

Mapa Conceptual

Nombre del Alumno: Arely Guadalupe Alejo Cruz

Nombre del tema: De lo fotográfico a la fotografía digital contemporánea: la imagen en el intercambio discursivo

Parcial I

Nombre de la materia: Fotografía I

Nombre del profesor: LDG. Alejandra Pinto Ballinas

Nombre de la Licenciatura: En diseño gráfico

Cuatrimestre: Cuarto

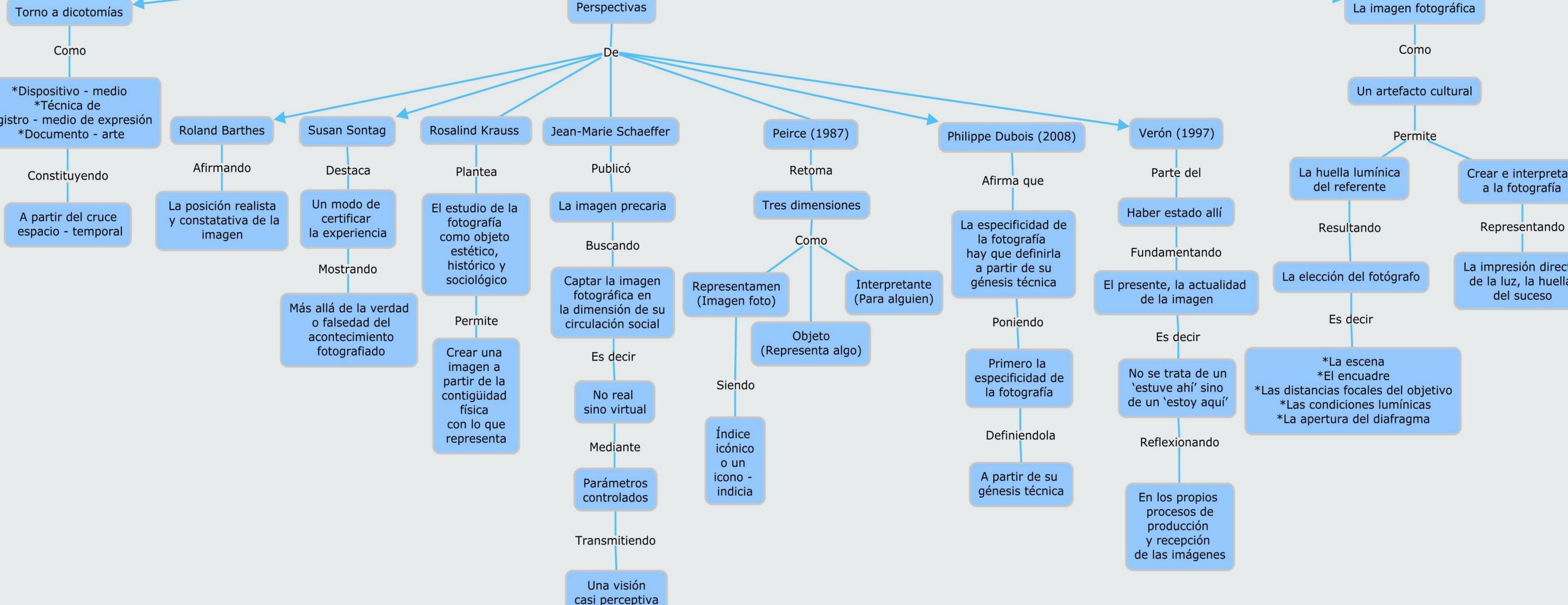
Comitán de Domínguez Chiapas a 11 de Noviembre de 2022

