación No experimental**: Se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para analizarlos con posterioridad.
    - **Los tipos de diseño no experimental**: Su propósito esencial es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.Diseño Longitudinal Se emplea cuando el interés del investigador es analizar cambios a través del tiempo en determinadas variables
- **Nivel de estudio**: el nivel de conocimiento científico (observación, descripción, explicación) al que espera llegar el investigador.
- **Paradigmas o enfoques de investigación**: Un paradigma, es el conjunto de ideas, creencias, argumentos que construyen una forma para explicar la realidad.
  - **Patton (1990)**: el paradigma indica y guía a sus seguidores en relación a lo que es legítimo, válido y razonable.
  - **Kuhn (1962)**: un paradigma es un conjunto de suposiciones que mantienen interrelación respecto a la interpretación del mundo
- **El positivismo**: Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) es Augusto Comte quien bautiza el nacimiento del positivismo, cuando en 1849 publica su "Discurso sobre el espíritu positivo"
  - **El post-positivismo**: Flores (2004) afirma que el post-positivismo es una versión modificada del paradigma positivista.
    - **La teoría crítica**: La búsqueda de transformación social se basa en la participación, intervención y colaboración desde la reflexión personal crítica en la acción
- **El constructivismo**: marca su aparecimiento en la búsqueda de contrastar las disciplinas naturales o exactas con las de tipo social
  - **Berger y Luckman (2003)**: se basa en el principio de que el saber del mundo real se construye en base a procesos de interaccionismo
    - **Garrido y Alvarado (2007)**: el constructivismo cumple el rol disidente ante los paradigmas que cuantifican la realidad
      - **Gergen (2007)**: el constructivismo se brinda gran interés al cómo se producen los significados y su utilización mediada por las convenciones lingüísticas
- **Método**: Bonilla y Rodríguez (2000), el método científico se entiende como el conjunto de postulados, reglas y normas para el estudio y la solución de los problemas de investigación
  - **Tipos de métodos**:
    - Método deductivo
    - Método inductivo
    - Método inductivo-deductivo
    - Método hipotético-deductivo
    - Método analítico
    - Método sintético
    - Método analítico-sintético
    - Método histórico-comparativo
    - Métodos de investigación cualitativa y cuantitativa