



**UDS TAPACHULA**  
**MEDICINA VETERINARIA Y**  
**ZOOTECNIA MAESTRO:**  
**VICTOR ANTONIO GONZALES SALAS**  
**MATERIA:**  
**REDACCIÓN EN ESPAÑOL PROYECTO:**  
**ENSAYO “PARCIAL 4”**  
**ALUMNO:**  
**ROLANDO CRUZ ROBLERO**

“derechos laborales.”

## **ARGUMENTACIÓN**

Todos necesitamos ser reconocidos, es una cuestión innata del ser humano, desde nuestra infancia necesitamos cariño y respeto para sentirnos reconocidos y queridos; los especialistas en educación establecen que dar el feedback adecuado a los niños sobre su comportamiento, reforzando los aspectos positivos, los avances y las cualidades favorecen su desarrollo y su autoestima. Cuando llegamos a adultos, el reconocimiento sigue siendo necesario, con nuestros familiares, amigos y como no, en nuestro ámbito laboral...El reconocimiento laboral produce una satisfacción personal que hace que el trabajador sea más feliz desarrollando su trabajo y en su vida en general. Es la técnica clave para retener el talento, puesto que es importante que los trabajadores sepan que su trabajo es reconocido y que su aportación es necesaria para el éxito de la empresa, no saber apreciar la labor y el desempeño de nuestros trabajadores es darles un aliciente para que se busquen otra empresa donde sí se les reconozca.

## TEXTO EXPOSITIVO:

### El baile

Bailar es cómo expresas tus pensamientos y sentimientos a través de tu cuerpo. Existen miles de formas de expresarse en este arte, o podemos llamarlo danza, existen más de mil géneros o estilos en el planeta. danza, los géneros y subgéneros existentes siguen evolucionando. Bailar es una forma de liberar emociones tanto negativas como positivas, aquí te hablaremos de cómo el baile mejora tu estado emocional y cómo mejora tu cuerpo y mente. Se han realizado varias comprobaciones respecto al baile, también hablaremos de por qué empezar a bailar sería la mejor opción. Se ha comprobado que bailar es una forma de eliminar el estrés y la ansiedad, esto se debe a la liberación de endorfinas, nos hace sentir más relajados y liberados durante esta actividad, bailar es una forma de desconectar de las personas y del día a día. solo nos ayuda emocionalmente pero también nos ayuda en otros factores como el control del cuerpo y la conciencia de lo que está pasando en la realidad porque algunos la medida de control y coordinación del cuerpo se utiliza al realizar una rutina. Con la práctica, el cuerpo se acostumbra y poco a poco nos hacemos más conscientes de cómo y qué nos movemos en nuestro cuerpo. Bailar es considerado una forma de ejercicio, puede ayudarnos a entrenar

el corazón, fortalecer huesos y músculos, aunque es importante que cada tipo de baile ofrezca diferentes tipos de resistencia entre sí debido a la forma en que bailas o te mueves. El cuerpo es un ejercicio divertido y relajante, incluso podrías olvidar que es una forma de ejercicio. Además de los aspectos emocionales y físicos de una persona,

también se ha demostrado que su práctica ayuda a muchas otras cosas, como: mejorar la calidad del sueño, ayudar a perder peso, mejorar la flexibilidad y la calidad ósea, mejorar las habilidades sociosociales. actitud Estas son algunas de las cosas que el baile mejora nuestra personalidad, pero no son las únicas cosas que existen. Bailar es la mejor manera de ejercitar todo tu ser, cuerpo, mente y sentidos. En conclusión, bailar es algo que la gente no debe considerar sin sentido, porque bailar tiene muchas ventajas, porque mi propia experiencia de baile ha mejorado mucho en mí y tengo un alto nivel de coordinación y control que antes no tenía. .

La sociedad se mejora de muchas maneras, excepto que bailar no te cansa porque el ejercicio es algo que puedes hacer en cualquier momento y en cualquier lugar porque te apoderas de tu cuerpo solo para practicar el arte de la atracción.