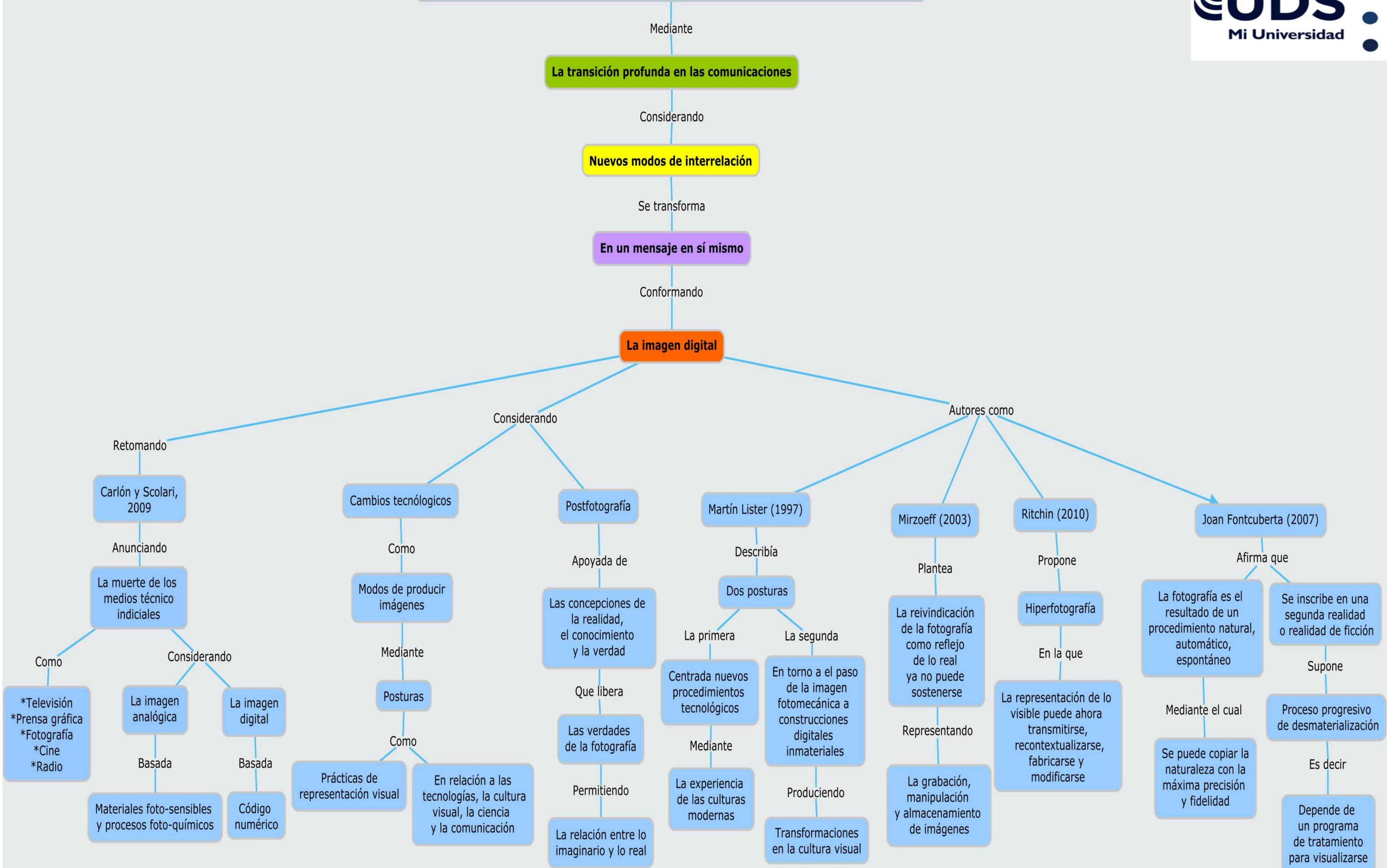
La transición profunda en las comunicaciones

