



Nombre: Diana Laura Castañeda Flores.

Nombre del maestro: Alejandra Pinto.

Asignatura: Fotografía I.

Cuarto cuatrimestre.

Diseño Gráfico



Origen:

La fotografía, como la conocemos hoy, comenzó a finales de la década de 1830 en Francia. Joseph Nicéphore Niépce utilizó una cámara oscura portátil para exponer a la luz una placa de peltre recubierta de betún.

Pioneros:

JOHANN HEINRICH SCHULZE, JOSEPH NICEPHORE NIEPCE, THOMAS WEDGWOOD, MANDE DAGUERRE DE LOUIS JACQUES, WILLIAM HENRY FOX TALBOT, HÉRCULES FLORENCE,



Fotografía abstracta: está muy relacionada con los conceptos básicos de las artes, como la pintura. Así se busca crear una composición con formas y tonos que emitan un mensaje.

FOTOGRAFÍA

Concepto:

La fotografía es el arte y la técnica de obtener imágenes duraderas debido a la acción de la luz. Es el proceso de proyectar imágenes, capturarlas y plasmarlas, bien por medio del fijado en un medio sensible a la luz o por la conversión en señales electrónicas.



Tipos de fotografía:

La fotografía publicitaria: tiene como principal objetivo promocionar y vender productos o servicios.

Fotografía documental: Se basa en mostrar la realidad a través de los ojos del fotógrafo con el fin de contar una historia contextualizada.



Elementos:

Exposición Fondo
Enfoque
Iluminación

Composición fotográfica:

La composición fotográfica sigue una serie de elementos compositivos como líneas, formas, espacio, color y técnicas compositivas como la regla de los tercios, la razón áurea, la regla del espacio, etc.