## “DESCRIPCION”

Las Orquídeas: Las orquídeas u orquidáceas son una familia de plantas monocotiledóneas que se distinguen por la complejidad de sus flores y por la belleza que estas pueden llegar a tener. Destacan por su simetría bilateral: por un lado, la pieza media del verticilo interno de tépalos está modificada, y el o los estambres están fusionados al estilo, al menos en la base. Se podría decir que todas siguen un esquema común y esta forma anatómica es la que nos sirve para identificar a una orquídea de otras plantas: tres sépalos, tres pétalos y el gimnostermo o columna. Son muchas las variedades existentes de esta flor y por eso, nos encontraremos con orquídeas muy distintas, exóticas y atractivas. Como dato curioso, por un lado, el tamaño de una orquídea varía desde unos pocos milímetros de longitud, y, por otro lado, existen versiones gigantescas que pueden pesar más de 100 kilos, así como algunas que pueden tener longitudes de hasta 13,4 m. Su olor puede variar según la especie ante la que nos encontremos y llegan a tener un aroma rico, Sin embargo, puede darse el caso de que las orquídeas huelan a otras flores, caso de las rosas y gardenias, así como a especies como la canela o la pimienta. Algunas orquídeas tienen la capacidad para los cambios que adoptan en sus colores para atraer a los insectos. Esto tiene que ver con que las orquídeas carecen de néctar. Se podría decir por tanto que las orquídeas utilizan artimañas visuales para engañar a insectos y así conseguir atraerlos hacia sus flores. La variedad de orquídeas es muy grande, de tal forma que existen orquídeas de muy distintos colores y, por consiguiente, con diferentes significados. Según el color, las podemos utilizar con uso u otro.

## TEXTO NARRATIVO:

"3 cerditos"

Hay tres hermanos cerdos en el bosque. Cuando el malvado lobo siempre los perseguía para

comérselos, el hermano mayor dijo una vez:

- Tenemos que construir una casa para protegernos de los lobos. Para que podamos escondernos

adentro cuando aparezca el lobo. Los otros dos pensaron que era una gran idea, pero no pudieron

ponerse de acuerdo sobre qué dispositivo usar. Al final, para no discutir, decidieron que cada uno

hiciera lo que quisiera. Los niños pequeños prefieren usar una pajilla para que no haya demoras y

puedan irse más tarde. Los cultivadores prefieren la madera, que es más dura que la paja y no

requiere mucho tiempo. Sin embargo, el hermano mayor cree que aunque le toma más tiempo

que a sus hermanos, aún es mejor construir la casa con ladrillos fuertes y fuertes. El cerdito

también piensa que la mantendrá caliente en el invierno. Cuando los tres terminaron de limpiar la

casa, todos se fueron a sus casas, apareció el lobo feroz. Fue al almacén y llamó a la puerta.

- Vamos, cerdito, déjame entrar... - ¡No! ¡Ni siquiera lo pensó!

- ¡Bueno, me quejaré y destruiré la casa!

Y el lobo comenzó a ahogarse y estornudar, y la casa débil finalmente se derrumbó. Pero el cerdito

escapó y se refugió en la casa de madera de su hermano. - Vamos, cerdito dócil, déjame entrar... -

¡Monto! ¡Ni siquiera lo pienses! ambos dicen

- ¡Bueno, me quejaré y destruiré la casa!

El lobo comenzó a atragantarse y estornudar, y aunque esta vez tuvo que redoblar sus esfuerzos

para destruir la casa, la alcancía finalmente cedió y los cerditos corrieron a la casa de su hermano.

El lobo tiene cada vez más hambre e intenta asfixiarse como puede, pero esta vez no puede hacer

nada porque la casa ni siquiera se mueve. En el interior, los cerdos celebran la resistencia de su

hermano y cantan, liberándolos del lobo:

¿Quién le teme al lobo salvaje? ¡no no no!

Pero el lobo siguió frotándose los ojos en vano, volviéndose cada vez más feroz. Hasta que decidió

parar a descansar y se dio cuenta de que había una chimenea en la casa. - ¡Río! ¡Pensaron que se

desharían de mí! ¡Me subiré a la chimenea y me comeré los tres!

Pero los cerdos lo oyeron y le rindieron tributo, llenando la estufa de leña y poniendo al fuego un gran caldero de agua. Entonces, cuando el lobo cayó en la tubería, el agua hirvió, salió corriendo de la casa gritando y no se comió al cerdo durante mucho tiempo.