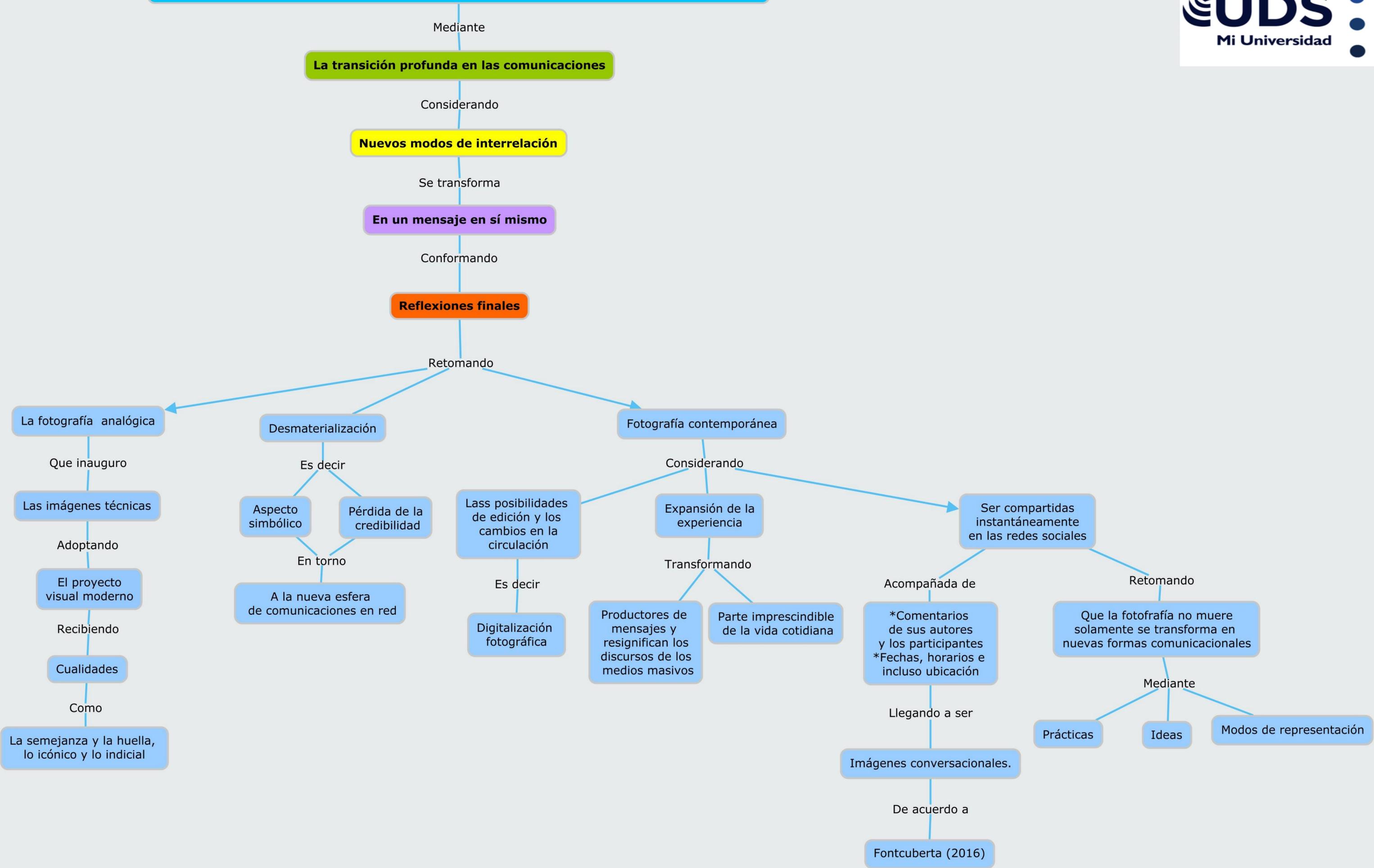
Nuevos modos de interrelación

En un mensaje en sí mismo

La imagen huella







BIBLIOGRAFÍA

- LETICIA RIGAT (2019) DE LO FOTOGRÁFICO A LA FOTOGRAFÍA DIGITAL CONTEMPORÁNEA: LA IMAGEN EN EL INTERCAMBIO DISCURSIVO, REVISTA CIENTÍFICA DE CINE Y FOTOGRAFÍA, N° 18, PAGES. 193 -213

[HTTPS://PLATAFORMAEDUCATIVAUDS.COM.MX/ASSETS/BIBLIOTECA/17935689F058B0FFDD38AC31EAA53500.PDF](https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/17935689f058b0ffdd38ac31eaa53500.pdf)