



Mi Universidad

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno Johasan Roblero Morales

Nombre del tema Unidad 3 y 4

Parcial I ero.

Nombre de la Materia Redacción en Español

Nombre del profesor Armilendi Diaz Hernández

Nombre de la Licenciatura Psicología

Cuatrimestre I ero.

Unidad 3

Textos personales

Textos históricos

Autobiografía, memoria, diario, cuaderno de viaje

Textos familiares

Anécdota, carta y mensaje electrónico

Textos Escolares

Agenda, bitácora, cuaderno de trabajo y apuntes de clase

Funciones apelativa y emotiva

Función Emotiva

En este tipo de textos hablas de tus emociones o tu yo más íntimo

Función Apelativa

A función apelativa (buscas obtener una respuesta por parte del

Diario personal.
Teatro/diálogo.
Poesía/cuento/nove
la Ensayo. Carta.

Textos históricos

Saber interpretar el texto, es decir, fijarse en la intención o en el espíritu del mismo

Retener las ideas esenciales y no extraviarse en aspectos periféricos

Comprender el cómo y el porqué del texto

Aplicar al comentario un método base que permita abarcar todo cuanto de interés pueda encerrar el texto

Unidad 4

El texto expositivo

Grados de dificultad

Exposición divulgativa

el emisor presenta temas de interés general para un público que desconoce aquello que se va a exponer

Exposición especializada o técnica

el receptor cuenta con conocimientos previos sobre el tema. El emisor, por su parte, suele ser un especialista en la materia.

Géneros

Trabajos de investigación, Tesis, Monografías, Exámenes, Análisis y comentarios

Características lingüísticas de los textos expositivos

Lenguaje denotativo

Se caracteriza por nombrar hechos o datos; su objetivo es transmitir información de manera objetiva

Tecnicismos, prefijos, sufijos y neologismos

Palabras con significado concreto y específico, utilizadas en un campo determinado (oficio, arte, materia, profesión)

Conectores

Son palabras, conjunciones que unen las ideas para que éstas tengan sentido y expresen un pensamiento

Estructura del texto expositivo

Introducción

Constituye la presentación del tema

Desarrollo

Implica la explicación o aclaración de aspectos esenciales, ejemplificaciones, clasificaciones, etc.

Conclusión

Representa la síntesis de los aspectos anteriormente tratados

Unidad 4

El texto argumentativo

Mediante este tipo de textos defendemos o rechazamos, aportando razones diversas, alguna idea, proyecto o pensamiento

Tipos

Argumentos inductivos

Argumentos deductivos

Argumentos de autoridad

Argumentos de probabilidad

Características lingüísticas del texto argumentativo

Modalidad Enunciativa

El emisor presenta su enunciado afirmando o negando su contenido. Suele usarse el modo indicativo y la función fundamental es la referencial

Modalidad Exclamativa

El emisor manifiesta sus sentimientos y los hace explícitos para el receptor. La función principal es la emotiva

Modalidad Interrogativa

El emisor llama la atención del receptor y lo conduce a buscar una respuesta. La función predominante es, por tanto, la apelativa

Unidad 4

Estructura del texto argumentativo

Partes

Introducción

Se plantea el tema que se va a tratar

Cuerpo argumentativo

Constituido por una posible tesis inicial y por todas las razones que el emisor aporta para defender su opinión o para intentar convencernos de algo

Conclusión

Es el resumen del texto o la síntesis de las ideas expuestas

Características

Tiene una finalidad comunicativa, transmitir una postura u opinión que se apoya en una serie de fundamentos que versan a su favor o en su contra

Los argumentos en los que se apoya deben ser coherentes con las ideas que se defienden

Textos históricos y Textos periodísticos

Monografía

Este texto, es un trabajo de investigación sobre un tema específico, que se sustenta en diversas fuentes informativas (enciclopedias, diccionarios, periódicos, libros, fuentes electrónicas, entre otras) o a través del trabajo de campo.

Biografía

se define como la "historia de la vida de una persona" (Diccionario de la Real Academia Española). Ésta se define como una narración contada por una persona, que expresa los momentos más representativos de su vida